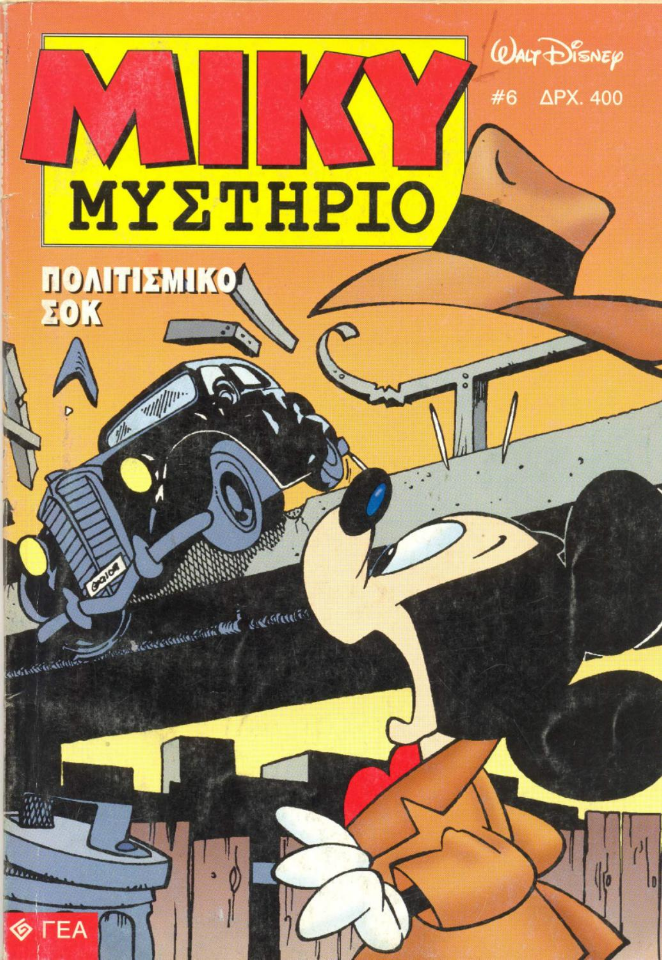
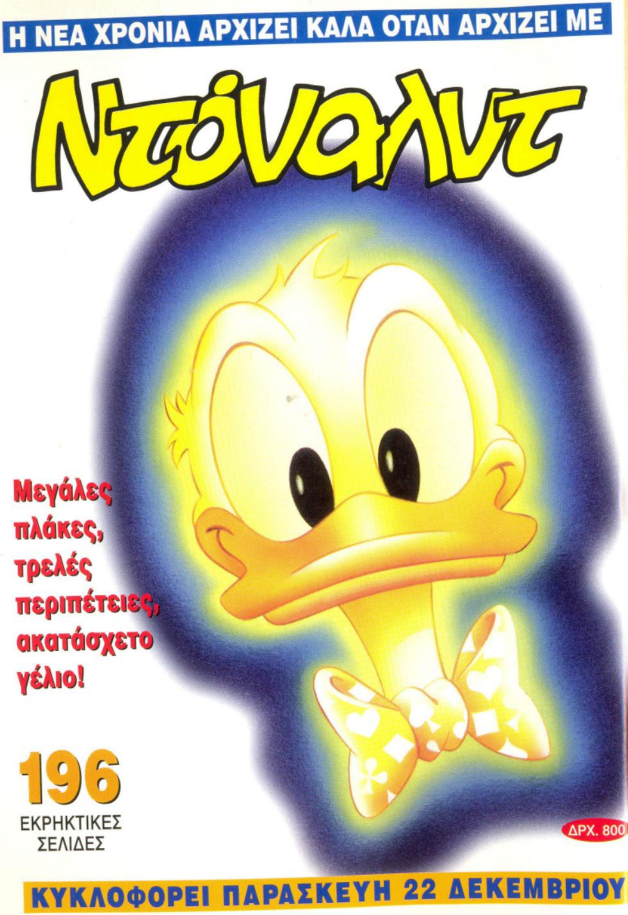


ΜΙΚΥ
ΜΥΣΤΗΡΙΟ
WALT DISNEY
#6 ΔΡΧ. 400
ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟ
ΣΟΚ
ΓΕΑ


Η ΝΕΑ ΧΡΟΝΙΑ ΑΡΧΙΖΕΙ ΚΑΛΑ ΟΤΑΝ ΑΡΧΙΖΕΙ ΜΕ
Ντόναλντ
Μεγάλες πλάκες, τρελές περιπέτειες, ακατάσχετο γέλιο!
196
ΕΚΡΗΚΤΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ
ΔΡΧ. 800
ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

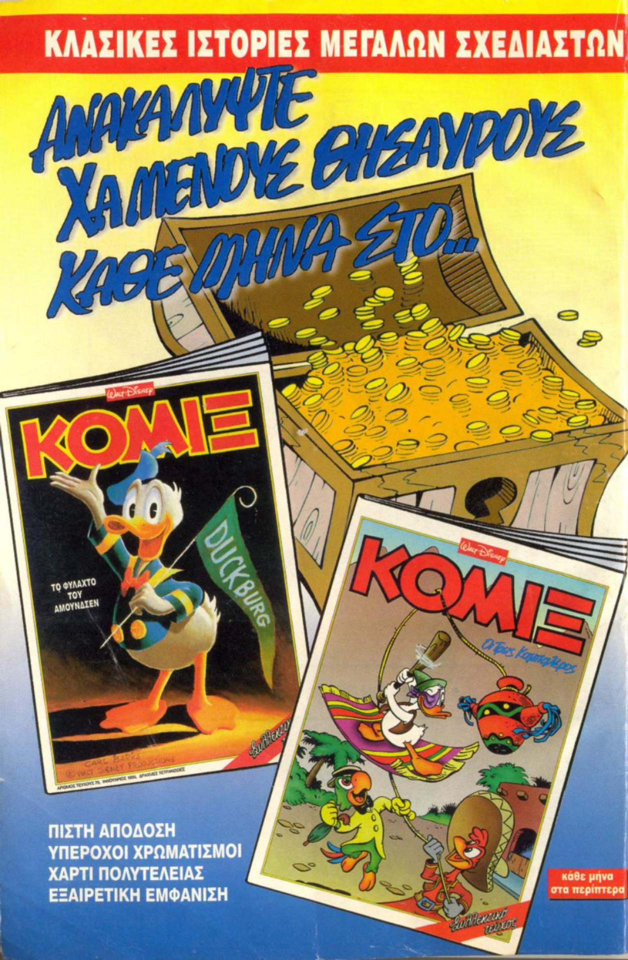
Walt Disney

MIKY ΜΥΣΤΗΡΙΟ



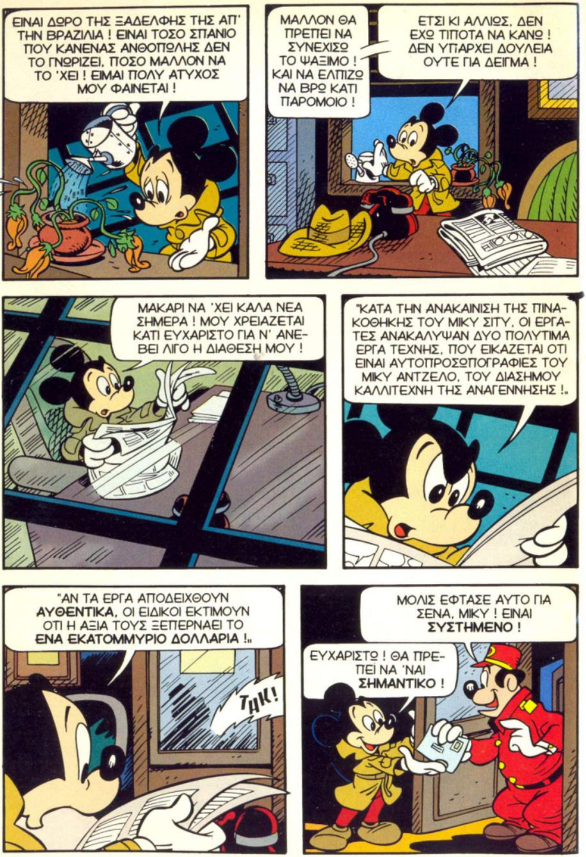
Πολιτισμικό Σοκ

Μίκυ Μυστήριο (ISSN 1106-3815) Εκδίδεται Φεβρουάριο, Απρίλιο, Ιούνιο, Οκτώβριο και Δεκέμβριο. Έτος Β'. Αρ. τεύχους 6, Φεβρουάριος 1996. Έκδοση της Γενικής Εκδοτικής Αττικής ΕΠΕ, οδός Φραγκοκλησιάς 7, 151 25 Μαρούσι. Εκδότης και Διευθυντής: Χρήστος Τερζόπουλος. **Miky Mystirio** magazine is published five times a year by Geniki Ekdotiki Attikis Ltd., 7 Fragoklisias st., GR 151 25 Marousi, Greece.



ΚΛΑΣΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕΓΑΛΩΝ ΣΧΕΔΙΑΣΤΩΝ
ΑΝΑΚΑΛΥΨΤΕ ΧΑΜΕΝΟΥΣ ΘΗΣΑΥΡΟΥΣ ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ ΣΤΟ...
ΚΟΜΙΞ
ΤΟ ΦΥΛΑΧΤΟ ΤΟΥ ΑΜΟΥΝΔΣΕΝ
DUCKBURG
CARL BARKS © WALT DISNEY PRODUCTIONS
ΚΟΜΙΞ
Οι Τρεις Καμπαλέρος
Συλλεκτικό τεύχος
ΠΙΣΤΗ ΑΠΟΔΟΣΗ
ΥΠΕΡΟΧΟΙ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ
ΧΑΡΤΙ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ
ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΕΜΦΑΝΙΣΗ
κάθε μήνα στα περίπτερα


WALT DISNEY
ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟ ΣΟΚ!
Η ΖΩΗ ΣΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΛΗ ΕΧΕΙ ΚΑΤΑΝΤΗΣΕΙ ΑΦΟΡΗΤΗ ! ΘΟΡΥΒΟΣ, ΜΟΛΥΝΣΗ ΚΑΙ ΒΡΩΜΙΑ ΠΑΝΤΟΥ ! ΤΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ ΕΙΝΑΙ ΠΛΕΟΝ ΠΟΛΥ ΑΝΘΥΓΕΙΝΟ ΜΕΡΟΣ ΓΙΑ ΝΑ ΖΕΙ ΚΑΝΕΙΣ !
Η ΜΟΛΥΝΣΗ, ΟΜΩΣ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΠΟΥ ΕΧΩ ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ !
ΒΟΥΜΜ!
ΖΒΟΥΜΜ!
ΓΙΑΤΙ ΟΤΑΝ ΓΥΡΙΣΕΙ Η ΜΙΝΝΙ ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΚΑΙ ΔΕΙ ΣΕ ΤΙ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΤΟ **ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΤΗΣ ΛΟΥΛΟΥΔΙ**, ΘΑ ΜΕ ΓΔΑΡΕΙ !
D 92439
ΜΥΣ. 0011

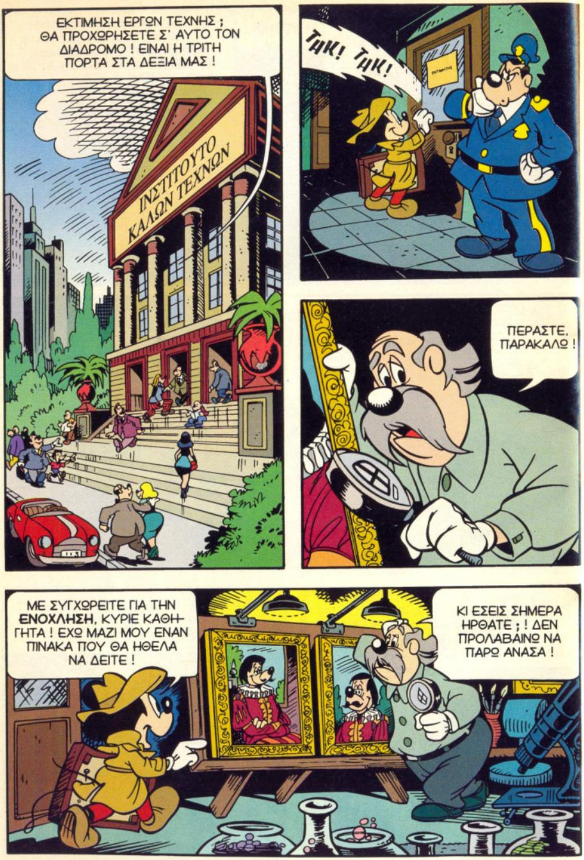

ΕΙΝΑΙ ΔΩΡΟ ΤΗΣ ΞΑΔΕΛΦΗΣ ΤΗΣ ΑΠ' ΤΗΝ ΒΡΑΖΙΛΙΑ ! ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΣΠΑΝΙΟ ΠΟΥ ΚΑΝΕΝΑΣ ΑΝΘΟΠΩΛΗΣ ΔΕΝ ΤΟ ΓΝΩΡΙΖΕΙ, ΠΟΣΟ ΜΑΛΛΟΝ ΝΑ ΤΟ 'ΧΕΙ ! ΕΙΜΑΙ ΠΟΛΥ ΑΤΥΧΟΣ ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ !
ΜΑΛΛΟΝ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΩ ΤΟ ΨΑΞΙΜΟ ! ΚΑΙ ΝΑ ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΒΡΩ ΚΑΤΙ ΠΑΡΟΜΟΙΟ !
ΕΤΣΙ ΚΙ ΑΛΛΙΩΣ, ΔΕΝ ΕΧΩ ΤΙΠΟΤΑ ΝΑ ΚΑΝΩ ! ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΔΟΥΛΕΙΑ ΟΥΤΕ ΓΙΑ ΔΕΙΓΜΑ !
ΜΑΚΑΡΙ ΝΑ 'ΧΕΙ ΚΑΛΑ ΝΕΑ ΣΗΜΕΡΑ ! ΜΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΚΑΤΙ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟ ΓΙΑ Ν' ΑΝΕΒΕΙ ΛΙΓΟ Η ΔΙΑΘΕΣΗ ΜΟΥ !
"ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΗ ΤΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ, ΟΙ ΕΡΓΑΤΕΣ ΑΝΑΚΑΛΥΨΑΝ ΔΥΟ ΠΟΛΥΤΙΜΑ ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ, ΠΟΥ ΕΙΚΑΖΕΤΑΙ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΕΣ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΑΝΤΖΕΛΟ, ΤΟΥ ΔΙΑΣΗΜΟΥ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗ ΤΗΣ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗΣ !„
"ΑΝ ΤΑ ΕΡΓΑ ΑΠΟΔΕΙΧΘΟΥΝ **ΑΥΘΕΝΤΙΚΑ**, ΟΙ ΕΙΔΙΚΟΙ ΕΚΤΙΜΟΥΝ ΟΤΙ Η ΑΞΙΑ ΤΟΥΣ ΞΕΠΕΡΝΑΕΙ ΤΟ **ΕΝΑ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟ ΔΟΛΛΑΡΙΑ** !„
ΤΗΚ!
ΜΟΛΙΣ ΕΦΤΑΣΕ ΑΥΤΟ ΓΙΑ ΣΕΝΑ, ΜΙΚΥ ! ΕΙΝΑΙ **ΣΥΣΤΗΜΕΝΟ** !
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ! ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ 'ΝΑΙ **ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ** !


ΕΙΝΑΙ Ο ΓΡΑΦΙΚΟΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΤΟΥ ΔΙΚΗΓΟΡΟΥ ! ΠΟΙΟΣ ΞΕ-ΡΕΙ ΤΙ ΝΑ ΘΕΛΕΙ ΠΑΛΙ !
Αξιότιμε κύριε Μάους,
Είμαστε στη δυσάρεστη θέση να σας ανακοινώ-σουμε, ότι το ιδιοκτησιακό καθεστώς του κτιρίου που στεγάζεται το γραφείο σας άλλαξε ! Επικοινωνήστε μαζί μας το συντομότερο !
Μετά τιμής,
Ρατ & Ταρ
Νομικοί Σύμβουλοι
ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ 'ΝΑΙ ΣΟΒΑΡΟ ! ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΔΙΚΗΓΟΡΟΙ ΔΕΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΟΥΝ ΜΑΖΙ ΜΟΥ ΠΑΡΑ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΝΑ ΜΕ ΑΠΕΙΛΗΣΟΥΝ ΜΕ ΜΗΝΥΣΗ, ΟΤΑΝ ΚΑΘΥΣΤΕΡΩ ΤΟ ΕΝΟΙΚΙΟ !
ΕΤΣΙ...
ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΚΑΘΗΣΕΤΕ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ, ΓΙΑΤΙ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ Ν' ΑΚΟΥΣΕΤΕ ΔΕΝ ΘΑ ΣΑΣ ΑΡΕΣΟΥΝ ΚΑΘΟΛΟΥ !
ΡΑΤ ΚΑΙ ΤΑΡ
ΝΟΜΙΚΟΙ ΣΥΜΒΟ
ΤΟ ΚΤΙΡΙΟ ΑΓΟΡΑΣΤΗΚΕ ΑΠΟ ΜΙΑ ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΕ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΣΚΛΗΡΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ! ΑΠΟΦΑΣΙΣΑΝ, ΛΟΙΠΟΝ, Ν' ΑΛΛΑΞΟΥΝ ΡΙΖΙΚΑ ΤΟ ΜΙΣΘΩΤΗΡΙΟ !
ΔΙΠΛΑΣΙΑΣΑΝ ΤΟ ΕΝΟΙΚΙΟ ! ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΝΟΙΚΟΙ ΥΠΟΧΡΕΩΝΟ-ΝΤΑΙ ΝΑ ΠΡΟΠΛΗΡΩΣΟΥΝ ΜΙΣΘΩ-ΜΑΤΑ ΕΞΙ ΜΗΝΩΝ, ΜΕΣΑ ΣΕ ΕΠΤΑ ΗΜΕΡΕΣ ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΑ, ΑΛΛΙΩΣ ΘΑ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΟΥΝ **ΕΞΩΣΗ** !



ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥΣ ΜΟΥ, ΕΧΕΤΕ ΕΠΤΑ **ΗΜΕΡΕΣ** ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΖΕΨΕΤΕ ΤΟ ΠΟΣΟ ΤΩΝ...
Τηπ! Τηπ! Τηπ!
...ΔΕΚΑ ΧΙΛΙΑΔΩΝ ΔΟΛΛΑΡΙΩΝ !
ΓΚΑΣΠ !
ΑΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΝΑ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΓΙΑ ΣΑΣ, ΜΗ ΔΙΣΤΑΣΕΤΕ ΝΑ ΜΟΥ ΤΟ ΖΗΤΗΣΕΤΕ !
ΓΙΑ ΝΑ ΣΑΣ ΒΟΗΘΗΣΩ, ΔΕΝ ΘΑ ΣΑΣ **ΕΠΙΒΑΡΥΝΩ** ΜΕ ΤΗΝ ΑΜΟΙΒΗ ΜΟΥ ΓΙΑ ΕΝΑ ΜΗΝΑ !
ΤΩΡΑ ΜΕ **ΥΠΟΧΡΕΩΣΑΤΕ !**
ΔΕΚΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΔΟΛΛΑΡΙΑ ! ΠΟΥ ΝΑ ΒΡΩ ΤΟΣΑ ΛΕΦΤΑ ΜΕΣΑ ΣΕ ΜΙΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ; ΘΑ 'ΛΕΓΕ ΚΑΝΕΙΣ ΠΩΣ ΜΕ **ΔΟΥΛΕΥΟΥΝ !**
...ΕΛΑ, ΟΜΩΣ, ΠΟΥ ΤΟ ΛΕΝΕ **ΣΤΑ ΣΟΒΑΡΑ !**
Η ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΜΟΥ ΕΛΠΙΔΑ ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΖΕΨΩ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΟΣΟ, ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΚΕΡΔΙΣΩ **ΤΟ ΛΑΧΕΙΟ !** 'Η ΝΑ ΒΡΩ ΚΙ ΕΓΩ ΕΝΑ ΕΡΓΟ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΟ...


...ΥΠΟΓΕΙΟ ΜΟΥ !
ΓΙΑ ΚΑΤΣΕ, ΟΜΩΣ ! ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΤΟ ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ...
ΣΥΝΤΟΜΑ...
ΑΝ ΔΕΝ Μ' ΑΠΑΤΑ Η ΜΝΗΜΗ ΜΟΥ, ΚΑΠΟΤΕ ΕΙΔΑ ΕΔΩ ΚΑΤΩ ΜΙΑ ΕΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ 'ΧΕ ΑΦΗΣΕΙ ΕΝΑΣ ΠΑΛΙΟΣ ΕΝΟΙΚΟΣ ! ΠΟΥ ΞΕΡΕΙΣ...
ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ
ΟΥΦ ! ΕΔΩ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΣΚΑΦΗ ΓΙΑ ΝΑ ΒΡΕΙΣ ΟΤΙΔΗΠΟΤΕ !
ΑΝ ΠΟΤΕ ΚΛΕΙΣΩ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΡΕΥΝΩΝ, ΜΠΟΡΩ ΑΝΕΤΑ Ν' ΑΝΟΙΞΩ ΕΝΑ ΠΑΛΑΙΟΠΩΛΕΙΟ !
ΕΥΡΗΚΑ ! ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ 'ΝΑΙ ΕΝΑΣ ΒΑΝ ΚΟΝΓΚ 'Η ΕΝΑΣ ΣΠΙΚΑΣΣΟ ! ΑΛΛΑ ΚΙ ΑΝ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ, ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΚΡΑΤΗΣΕΙ Η ΜΙΝΝΙ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΦΥΤΟΥ ΤΗΣ !
ΠΡΩΤΑ, ΟΜΩΣ, ΘΑ ΔΩΣΩ ΣΤΟΥΣ ΕΙΔΙΚΟΥΣ ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ Ν' ΑΝΑΚΑΛΥΨΟΥΝ ΕΝΑ ΧΑΜΕΝΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ !

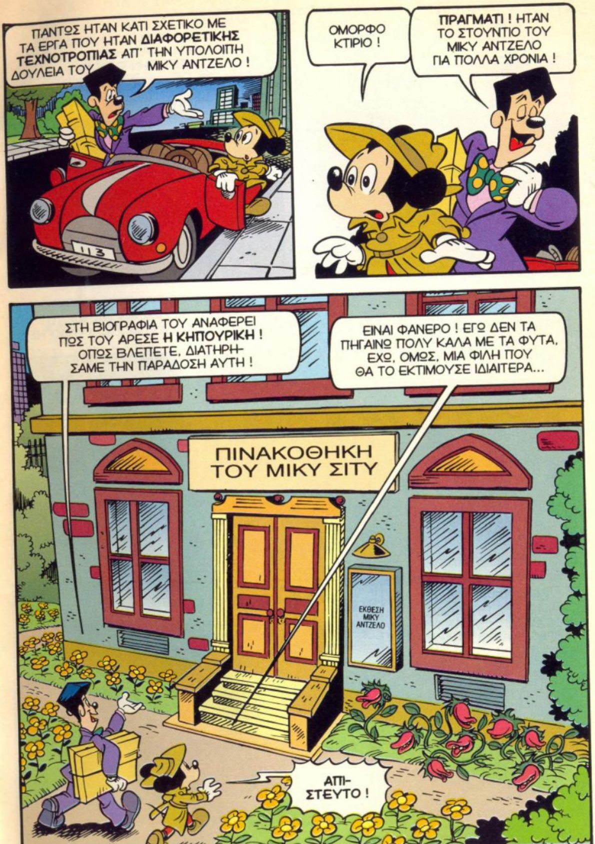

ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ ; ΘΑ ΠΡΟΧΩΡΗΣΕΤΕ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟΝ ΔΙΑΔΡΟΜΟ ! ΕΙΝΑΙ Η ΤΡΙΤΗ ΠΟΡΤΑ ΣΤΑ ΔΕΞΙΑ ΜΑΣ !
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΗΚ! ΤΗΚ!
ΠΕΡΑΣΤΕ, ΠΑΡΑΚΑΛΩ !
ΜΕ ΣΥΓΧΩΡΕΙΤΕ ΓΙΑ ΤΗΝ **ΕΝΟΧΛΗΣΗ**, ΚΥΡΙΕ ΚΑΘΗΓΗΤΑ ! ΕΧΩ ΜΑΖΙ ΜΟΥ ΕΝΑΝ ΠΙΝΑΚΑ ΠΟΥ ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΔΕΙΤΕ !
ΚΙ ΕΣΕΙΣ ΣΗΜΕΡΑ ΗΡΘΑΤΕ ; ! ΔΕΝ ΠΡΟΛΑΒΑΙΝΩ ΝΑ ΠΑΡΩ ΑΝΑΣΑ !


ΑΧΑ ! ΕΙΝΑΙ ΕΡΓΟ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ ΤΟΥ ΡΕΑΛΙΣΜΟΥ ! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ Η ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΜΟΥ ! ΞΕΡΩ, ΟΜΩΣ, ΚΑΠΟΙΟΝ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΥΘΕΝΤΙΑ !
ΠΕΡΙΜΕΝΕΤΕ ΝΑ ΔΩ ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ !
ΔΕΝ ΘΑ 'ΛΕΓΑ ΟΧΙ ΓΙΑ ΔΥΟ-ΤΡΙΑ ΤΕΤΟΙΑ ΚΑΔΡΑ ΣΤΟ ΣΑΛΟΝΙ ΜΟΥ ! ΠΟΙΟΣ ΝΑ 'ΝΑΙ Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ, ΑΡΑΓΕ ;
"ΜΙΚΥ ΑΝΤΖΕΛΟ„ ! ΩΛΑΛΑ ! ΘΑ 'ΝΑΙ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΕΓΡΑΦΕ Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ !
ΛΥΠΟΥΜΑΙ, ΝΕΑΡΕ ΜΟΥ, ΑΛΛΑ ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΑΠΟΥΣΙΑΖΕΙ !
Μίκυ Άντζελο
ΟΜΩΣ, ΑΦΗΣΑ ΤΟΝ ΠΙΝΑΚΑ ΣΑΣ ΣΤΟΝ ΒΟΗΘΟ ΤΟΥ ! ΑΝ ΜΟΥ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΕΤΕ ΑΥΡΙΟ, ΘΑ 'ΜΑΙ ΣΕ ΘΕΣΗ ΝΑ ΣΑΣ ΔΩΣΩ ΜΙΑ ΑΚΡΙΒΗ ΕΚΤΙΜΗΣΗ !
ΕΕ... ΕΝΤΑΞΕΙ !
ΒΛΕΠΩ ΠΩΣ ΘΑΥ-ΜΑΖΕΤΕ ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ ! ΣΑΣ ΑΡΕΣΟΥΝ ;
ΕΙΝΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟΙ ! ΔΙΑΒΑΣΑ ΓΙ' ΑΥΤΟΥΣ ΣΤΙΣ ΠΡΩΙΝΕΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ !


ΕΧΜ... ΝΑΙ, ΞΕΡΩ ! ΚΑΙ ΤΟ ΠΙΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΟΛΑ ΔΕΙΧΝΟΥΝ ΠΩΣ ΠΡΟ-ΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ **ΑΥΘΕΝΤΙΚΟΥΣ**, ΓΕΓΟΝΟΣ ΠΟΥ ΜΕ ΕΚΠΛΗΣΣΕΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ !
ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ ΤΟ ΛΕΤΕ ΑΥΤΟ ;
ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΕΣ ΜΕΡΕΣ Ο ΚΑΛΟΣ ΜΟΥ ΦΙΛΟΣ, **ΔΟΚΤΩΡ ΠΑΛΕΤ**, Ο ΟΠΟΙΟΣ ΕΡΓΑ-ΖΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ...
«ΜΟΥ ΕΞΗΓΟΥΣΕ ΠΩΣ ΕΙΧΕ ΣΥΓΚΕ-ΝΤΡΩΣΕΙ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΘΕΜΕΛΙΩΝΟΥΝ ΜΙΑ ΥΠΟΘΕΣΗ ΤΟΥ, ΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΕΠΕΞΕΡΓΑΖΟΤΑΝ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΧΡΟΝΙΑ...»
ΜΑ, ΕΙΣΑΙ ΒΕΒΑΙΟΣ, ΦΙΛΕ ΜΟΥ ;
«...ΠΙΣΤΕΥΕ ΟΤΙ ΟΙ ΔΥΟ ΑΥΤΟΙ ΠΙΝΑ-ΚΕΣ ΕΙΧΑΝ ΚΑΤΑΣΤΡΑΦΕΙ ΟΣΟ ΑΚΟΜΗ ΖΟΥΣΕ Ο ΜΙΚΥ ΑΝΤΖΕΛΟ ! Η ΑΠΟΔΕΙΞΗ ΒΑΣΙΖΟΤΑΝ ΣΕ ΑΠΟΣΠΑ-ΣΜΑΤΑ ΑΠ' ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΟΥ !»
ΘΑ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΙΖΑ ΤΟ ΠΤΥΧΙΟ ΜΟΥ !
ΠΟΛΥ **ΠΑΡΑΞΕΝΑ** ΕΙΝΑΙ ΟΛΑ ΑΥΤΑ !
ΚΥΡΙΕ ΚΑΘΗΓΗΤΑ ΜΟΥ !


ΠΕΡΑΣΑ ΝΑ ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΩ **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ** ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΕΣ ΠΟΥ ΚΑΝΕΤΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑΤΩΝ ΑΥΤΩΝ !
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΥΠΕΡΟΧΑ ; !
ΒΕΒΑΙΩΣ ! ΒΕΒΑΙΩΣ ! ΦΑΝΤΑΖΟΜΑΙ ΠΩΣ ΘΑ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΤΑ ΤΥΛΙΞΩ ΓΙΑ ΝΑ ΤΑ ΠΑΡΕΤΕ ΜΑΖΙ ΣΑΣ !
ΜΑΖΙ ΜΟΥ ; ΜΑΛΛΟΝ ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΤΕ ΚΑΛΑ ! ΕΧΩ ΗΔΗ ΚΑΝΟΝΙΣΕΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΠΑΡΑΛΑΒΕΙ **ΑΥΡΙΟ** ΕΝΑ **ΘΩΡΑΚΙΣΜΕΝΟ ΦΟΡΤΗΓΟ** !
ΩΧ ! ΜΑΛΛΟΝ ΕΓΙΝΕ **ΠΑΡΕΞΗΓΗΣΗ** ! ΕΧΕΙ ΚΛΕΙΣΕΙ ΚΑΙ ΤΟ ΘΗΣΑΥΡΟΦΥΛΑΚΙΟ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΝΥΧΤΑ ! ΠΟΥ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΤΟΥΣ ΦΥΛΑΞΟΥΜΕ ΤΩΡΑ ;
ΩΧ, ΟΧΙ ! ΘΑ 'ΝΑΙ ΚΑΘΑΡΗ ΤΡΕΛΑ ΝΑ ΤΟΥΣ ΜΕΤΑΦΕΡΩ **ΜΟΝΟΣ ΜΟΥ**, ΤΕΤΟΙΟΥΣ ΑΝΕΚΤΙΜΗΤΟΥΣ ΘΗΣΑΥΡΟΥΣ !
ΕΜ... ΣΥΓΓΝΩΜΗ, ΚΥΡΙΟΙ !

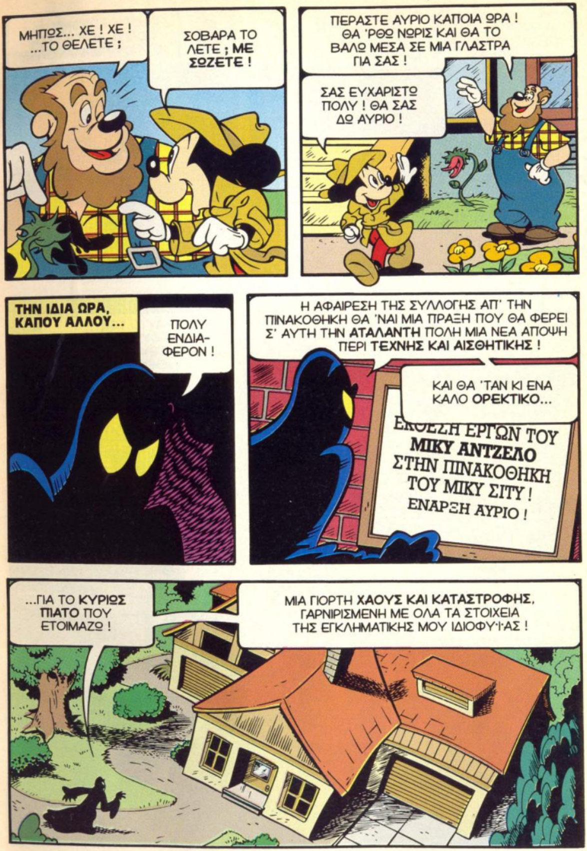

ΙΣΩΣ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΣΑΣ ΒΟΗΘΗΣΩ **ΕΓΩ** !
ΕΣΕΙΣ ; ΠΩΣ ;
ΕΙΜΑΙ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ! ΑΝ ΘΕΛΕΤΕ, ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΥΝΟΔΕΥΣΩ **ΕΣΑΣ** ΚΑΙ ΤΟΥΣ **ΠΙΝΑΚΕΣ** ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ !
ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ; ΥΠΕΡΟΧΑ ! ΕΙΣΤΕ Η ΛΥΣΗ ΣΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΜΑΣ !
ΣΥΓΧΩΡΕΙΣΤΕ ΤΗΝ ΠΕΡΙΕΡΓΕΙΑ ΜΟΥ, ΑΛΛΑ Ο ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΓΙΑ ΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΔΟΚΤΟΡΑ ΠΑΛΕΤ ! ΕΜΑΘΕ ΟΤΙ ΒΡΕΘΗΚΑΝ ΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ ;
ΟΧΙ, ΔΕΝ ΕΜΑΘΕ ΤΙΠΟΤΕ ! ΛΕΙΠΕΙ ΣΕ **ΑΔΕΙΑ** ΚΑΙ ΔΕΝ ΚΑΤΑΦΕΡΑΜΕ ΝΑ ΤΟΝ ΒΡΟΥΜΕ !
Ο ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ, ΒΕΒΑΙΩΣ, ΕΙΝΑΙ ΕΝΑΣ **ΕΞΕΧΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΑΣ** ! Ο ΚΟΡΥΦΑΙΟΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΩΣ ΣΤΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΜΕ ΦΥΣΙΚΑ ΧΡΩΜΑΤΑ ! ΟΜΩΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΑΥΤΗ ΕΠΕΣΕ **ΔΡΑΜΑΤΙΚΑ ΕΞΩ** !
113
ΠΟΙΑ ΗΤΑΝ ΑΚΡΙΒΩΣ Η ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ;
ΧΜΜ... ΚΑΛΗ ΕΡΩΤΗΣΗ ! ΓΙΑ ΝΑ 'ΜΑΙ ΕΙΛΙΚΡΙΝΗΣ, ΔΕΝ ΓΝΩΡΙΖΩ ΑΚΡΙΒΩΣ !


ΠΑΝΤΩΣ ΗΤΑΝ ΚΑΤΙ ΣΧΕΤΙΚΟ ΜΕ ΤΑ ΕΡΓΑ ΠΟΥ ΗΤΑΝ **ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΤΡΟΠΙΑΣ** ΑΠ' ΤΗΝ ΥΠΟΛΟΙΠΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΑΝΤΖΕΛΟ !
113
ΟΜΟΡΦΟ ΚΤΙΡΙΟ !
ΠΡΑΓΜΑΤΙ ! ΗΤΑΝ ΤΟ ΣΤΟΥΝΤΙΟ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΑΝΤΖΕΛΟ ΓΙΑ ΠΟΛΛΑ ΧΡΟΝΙΑ !
ΣΤΗ ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΑΝΑΦΕΡΕΙ ΠΩΣ ΤΟΥ ΑΡΕΣΕ **Η ΚΗΠΟΥΡΙΚΗ** ! ΟΠΩΣ ΒΛΕΠΕΤΕ, ΔΙΑΤΗΡΗΣΑΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΑΥΤΗ !
ΕΙΝΑΙ ΦΑΝΕΡΟ ! ΕΓΩ ΔΕΝ ΤΑ ΠΗΓΑΙΝΩ ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ ΜΕ ΤΑ ΦΥΤΑ, ΕΧΩ, ΟΜΩΣ, ΜΙΑ ΦΙΛΗ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟ ΕΚΤΙΜΟΥΣΕ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ...
ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ
ΕΚΘΕΣΗ ΜΙΚΥ ΑΝΤΖΕΛΟ
ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ !

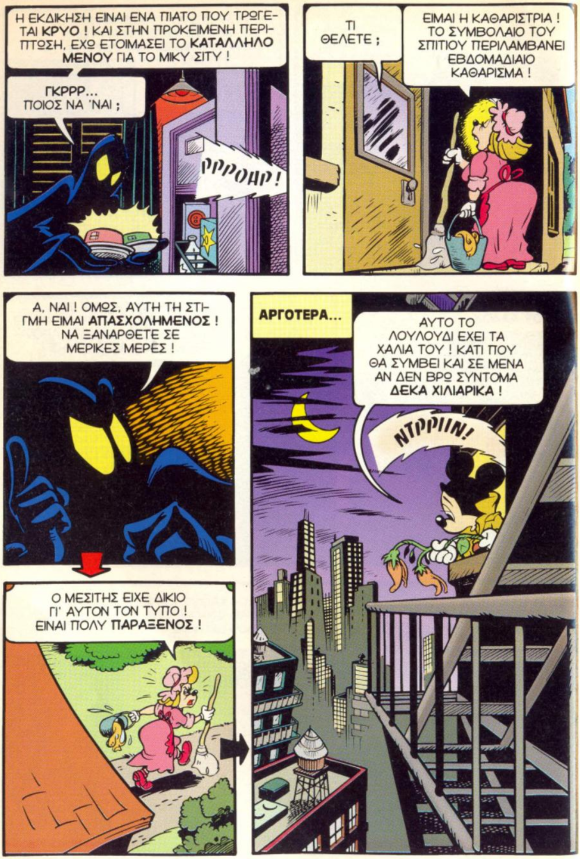

ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ; ΤΙ ΠΑΘΑΤΕ ;
ΕΕ... ΤΙΠΟΤΑ ! ΑΠΛΩΣ ΕΜΕΙΝΑ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ... **ΟΜΟΡΦΙΑ** ΑΥΤΩΝ ΤΩΝ ΛΟΥΛΟΥΔΙΩΝ !
ΑΝ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΕΙΤΕ ΤΟΝ ΚΗΠΟΥΡΟ ΜΑΣ, ΕΙΝΑΙ ΚΑΠΟΥ ΕΔΩ ΓΥΡΩ ! ΕΛΑΤΕ, ΟΜΩΣ, ΤΩΡΑ ΝΑ ΔΕΙΤΕ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ !
ΝΑΙ... ΕΡΧΟΜΑΙ !
ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΕΞΙ ΠΙΝΑΚΕΣ ΑΠΟΤΕΛΟΥΝ ΤΗΝ ΠΙΟ **ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ** ΣΥΛΛΟΓΗ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΑΝΤΖΕΛΟ **ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ !** ΔΑΝΕΙΣΤΗΚΑΜΕ ΜΕΡΙΚΟΥΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ !
ΑΥΤΕΣ ΟΙ ΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΕΣ ΘΑ 'ΝΑΙ ΤΟ ΤΕΛΕΙΟ **ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑ** ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ !
ΕΙΜΑΙ ΠΕΡΙΕΡΓΟΣ ΝΑ ΜΑΘΩ ΤΙΣ **ΣΥΝΘΗΚΕΣ** ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΙΣ ΟΠΟΙΕΣ ΒΡΕΘΗΚΑΝ ΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ !
ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΤΕ ΜΕ ΚΑΙ ΘΑ ΔΕΙΤΕ !


ΕΔΩ ΚΑΤΩ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΕΡΓΑ-ΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΔΟΚΤΟΡΑ ΠΑΛΕΤ ! ΕΔΩ ΠΙΣΤΕΥΟΥΜΕ ΠΩΣ ΗΤΑΝ ΚΑΙ ΤΟ **ΣΤΟΥΝΤΙΟ** ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΑΝΤΖΕΛΟ !
ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΑΠΟΥΣΙΑΣ ΤΟΥ ΔΟΚΤΟΡΑ, ΕΦΕΡΑ ΕΔΩ ΚΑΠΟΙΟΥΣ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΕΣ !
ΚΑΘΩΣ ΕΡΓΑΖΟΝΤΑΝ, ΕΝΑΣ ΑΠ' ΑΥΤΟΥΣ ΠΙΕΣΕ **ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ** !
ΚΙ ΕΤΣΙ, Σ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΚΡΥΠΤΗ ΑΝΑΚΑΛΥΨΑΜΕ ΤΟΥΣ ΕΔΩ ΚΑΙ ΑΙΩΝΕΣ **ΧΑΜΕΝΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ** !
ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ !
ΦΑΝΤΑΣΤΕΙΤΕ, ΛΟΙΠΟΝ, ΤΗΝ ΕΚΠΛΗΞΗ ΠΟΥ ΘΑ ΔΟΚΙΜΑΣΕΙ Ο ΔΟΚΤΩΡ ΠΑΛΕΤ !

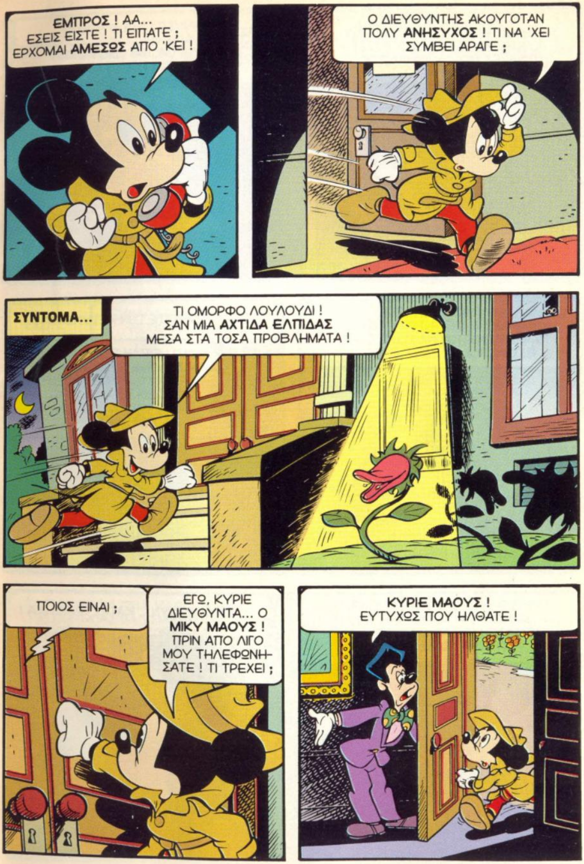

ΕΙΣ ΤΟ ΕΠΑΝΙΔΕΙΝ ! ΛΥΠΟΥΜΑΙ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΤΙΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΕΣ ΣΑΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ !
ΔΕΝ ΠΕΙΡΑΖΕΙ ! ΓΙΑ Ο,ΤΙ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙΤΕ, ΣΑΣ ΕΧΩ ΑΦΗΣΕΙ ΤΗΝ ΚΑΡΤΑ ΜΟΥ !
ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΟΧΛΗΣΗ ! ΜΗΠΩΣ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑΤΕ ΝΑ ΜΟΥ ΠΕΙΤΕ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΑΥΤΩΝ ΤΩΝ ΛΟΥΛΟΥΔΙΩΝ ;
ΛΕΓΟΝΤΑΙ "ΚΑΖΟΥΣ ΜΠΕΛΙ" ! ΝΟΜΙΖΩ ΠΩΣ ΠΡΟΕΡΧΟΝΤΑΙ ΑΠ' ΤΗΝ ΒΡΑΖΙΛΙΑ ! ΤΑ ΑΓΟΡΑΣΑ, ΑΝ ΚΑΙ ΤΑ ΕΞΩΤΙΚΑ ΦΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΕΥΑΛΩΤΑ ΣΤΙΣ ΕΠΙΘΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΠΑΡΑΣΙΤΩΝ !
ΠΟΥ ΤΑ ΒΡΗΚΑΤΕ ΚΑΙ Τ' ΑΓΟΡΑΣΑΤΕ ; ΕΧΩ ΨΑΞΕΙ ΣΧΕΔΟΝ ΠΑΝΤΟΥ !
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΑ ΠΑΡΑΓΓΕΙΛΕΤΕ, ΚΙ ΑΥΤΟ ΠΑΙΡΝΕΙ ΜΗΝΕΣ ! ΔΥΣΤΥΧΩΣ, ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΛΛΟΣ ΤΡΟΠΟΣ !
ΟΜΩΣ ΤΑ ΚΟΙΤΑΖΑ ΝΩΡΙΤΕΡΑ...
ΚΑΙ ΝΟΜΙΖΩ ΠΩΣ ΤΑ 'ΧΩ ΣΤΡΙΜΩΞΕΙ ΚΑΠΩΣ !
ΑΠΟΦΑΣΙΣΑ ΝΑ ΜΕΤΑΦΥΤΕΨΩ ΑΥΤΟ ΕΔΩ, ΓΙΑ ΝΑ ΑΦΗΣΩ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΧΩΡΟ ΣΤΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ !



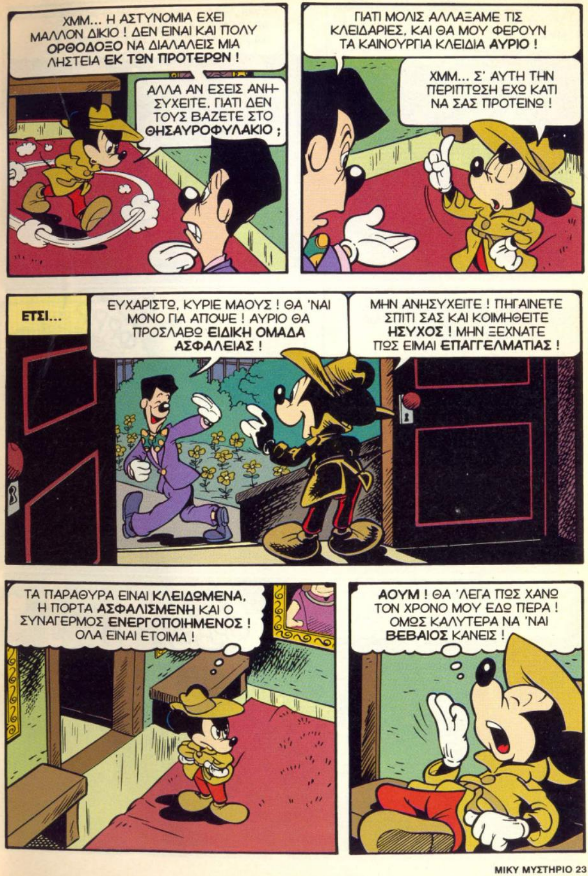
ΜΗΠΩΣ... ΧΕ ! ΧΕ ! ...ΤΟ ΘΕΛΕΤΕ ;
ΣΟΒΑΡΑ ΤΟ ΛΕΤΕ ; ΜΕ ΣΩΖΕΤΕ !
ΠΕΡΑΣΤΕ ΑΥΡΙΟ ΚΑΠΟΙΑ ΩΡΑ ! ΘΑ 'ΡΘΩ ΝΩΡΙΣ ΚΑΙ ΘΑ ΤΟ ΒΑΛΩ ΜΕΣΑ ΣΕ ΜΙΑ ΓΛΑΣΤΡΑ ΓΙΑ ΣΑΣ !
ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΛΥ ! ΘΑ ΣΑΣ ΔΩ ΑΥΡΙΟ !
ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΩΡΑ, ΚΑΠΟΥ ΑΛΛΟΥ...
ΠΟΛΥ ΕΝΔΙΑ-ΦΕΡΟΝ !
Η ΑΦΑΙΡΕΣΗ ΤΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ ΑΠ' ΤΗΝ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΘΑ 'ΝΑΙ ΜΙΑ ΠΡΑΞΗ ΠΟΥ ΘΑ ΦΕΡΕΙ Σ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΑΤΑΛΑΝΤΗ ΠΟΛΗ ΜΙΑ ΝΕΑ ΑΠΟΨΗ ΠΕΡΙ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ !
ΚΑΙ ΘΑ 'ΤΑΝ ΚΙ ΕΝΑ ΚΑΛΟ ΟΡΕΚΤΙΚΟ...
ΕΚΘΕΣΗ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΑΝΤΖΕΛΟ ΣΤΗΝ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ ! ΕΝΑΡΞΗ ΑΥΡΙΟ !
...ΓΙΑ ΤΟ ΚΥΡΙΩΣ ΠΙΑΤΟ ΠΟΥ ΕΤΟΙΜΑΖΩ !
ΜΙΑ ΓΙΟΡΤΗ ΧΑΟΥΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗΣ, ΓΑΡΝΙΡΙΣΜΕΝΗ ΜΕ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΗΣ ΜΟΥ ΙΔΙΟΦΥ·Ι·ΑΣ !



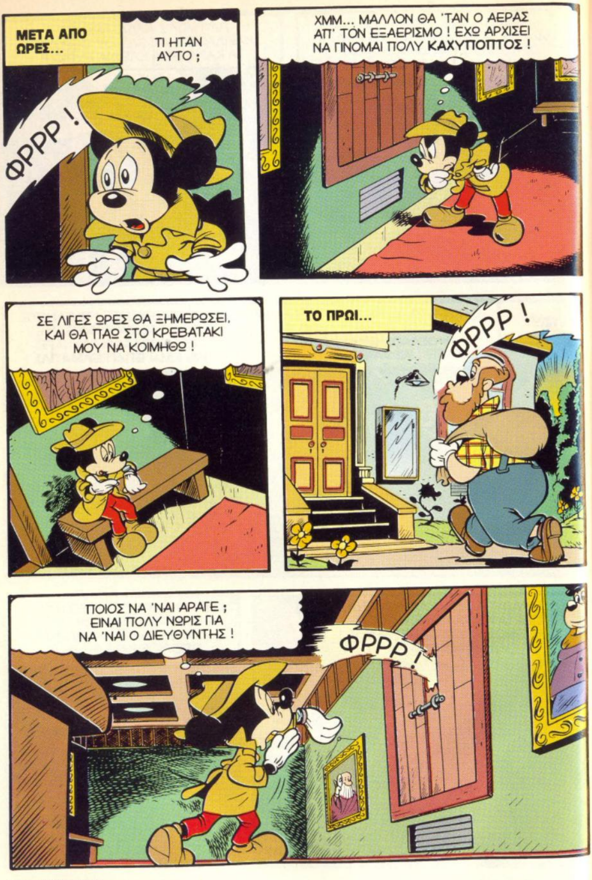
Η ΕΚΔΙΚΗΣΗ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΠΙΑΤΟ ΠΟΥ ΤΡΩΓΕ-ΤΑΙ **ΚΡΥΟ** ! ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΗ ΠΕΡΙ-ΠΤΩΣΗ, ΕΧΩ ΕΤΟΙΜΑΣΕΙ ΤΟ **ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΜΕΝΟΥ** ΓΙΑ ΤΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ !
ΓΚΡΡΡ... ΠΟΙΟΣ ΝΑ 'ΝΑΙ ;
ΡΡΡΟΑΡ !
ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ ;
ΕΙΜΑΙ Η ΚΑΘΑΡΙΣΤΡΙΑ ! ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΚΑΘΑΡΙΣΜΑ !
Α, ΝΑΙ ! ΟΜΩΣ, ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΤΙ-ΓΜΗ ΕΙΜΑΙ **ΑΠΑΣΧΟΛΗΜΕΝΟΣ** ! ΝΑ ΞΑΝΑΡΘΕΤΕ ΣΕ ΜΕΡΙΚΕΣ ΜΕΡΕΣ !
Ο ΜΕΣΙΤΗΣ ΕΙΧΕ ΔΙΚΙΟ ΓΙ' ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΤΥΠΟ ! ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ **ΠΑΡΑΞΕΝΟΣ** !
ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΑΥΤΟ ΤΟ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΕΧΕΙ ΤΑ ΧΑΛΙΑ ΤΟΥ ! ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΘΑ ΣΥΜΒΕΙ ΚΑΙ ΣΕ ΜΕΝΑ ΑΝ ΔΕΝ ΒΡΩ ΣΥΝΤΟΜΑ **ΔΕΚΑ ΧΙΛΙΑΡΙΚΑ** !
ΝΤΡΡΙΙΝ!


ΕΜΠΡΟΣ ! ΑΑ... ΕΣΕΙΣ ΕΙΣΤΕ ! ΤΙ ΕΙΠΑΤΕ ; ΕΡΧΟΜΑΙ ΑΜΕΣΩΣ ΑΠΟ 'ΚΕΙ !
Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΑΚΟΥΓΟΤΑΝ ΠΟΛΥ ΑΝΗΣΥΧΟΣ ! ΤΙ ΝΑ 'ΧΕΙ ΣΥΜΒΕΙ ΑΡΑΓΕ ;
ΣΥΝΤΟΜΑ...
ΤΙ ΟΜΟΡΦΟ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ! ΣΑΝ ΜΙΑ ΑΧΤΙΔΑ ΕΛΠΙΔΑΣ ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΤΟΣΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ !
ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ ;
ΕΓΩ, ΚΥΡΙΕ ΔΙΕΥΘΥΝΤΑ... Ο ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ ! ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΟ ΜΟΥ ΤΗΛΕΦΩΝΗ-ΣΑΤΕ ! ΤΙ ΤΡΕΧΕΙ ;
ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ ! ΕΥΤΥΧΩΣ ΠΟΥ ΗΛΘΑΤΕ !

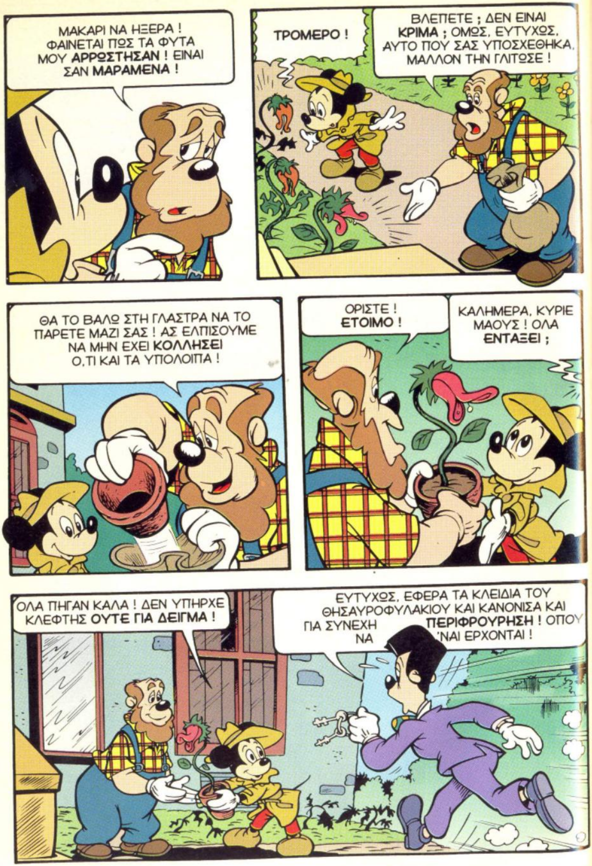

ΔΕΧΤΗΚΑ ΕΝΑ **ΑΝΩΝΥΜΟ** ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑ ΑΠΟ ΚΑΠΟΙΟΝ ΠΟΥ ΕΛΕΓΕ ΠΩΣ ΘΑ ΚΛΕΨΕΙ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ ΜΟΥ, ΚΑΙ ΜΑΛΙΣΤΑ **ΑΠΟΨΕ** !
ΡΡΡΟΜΡ! ΚΛΙΚ!
ΤΙ ΣΑΣ ΕΙΠΑΝ ΑΚΡΙΒΩΣ ;
ΕΕ... ΝΑ ΘΥΜΗΘΩ...
Α, ΝΑΙ ! ΜΟΥ ΕΙΠΕ: "ΕΚΤΙΜΩ ΠΟΛΥ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ, ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΤΟΥΣ **ΠΙΝΑΚΕΣ ΣΟΥ** !"
ΚΑΙ ΠΡΟΣΘΕΣΕ: "ΘΑ ΠΕΡΑΣΩ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ! ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΕΚΕΙ ΚΑΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΕΧΕΙΣ **ΕΤΟΙΜΟΥΣ** ΝΑ ΤΟΥΣ ΠΑΡΩ !"
ΠΑΡΑΞΕΝΟ !
ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΑΤΕ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ;
ΝΑΙ ! ΕΙΠΑΝ ΠΩΣ ΘΑ **ΔΙΠΛΑΣΙΑΣΟΥΝ** ΤΙΣ ΠΕΡΙΠΟΛΙΕΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ, ΑΝ ΚΑΙ ΠΙΣΤΕΥΟΥΝ ΟΤΙ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ **ΦΑΡΣΑ** ! ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΝΑ 'ΧΕΙ, ΠΑΝΤΩΣ, ΕΓΩ **ΑΝΗΣΥΧΩ** !
Η ΦΩΝΗ ΑΚΟΥΓΟΤΑΝ **ΣΟΒΑΡΗ** ! ΚΑΙ ΤΟ ΧΕΙΡΟΤΕΡΟ ΕΙΝΑΙ ΠΩΣ Η ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΔΕΝ **ΚΑΛΥΠΤΕΙ** ΑΚΟΜΗ ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ !
ΑΝ ΚΛΑΠΟΥΝ... **ΚΑΤΑΣΤΡΑΦΗΚΑ** !



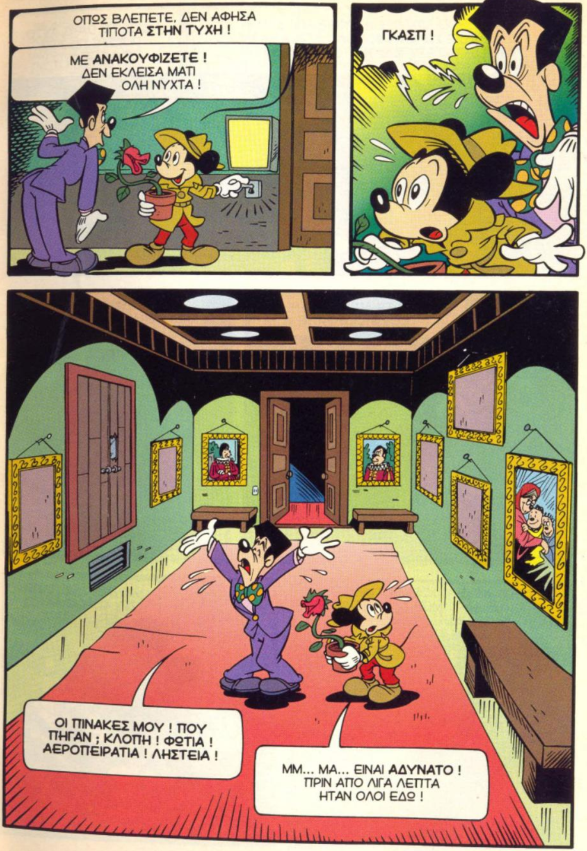
ΧΜΜ... Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΕΧΕΙ ΜΑΛΛΟΝ ΔΙΚΙΟ ! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΟΡΘΟΔΟΞΟ ΝΑ ΔΙΑΛΑΛΕΙΣ ΜΙΑ ΛΗΣΤΕΙΑ ΕΚ ΤΩΝ ΠΡΟΤΕΡΩΝ !
ΑΛΛΑ ΑΝ ΕΣΕΙΣ ΑΝΗ-ΣΥΧΕΙΤΕ, ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΤΟΥΣ ΒΑΖΕΤΕ ΣΤΟ ΘΗΣΑΥΡΟΦΥΛΑΚΙΟ ;
ΓΙΑΤΙ ΜΟΛΙΣ ΑΛΛΑΞΑΜΕ ΤΙΣ ΚΛΕΙΔΑΡΙΕΣ, ΚΑΙ ΘΑ ΜΟΥ ΦΕΡΟΥΝ ΤΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΚΛΕΙΔΙΑ ΑΥΡΙΟ !
ΧΜΜ... Σ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΕΧΩ ΚΑΤΙ ΝΑ ΣΑΣ ΠΡΟΤΕΙΝΩ !
ΕΤΣΙ...
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ ! ΘΑ 'ΝΑΙ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΑΠΟΨΕ ! ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΠΡΟΣΛΑΒΩ ΕΙΔΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ !
ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΤΕ ! ΠΗΓΑΙΝΕΤΕ ΣΠΙΤΙ ΣΑΣ ΚΑΙ ΚΟΙΜΗΘΕΙΤΕ ΗΣΥΧΟΣ ! ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΤΕ ΠΩΣ ΕΙΜΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ !
ΤΑ ΠΑΡΑΘΥΡΑ ΕΙΝΑΙ ΚΛΕΙΔΩΜΕΝΑ, Η ΠΟΡΤΑ ΑΣΦΑΛΙΣΜΕΝΗ ΚΑΙ Ο ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΣ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΟΣ ! ΟΛΑ ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΑ !
ΑΟΥΜ ! ΘΑ 'ΛΕΓΑ ΠΩΣ ΧΑΝΩ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ ΜΟΥ ΕΔΩ ΠΕΡΑ ! ΟΜΩΣ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ 'ΝΑΙ ΒΕΒΑΙΟΣ ΚΑΝΕΙΣ !


ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΩΡΕΣ...
ΤΙ ΗΤΑΝ ΑΥΤΟ ;
ΦΡΡΡ !
ΧΜΜ... ΜΑΛΛΟΝ ΘΑ 'ΤΑΝ Ο ΑΕΡΑΣ ΑΠ' ΤΟΝ ΕΞΑΕΡΙΣΜΟ ! ΕΧΩ ΑΡΧΙΣΕΙ ΝΑ ΓΙΝΟΜΑΙ ΠΟΛΥ ΚΑΧΥΠΟΠΤΟΣ !
ΣΕ ΛΙΓΕΣ ΩΡΕΣ ΘΑ ΞΗΜΕΡΩΣΕΙ. ΚΑΙ ΘΑ ΠΑΩ ΣΤΟ ΚΡΕΒΑΤΑΚΙ ΜΟΥ ΝΑ ΚΟΙΜΗΘΩ !
ΤΟ ΠΡΩΙ...
ΦΡΡΡ !
ΠΟΙΟΣ ΝΑ 'ΝΑΙ ΑΡΑΓΕ ; ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΝΩΡΙΣ ΓΙΑ ΝΑ 'ΝΑΙ Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ !
ΦΡΡΡ !


ΕΙΝΑΙ Ο ΚΗΠΟΥΡΟΣ ! ΠΡΩΙΝΟΣ-ΠΡΩΙΝΟΣ ! ΔΕΝ ΜΟΙΑΖΕΙ, ΟΜΩΣ, ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΜΕΝΟΣ !
ΠΑΩ ΝΑ ΔΩ ΤΙ ΤΡΕΧΕΙ ! ΕΤΣΙ ΚΙ ΑΛΛΙΩΣ ΔΕΝ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΤΙΠΟΤΕ ΤΟ ΑΝΗΣΥΧΗΤΙΚΟ ΟΣΟΝ ΑΦΟΡΑ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ !
ΚΛΙΚ!
ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΠΗΡΕ ΤΗΛΕΦΩΝΟ 'Η ΔΕΝ ΕΙΧΕ ΤΟ ΚΟΥΡΑΓΙΟ ΝΑ ΤΟΥΣ ΚΛΕΨΕΙ 'Η ΑΠΛΩΣ ΜΑΣ ΔΟΥΛΕΨΕ !
ΟΜΩΣ, ΓΙΑ ΝΑ 'ΧΩ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΜΟΥ ΗΣΥΧΟ, ΘΑ ΚΛΕΙΔΩΣΩ ΠΡΙΝ ΦΥΓΩ ΚΑΙ ΘΑ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΩ ΚΑΙ ΤΟΝ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟ !
ΚΑΛΗΜΕΡΑ ! ΠΩΣ ΕΙΣΤΕ ; ΣΑΣ ΒΛΕΠΩ ΑΝΗΣΥΧΟ, ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΤΙΠΟΤΕ ;



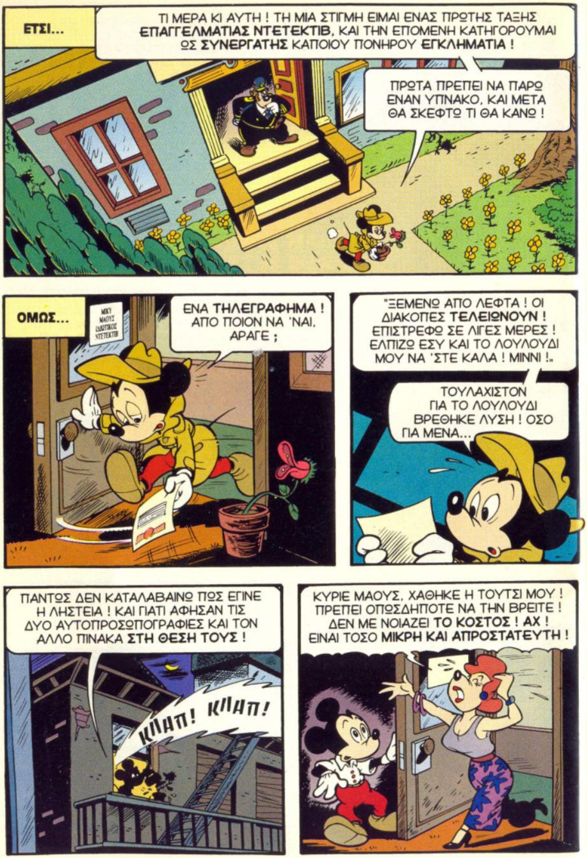
ΜΑΚΑΡΙ ΝΑ ΗΞΕΡΑ ! ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΤΑ ΦΥΤΑ ΜΟΥ **ΑΡΡΩΣΤΗΣΑΝ** ! ΕΙΝΑΙ ΣΑΝ **ΜΑΡΑΜΕΝΑ** !
ΤΡΟΜΕΡΟ !
ΒΛΕΠΕΤΕ ; ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ **ΚΡΙΜΑ** ; ΟΜΩΣ, ΕΥΤΥΧΩΣ, ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΣΑΣ ΥΠΟΣΧΕΘΗΚΑ, ΜΑΛΛΟΝ ΤΗΝ ΓΛΙΤΩΣΕ !
ΘΑ ΤΟ ΒΑΛΩ ΣΤΗ ΓΛΑΣΤΡΑ ΝΑ ΤΟ ΠΑΡΕΤΕ ΜΑΖΙ ΣΑΣ ! ΑΣ ΕΛΠΙΣΟΥΜΕ ΝΑ ΜΗΝ ΕΧΕΙ **ΚΟΛΛΗΣΕΙ** Ο,ΤΙ ΚΑΙ ΤΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ !
ΟΡΙΣΤΕ ! **ΕΤΟΙΜΟ** !
ΚΑΛΗΜΕΡΑ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ ! ΟΛΑ **ΕΝΤΑΞΕΙ** ;
ΟΛΑ ΠΗΓΑΝ ΚΑΛΑ ! ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ ΚΛΕΦΤΗΣ **ΟΥΤΕ ΓΙΑ ΔΕΙΓΜΑ** !
ΕΥΤΥΧΩΣ, ΕΦΕΡΑ ΤΑ ΚΛΕΙΔΙΑ ΤΟΥ ΘΗΣΑΥΡΟΦΥΛΑΚΙΟΥ ΚΑΙ ΚΑΝΟΝΙΣΑ ΚΑΙ ΓΙΑ ΣΥΝΕΧΗ **ΠΕΡΙΦΡΟΥΡΗΣΗ** ! ΟΠΟΥ ΝΑ 'ΝΑΙ ΕΡΧΟΝΤΑΙ !

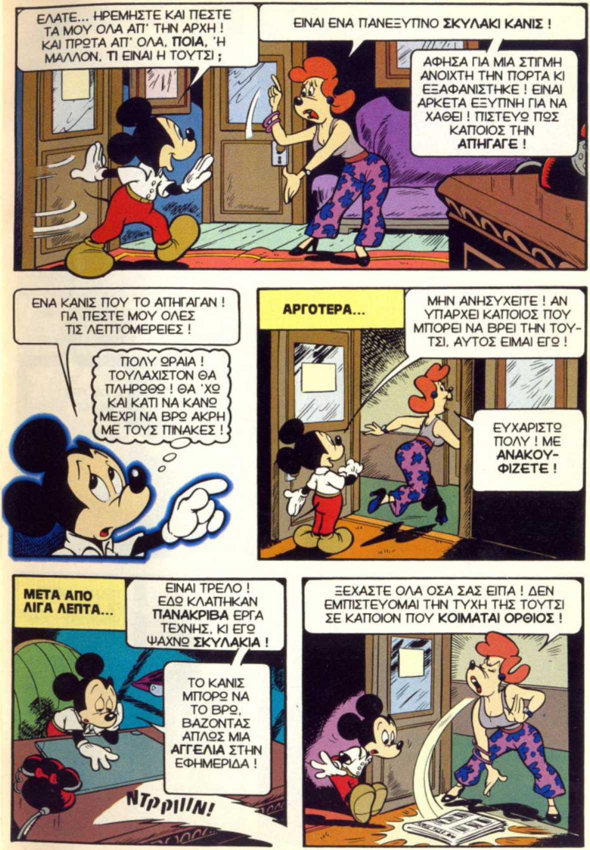

ΟΠΩΣ ΒΛΕΠΕΤΕ, ΔΕΝ ΑΦΗΣΑ ΤΙΠΟΤΑ ΣΤΗΝ ΤΥΧΗ !
ΜΕ ΑΝΑΚΟΥΦΙΖΕΤΕ ! ΔΕΝ ΕΚΛΕΙΣΑ ΜΑΤΙ ΟΛΗ ΝΥΧΤΑ !
ΓΚΑΣΠ !
ΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ ΜΟΥ ! ΠΟΥ ΠΗΓΑΝ ; ΚΛΟΠΗ ! ΦΩΤΙΑ ! ΑΕΡΟΠΕΙΡΑΤΙΑ ! ΛΗΣΤΕΙΑ !
ΜΜ... ΜΑ... ΕΙΝΑΙ ΑΔΥΝΑΤΟ ! ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΗΤΑΝ ΟΛΟΙ ΕΔΩ !

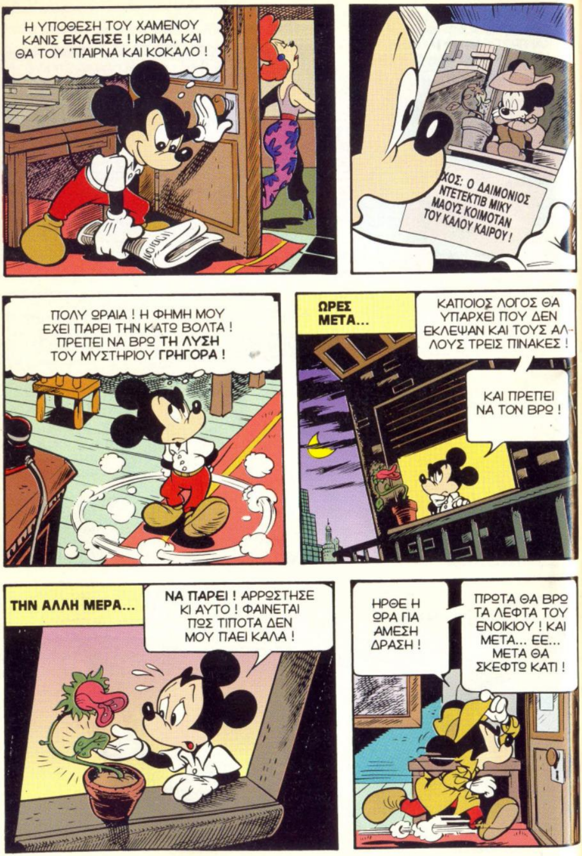

ΣΥΝΤΟ-
ΜΑ...
Ο ΑΡΧΗΓΟΣ ΘΑ 'ΡΘΕΙ ΑΠΟ ΣΤΙΓΜΗ ΣΕ ΣΤΙΓΜΗ, ΜΙΚΥ ! ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΚΙ ΕΣΥ ΕΔΩ ΝΑ ΤΟΝ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙΣ !
ΜΟΛΙΣ ΤΟ ΠΑΤΕ ΑΥΤΟ, ΓΥΡΙΣΤΕ ΠΙΣΩ ΓΙΑ Τ' ΑΛΛΑ ΔΥΟ !
ΟΥΥΥΧ !
ΦΥΓΕ ΑΠ' ΤΗ ΜΕΣΗ, ΚΟΥΦΙΟΚΕΦΑΛΕ !
ΑΚΟΥ ΚΟΥΦΙΟΚΕΦΑΛΟΣ ! ΠΟΛΥ ΩΡΑΙΑ ! ΚΑΙ ΣΧΕΔΟΝ ΚΑ-ΤΕΣΤΡΕΨΑΝ ΤΟ ΦΥΤΟ ΜΟΥ !
ΕΣΥ !
ΜΕΙΝΕ ΜΑΚΡΙΑ ΑΠ' ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ ΜΟΥ ΚΙ ΑΠ' Ο,ΤΙ ΑΛΛΟ ΜΟΥ ΑΝΗΚΕΙ ! ΑΝ ΔΕΝ ΣΕ ΠΗΡΕ Ο ΥΠΝΟΣ, ΤΟΤΕ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΙΖΩ ΟΤΙ ΕΙΣΑΙ ΚΙ ΕΣΥ ΣΤΟ ΚΟΛΠΟ !
ΜΑ...
ΕΜ... ΚΥΡΙΟΙ !
ΣΥΛΛΑΒΕΤΕ ΤΟΝ ! ΠΙΣΤΕΥΩ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΣΥΝΕΡΓΟΣ !
ΑΝ ΔΕΝ ΣΑΣ ΠΕΙΡΑ-ΖΕΙ, Θ' ΑΠΟΦΑΣΙΣΩ ΕΓΩ Ο ΙΔΙΟΣ ΠΟΙΟΝ ΘΑ ΣΥΛΛΑΒΩ !

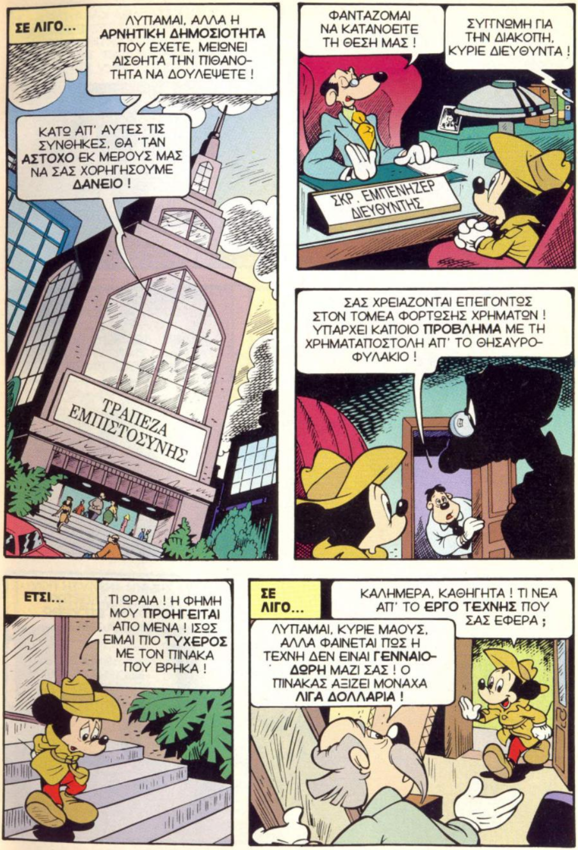


ΜΟΥ ΕΙΠΑΝ ΠΑΝΩ ΚΑΤΩ ΤΙ ΣΥΝΕΒΗ ! ΕΧΕΙΣ ΚΑΜΙΑ ΙΔΕΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΩΣ ΕΓΙΝΕ ;
ΔΕΝ ΜΟΥ 'ΡΧΕΤΑΙ ΤΙΠΟΤΕ ΠΡΟΣ ΤΟ ΠΑΡΟΝ, ΑΡΧΗΓΕ !
ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙΣ **ΕΞΩ**, ΜΙΚΥ, ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΟΥΝ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΑΠ' ΤΟ **ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ** ! ΜΕΤΑ ΜΟΥ ΔΙΝΕΙΣ **ΚΑΤΑΘΕΣΗ** !
ΕΝΤΑΞΕΙ !
ΝΙΩΘΩ ΛΕΣ ΚΑΙ ΕΙΜΑΙ **ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΑΣ** !
ΣΕ ΛΙΓΟ...
ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΩ ΠΩΣ ΕΦΤΑΣΑΝ ΩΣ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ ! ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ ΕΚΑΝΑΝ ΤΟΝ ΚΟΠΟ ΝΑ ΤΟΥΣ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΗΣΟΥΝ ΜΕ **ΛΕΥΚΟΥΣ ΚΑΜΒΑΔΕΣ** !
ΝΑΤΟΣ ! ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ !
ΦΤΑΝΕΙ, ΠΑΙΔΙΑ ! **ΤΕΡΜΑ** !
ΚΛΙΚ!
ΚΛΙΚ!
PRESS
ΕΛΑ, ΜΙΚΥ ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ 'ΣΑΙ **ΕΞΟΥΘΕΝΩΜΕΝΟΣ** ! ΘΑ ΠΑΡΩ ΤΗΝ ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΣΟΥ ΤΩΡΑ, ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΠΑΣ ΣΠΙΤΙ ΣΟΥ !


ΕΤΣΙ...
ΤΙ ΜΕΡΑ ΚΙ ΑΥΤΗ ! ΤΗ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΕΙΜΑΙ ΕΝΑΣ ΠΡΩΤΗΣ ΤΑΞΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ, ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΑΙ ΩΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΚΑΠΟΙΟΥ ΠΟΝΗΡΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΑ !
ΠΡΩΤΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΡΩ ΕΝΑΝ ΥΠΝΑΚΟ, ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΘΑ ΣΚΕΦΤΩ ΤΙ ΘΑ ΚΑΝΩ !
ΟΜΩΣ...
ΕΝΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑ ! ΑΠΟ ΠΟΙΟΝ ΝΑ 'ΝΑΙ, ΑΡΑΓΕ ;
"ΞΕΜΕΝΩ ΑΠΟ ΛΕΦΤΑ ! ΟΙ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΤΕΛΕΙΩΝΟΥΝ ! ΕΠΙΣΤΡΕΦΩ ΣΕ ΛΙΓΕΣ ΜΕΡΕΣ ! ΕΛΠΙΖΩ ΕΣΥ ΚΑΙ ΤΟ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΜΟΥ ΝΑ 'ΣΤΕ ΚΑΛΑ ! ΜΙΝΝΙ !"
ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΓΙΑ ΤΟ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΒΡΕΘΗΚΕ ΛΥΣΗ ! ΟΣΟ ΓΙΑ ΜΕΝΑ...
ΠΑΝΤΩΣ ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΠΩΣ ΕΓΙΝΕ Η ΛΗΣΤΕΙΑ ! ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ ΑΦΗΣΑΝ ΤΙΣ ΔΥΟ ΑΥΤΟΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΕΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΛΛΟ ΠΙΝΑΚΑ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥΣ !
ΚΛΑΠ! ΚΛΑΠ!
ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ, ΧΑΘΗΚΕ Η ΤΟΥΤΣΙ ΜΟΥ ! ΠΡΕΠΕΙ ΟΠΩΣΔΗΠΟΤΕ ΝΑ ΤΗΝ ΒΡΕΙΤΕ ! ΔΕΝ ΜΕ ΝΟΙΑΖΕΙ ΤΟ ΚΟΣΤΟΣ ! ΑΧ ! ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΜΙΚΡΗ ΚΑΙ ΑΠΡΟΣΤΑΤΕΥΤΗ !


ΕΛΑΤΕ... ΗΡΕΜΗΣΤΕ ΚΑΙ ΠΕΣΤΕ ΤΑ ΜΟΥ ΟΛΑ ΑΠ' ΤΗΝ ΑΡΧΗ ! ΚΑΙ ΠΡΩΤΑ ΑΠ' ΟΛΑ, ΠΟΙΑ, 'Η ΜΑΛΛΟΝ, ΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΤΟΥΤΣΙ ;
ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΠΑΝΕΞΥΠΝΟ ΣΚΥΛΑΚΙ ΚΑΝΙΣ !
ΑΦΗΣΑ ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΑΝΟΙΧΤΗ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΚΙ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ ! ΕΙΝΑΙ ΑΡΚΕΤΑ ΕΞΥΠΝΗ ΓΙΑ ΝΑ ΧΑΘΕΙ ! ΠΙΣΤΕΥΩ ΠΩΣ ΚΑΠΟΙΟΣ ΤΗΝ ΑΠΗΓΑΓΕ !
ΕΝΑ ΚΑΝΙΣ ΠΟΥ ΤΟ ΑΠΗΓΑΓΑΝ ! ΓΙΑ ΠΕΣΤΕ ΜΟΥ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ !
ΠΟΛΥ ΩΡΑΙΑ ! ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΘΑ ΠΛΗΡΩΘΩ ! ΘΑ 'ΧΩ ΚΑΙ ΚΑΤΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΒΡΩ ΑΚΡΗ ΜΕ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ !
ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΤΕ ! ΑΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΒΡΕΙ ΤΗΝ ΤΟΥ-ΤΣΙ, ΑΥΤΟΣ ΕΙΜΑΙ ΕΓΩ !
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΛΥ ! ΜΕ ΑΝΑΚΟΥ-ΦΙΖΕΤΕ !
ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ...
ΕΙΝΑΙ ΤΡΕΛΟ ! ΕΔΩ ΚΛΑΠΗΚΑΝ ΠΑΝΑΚΡΙΒΑ ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ, ΚΙ ΕΓΩ ΨΑΧΝΩ ΣΚΥΛΑΚΙΑ !
ΤΟ ΚΑΝΙΣ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟ ΒΡΩ, ΒΑΖΟΝΤΑΣ ΑΠΛΩΣ ΜΙΑ ΑΓΓΕΛΙΑ ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ !
ΝΤΡΡΙΙΙΝ!
ΞΕΧΑΣΤΕ ΟΛΑ ΟΣΑ ΣΑΣ ΕΙΠΑ ! ΔΕΝ ΕΜΠΙΣΤΕΥΟΜΑΙ ΤΗΝ ΤΥΧΗ ΤΗΣ ΤΟΥΤΣΙ ΣΕ ΚΑΠΟΙΟΝ ΠΟΥ ΚΟΙΜΑΤΑΙ ΟΡΘΙΟΣ !

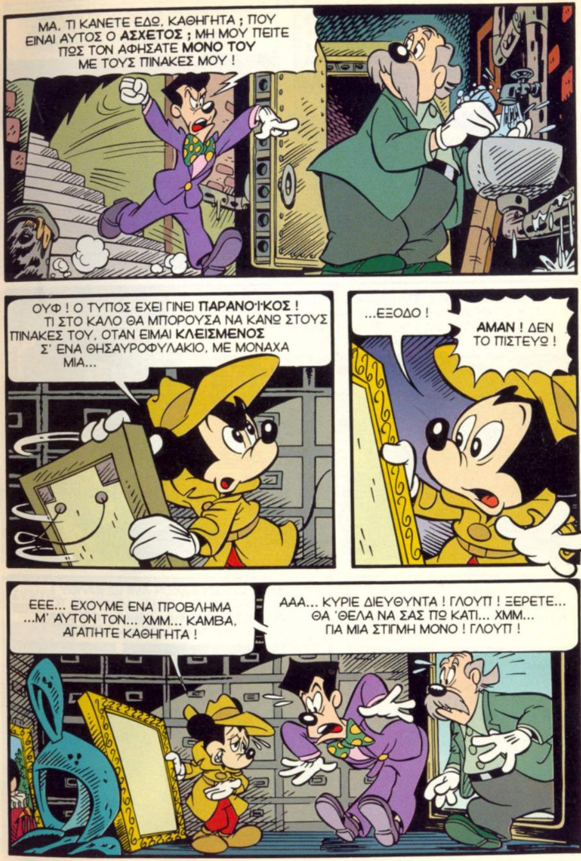

Η ΥΠΟΘΕΣΗ ΤΟΥ ΧΑΜΕΝΟΥ ΚΑΝΙΣ **ΕΚΛΕΙΣΕ !** ΚΡΙΜΑ, ΚΑΙ ΘΑ ΤΟΥ 'ΠΑΙΡΝΑ ΚΑΙ ΚΟΚΑΛΟ !
ΧΟΣ: Ο ΔΑΙΜΟΝΙΟΣ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ ΚΟΙΜΟΤΑΝ ΤΟΥ ΚΑΛΟΥ ΚΑΙΡΟΥ !
ΠΟΛΥ ΩΡΑΙΑ ! Η ΦΗΜΗ ΜΟΥ ΕΧΕΙ ΠΑΡΕΙ ΤΗΝ ΚΑΤΩ ΒΟΛΤΑ ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΩ **ΤΗ ΛΥΣΗ** ΤΟΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟΥ **ΓΡΗΓΟΡΑ !**
ΩΡΕΣ ΜΕΤΑ...
ΚΑΠΟΙΟΣ ΛΟΓΟΣ ΘΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΚΛΕΨΑΝ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΑΛ-ΛΟΥΣ ΤΡΕΙΣ ΠΙΝΑΚΕΣ !
ΚΑΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΒΡΩ !
ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΜΕΡΑ...
ΝΑ ΠΑΡΕΙ ! ΑΡΡΩΣΤΗΣΕ ΚΙ ΑΥΤΟ ! ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΤΙΠΟΤΑ ΔΕΝ ΜΟΥ ΠΑΕΙ ΚΑΛΑ !
ΗΡΘΕ Η ΩΡΑ ΓΙΑ ΑΜΕΣΗ ΔΡΑΣΗ !
ΠΡΩΤΑ ΘΑ ΒΡΩ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΤΟΥ ΕΝΟΙΚΙΟΥ ! ΚΑΙ ΜΕΤΑ... ΕΕ... ΜΕΤΑ ΘΑ ΣΚΕΦΤΩ ΚΑΤΙ !


ΣΕ ΛΙΓΟ...
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΑΛΛΑ Η ΑΡΝΗΤΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑ ΠΟΥ ΕΧΕΤΕ, ΜΕΙΩΝΕΙ ΑΙΣΘΗΤΑ ΤΗΝ ΠΙΘΑΝΟ- ΤΗΤΑ ΝΑ ΔΟΥΛΕΨΕΤΕ !
ΚΑΤΩ ΑΠ' ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ, ΘΑ 'ΤΑΝ ΑΣΤΟΧΟ ΕΚ ΜΕΡΟΥΣ ΜΑΣ ΝΑ ΣΑΣ ΧΟΡΗΓΗΣΟΥΜΕ ΔΑΝΕΙΟ !
ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ
ΦΑΝΤΑΖΟΜΑΙ ΝΑ ΚΑΤΑΝΟΕΙΤΕ ΤΗ ΘΕΣΗ ΜΑΣ !
ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΙΑΚΟΠΗ, ΚΥΡΙΕ ΔΙΕΥΘΥΝΤΑ !
ΣΚΡ. ΕΜΠΕΝΗΖΕΡ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΑΣ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΕΠΕΙΓΟΝΤΩΣ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΦΟΡΤΩΣΗΣ ΧΡΗΜΑΤΩΝ ! ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΠΟΙΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΜΕ ΤΗ ΧΡΗΜΑΤΑΠΟΣΤΟΛΗ ΑΠ' ΤΟ ΘΗΣΑΥΡΟ- ΦΥΛΑΚΙΟ !
ΕΤΣΙ...
ΤΙ ΩΡΑΙΑ ! Η ΦΗΜΗ ΜΟΥ ΠΡΟΗΓΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΜΕΝΑ ! ΙΣΩΣ ΕΙΜΑΙ ΠΙΟ ΤΥΧΕΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΠΙΝΑΚΑ ΠΟΥ ΒΡΗΚΑ !
ΣΕ ΛΙΓΟ...
ΚΑΛΗΜΕΡΑ, ΚΑΘΗΓΗΤΑ ! ΤΙ ΝΕΑ ΑΠ' ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΕΧΝΗΣ ΠΟΥ ΣΑΣ ΕΦΕΡΑ ;
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ, ΑΛΛΑ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ Η ΤΕΧΝΗ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΓΕΝΝΑΙΟ- ΔΩΡΗ ΜΑΖΙ ΣΑΣ ! Ο ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΞΙΖΕΙ ΜΟΝΑΧΑ ΛΙΓΑ ΔΟΛΛΑΡΙΑ !


ΛΥΠΟΥΜΑΙ, ΑΛΛΑ ΕΤΣΙ ΕΙΝΑΙ !
ΔΕΝ ΠΕΙΡΑΖΕΙ ! ΑΛΛΩΣΤΕ ΤΟ ΑΝΤΙΘΕΤΟ ΘΑ 'ΤΑΝ ΠΑΡΑΞΕΝΟ ! ΚΑΙ ΜΙΛΩΝΤΑΣ ΓΙΑ ΠΑΡΑΞΕΝΑ...
...ΑΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑ ΚΑΛΑ, Ο ΔΟΚΤΩΡ ΠΑΛΕΤ ΠΙΣΤΕΥΕ ΠΩΣ ΤΑ ΕΡΓΑ ΠΟΥ ΕΚΤΙΜΗΣΑΤΕ ΗΤΑΝ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΑΠ' ΤΗΝ ΥΠΟ-ΛΟΙΠΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΑΝΤΖΕΛΟ !
ΧΜΜ... ΝΑΙ ! ΕΧΕΤΕ ΔΙΚΙΟ ! ΑΚΡΙΒΩΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΡΑΓΜΑ ΤΟΝΙΣΕ ΚΑΙ ΣΕ ΜΕΝΑ !
ΑΠ' Ο,ΤΙ ΘΥΜΑΜΑΙ, ΗΤΑΝ ΚΑΤΙ ΣΧΕΤΙΚΟ ΜΕ ΜΙΑ ΑΣΥΝΗΘΙΣΤΗ ΜΕΙΞΗ ΦΥΤΙΚΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ ! ΟΜΩΣ, ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΤΙΠΟΤΕ ΑΛΛΟ, ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΣ !
ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΓΙΝΟΜΑΙ ΦΟΡΤΙΚΟΣ, ΚΑΘΗΓΗΤΑ, ΑΛΛΑ ΞΕΡΕΤΕ ΜΗΠΩΣ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΤΡΟΠΟΣ ΝΑ ΜΑΘΟΥΜΕ ΤΙ ΗΤΑΝ ΑΚΡΙΒΩΣ ;
ΚΑΤΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ...
ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΙΑ ΧΗΜΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΟΥ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕ Ο ΙΔΙΟΣ Ο ΔΟΚΤΩΡ ! ΟΜΩΣ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΕΓΓΥΗΘΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΗΣ !
ΤΕΛΕΙΑ ! ΘΑ ΣΑΣ ΗΜΟΥΝ ΕΥΓΝΩΜΩΝ ΑΝ ΤΟ...

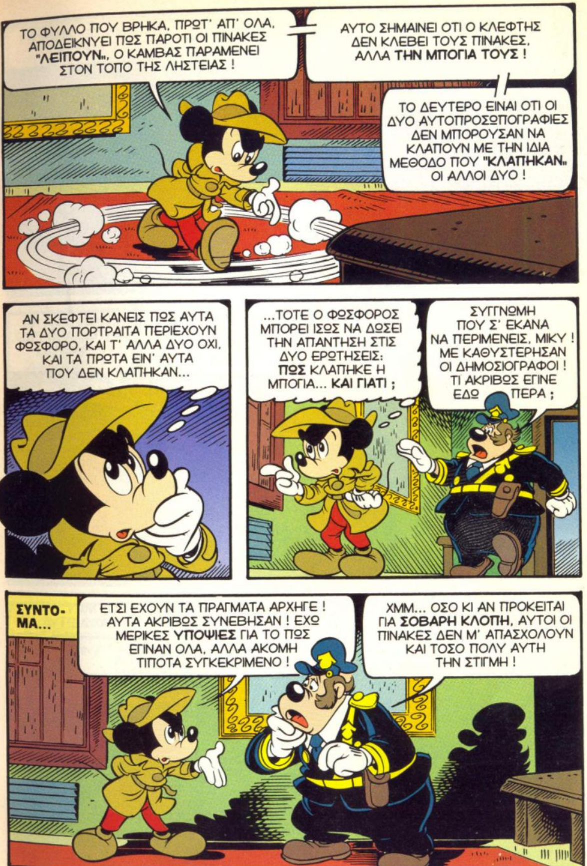

«...ΔΟΚΙ-ΜΑΖΑΜΕ !»
ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ! ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ ΣΤΙΓΜΗ ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΑΡΕΣΤΟΣ ΣΤΟΝ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ ΤΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ ! ΙΣΩΣ ΝΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑΤΕ ΝΑ ΤΟΥ ΠΕΙΤΕ ΟΤΙ ΗΤΑΝ ΔΙΚΗ ΣΑΣ Η ΙΔΕΑ !
ΕΙΣΤΕ ΜΕ ΤΑ ΚΑΛΑ ΣΑΣ ; ΝΑ ΤΟΝ ΑΦΗΣΩ ΚΟΝΤΑ ΣΕ Ο,ΤΙ ΕΜΕΙΝΕ ΑΠ' ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ ; ΠΟΤΕ !
ΜΑ ΙΣΩΣ ΑΥΤΟ ΜΑΣ ΒΟΗΘΗΣΕΙ ΝΑ ΒΡΟΥΜΕ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ, ΚΥΡΙΕ ΔΙΕΥΘΥΝΤΑ !
ΧΜΜ... ΚΑΛΑ ΕΝΤΑΞΕΙ ! ΟΜΩΣ, Μ' ΕΝΑΝ ΟΡΟ ! ΔΕΝ Θ' ΑΦΗΣΕΤΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΤΗΣ ΔΕΚΑΡΑΣ ΜΟΝΟ ΤΟΥ ΜΕ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ ΜΟΥ ΟΥΤΕ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ !
ΚΑΙ ΝΑ ΘΥΜΑΣΤΕ ΤΙ ΣΑΣ ΕΙΠΑ ! ΟΥΤΕ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ !
ΑΣ Τ' ΑΦΗΣΩ ΑΥΤΟ ΕΔΩ ΠΕΡΑ, ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΟΥΜΕ !
Δρ Παλέτ


ΠΡΩΤΑ ΘΑ ΕΞΕΤΑΣΟΥΜΕ ΤΙΣ ΔΥΟ ΑΥΤΟΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΕΣ, ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΑΛΛΟ ΠΙΝΑΚΑ !
ΕΤΣΙ...
ΤΙ ΠΑΡΑΞΕΝΟ ! ΔΕΝ ΕΧΩ ΞΑΝΑΔΕΙ ΚΑΤΙ ΤΕΤΟΙΟ !
ΤΙ ΕΙΝΑΙ, ΚΑΘΗΓΗΤΑ ;
ΤΟ ΧΡΩΜΑ Σ' ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΚΑΜΒΑ ΠΕΡΙΕΧΕΙ ΦΩΣΦΟΡΟ ! ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΑΣΥΝΗΘΙΣΤΟ !
ΤΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΑΥΤΟ ;
ΔΕΝ ΕΧΩ ΙΔΕΑ ! ΠΡΕΠΕΙ ΤΩΡΑ ΝΑ ΠΛΥΝΩ ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΔΟΚΙΜΑ-ΣΤΙΚΟΥΣ ΣΩΛΗΝΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΕΞΕ-ΤΑΣΩ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΛΛΟ ΚΑΜΒΑ !
ΞΕΣΚΟΝΙΣΕ ΤΟΝ ΛΙΓΟ, ΑΝ ΜΠΟΡΕΙΣ !
ΩΧ ! ΤΟ ΦΥΛΛΟ ΑΠ' ΤΟ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΜΟΥ ! ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΠΡΟΣΒΛΗΘΗΚΕ ΚΙ ΑΥΤΟ ΑΠΟ ΠΑΡΑΣΙΤΑ !


ΜΑ, ΤΙ ΚΑΝΕΤΕ ΕΔΩ, ΚΑΘΗΓΗΤΑ ; ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ Ο **ΑΣΧΕΤΟΣ ;** ΜΗ ΜΟΥ ΠΕΙΤΕ ΠΩΣ ΤΟΝ ΑΦΗΣΑΤΕ **ΜΟΝΟ ΤΟΥ** ΜΕ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ ΜΟΥ !
ΟΥΦ ! Ο ΤΥΠΟΣ ΕΧΕΙ ΓΙΝΕΙ **ΠΑΡΑΝΟΪΚΟΣ !** ΤΙ ΣΤΟ ΚΑΛΟ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΚΑΝΩ ΣΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ ΤΟΥ, ΟΤΑΝ ΕΙΜΑΙ **ΚΛΕΙΣΜΕΝΟΣ** Σ' ΕΝΑ ΘΗΣΑΥΡΟΦΥΛΑΚΙΟ, ΜΕ ΜΟΝΑΧΑ ΜΙΑ...
...ΕΞΟΔΟ !
ΑΜΑΝ ! ΔΕΝ ΤΟ ΠΙΣΤΕΥΩ !
ΕΕΕ... ΕΧΟΥΜΕ ΕΝΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ...Μ' ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ... ΧΜΜ... ΚΑΜΒΑ, ΑΓΑΠΗΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΑ !
ΑΑΑ... ΚΥΡΙΕ ΔΙΕΥΘΥΝΤΑ ! ΓΛΟΥΠ ! ΞΕΡΕΤΕ... ΘΑ 'ΘΕΛΑ ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ ΚΑΤΙ... ΧΜΜ... ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΜΟΝΟ ! ΓΛΟΥΠ !



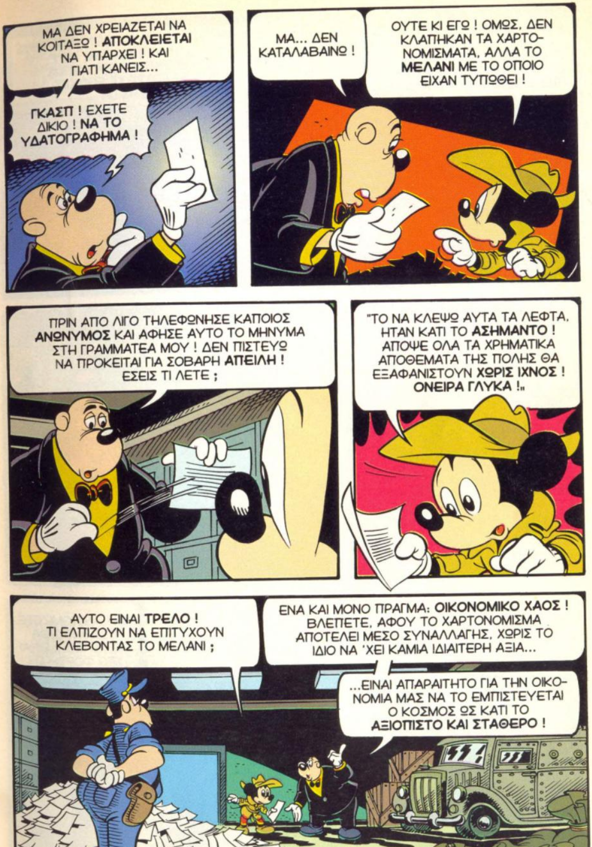
ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΣΥΝΔΕΟΜΑΣΤΕ ΖΩΝΤΑΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ, ΓΙΑ ΤΟ ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΛΗΣΤΕΙΑΣ ΠΟΥ ΕΓΙΝΕ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΑ ΝΥΣΤΑΓΜΕΝΑ ΜΑΤΙΑ ΤΟΥ ΔΙΑΣΗΜΟΤΕΡΟΥ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ...
ΚΙ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ ΤΟ ΟΡΕΚΤΙΚΟ, ΑΓΑΠΗΤΟΙ ΣΥΜΠΟΛΙΤΕΣ ! ΤΟ ΚΥΡΙΩΣ ΠΙΑΤΟ ΘΑ ΣΕΡΒΙΡΙΣΤΕΙ ΣΥΝΤΟΜΑ !
ΚΛΙΚ !
ΑΠΟ ΣΤΙΓΜΗ ΣΕ ΣΤΙΓΜΗ ΑΝΑΜΕΝΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΦΙΞΗ ΤΟΥ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗ Ο' ΧΑΡΑ ! Ο ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ, ΕΚΤΟΣ ΑΠΡΟΟΠΤΟΥ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ !
ΟΙ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΚΑΜΕΡΕΣ ! ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΧΑΡΙΣΤΙΚΗ ΒΟΛΗ !
ΟΜΩΣ, ΟΥΔΕΝ ΚΑΚΟΝ ΑΜΙΓΕΣ ΚΑΛΟΥ ! ΚΑΙ ΠΑΡΟΤΙ ΟΙ ΕΝΔΕΙΞΕΙΣ ΔΕΙΧΝΟΥΝ ΤΟ ΑΝΤΙΘΕΤΟ, ΕΧΩ ΤΗΝ ΑΙΣΘΗΣΗ ΟΤΙ ΟΛΑ ΘΑ ΦΤΙΑΞΟΥΝ ΑΠΟ 'ΔΩ ΚΑΙ 'ΜΠΡΟΣ !


ΤΟ ΦΥΛΛΟ ΠΟΥ ΒΡΗΚΑ, ΠΡΩΤ' ΑΠ' ΟΛΑ, ΑΠΟΔΕΙΚΝΥΕΙ ΠΩΣ ΠΑΡΟΤΙ ΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ "ΛΕΙΠΟΥΝ", Ο ΚΑΜΒΑΣ ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ ΣΤΟΝ ΤΟΠΟ ΤΗΣ ΛΗΣΤΕΙΑΣ !
ΑΥΤΟ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΔΕΝ ΚΛΕΒΕΙ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ, ΑΛΛΑ ΤΗΝ ΜΠΟΓΙΑ ΤΟΥΣ !
ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΟΙ ΔΥΟ ΑΥΤΟΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΕΣ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΣΑΝ ΝΑ ΚΛΑΠΟΥΝ ΜΕ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΜΕΘΟΔΟ ΠΟΥ "ΚΛΑΠΗΚΑΝ" ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΔΥΟ !
ΑΝ ΣΚΕΦΤΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΠΩΣ ΑΥΤΑ ΤΑ ΔΥΟ ΠΟΡΤΡΑΙΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΥΝ ΦΩΣΦΟΡΟ, ΚΑΙ Τ' ΑΛΛΑ ΔΥΟ ΟΧΙ, ΚΑΙ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΕΙΝ' ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΚΛΑΠΗΚΑΝ...
...ΤΟΤΕ Ο ΦΩΣΦΟΡΟΣ ΜΠΟΡΕΙ ΙΣΩΣ ΝΑ ΔΩΣΕΙ ΤΗΝ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΣΤΙΣ ΔΥΟ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ: ΠΩΣ ΚΛΑΠΗΚΕ Η ΜΠΟΓΙΑ... ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ ;
ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΠΟΥ Σ' ΕΚΑΝΑ ΝΑ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙΣ, ΜΙΚΥ ! ΜΕ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΑΝ ΟΙ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΙ ! ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΕΓΙΝΕ ΕΔΩ ΠΕΡΑ ;
ΣΥΝΤΟ-ΜΑ...
ΕΤΣΙ ΕΧΟΥΝ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΑΡΧΗΓΕ ! ΑΥΤΑ ΑΚΡΙΒΩΣ ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ ! ΕΧΩ ΜΕΡΙΚΕΣ ΥΠΟΨΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΩΣ ΕΓΙΝΑΝ ΟΛΑ, ΑΛΛΑ ΑΚΟΜΗ ΤΙΠΟΤΑ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟ !
ΧΜΜ... ΟΣΟ ΚΙ ΑΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΣΟΒΑΡΗ ΚΛΟΠΗ, ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ ΔΕΝ Μ' ΑΠΑΣΧΟΛΟΥΝ ΚΑΙ ΤΟΣΟ ΠΟΛΥ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΣΤΙΓΜΗ !


ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΟ ΗΜΟΥΝ ΣΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ, ΟΠΟΥ ΣΥΝΕΒΗ ΚΑΤΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ **ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΙΚΟ** ! ΚΑΙ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΒΓΑΛΩ ΑΚΡΗ !
ΘΑ ΣΟΥ ΗΜΟΥΝ **ΕΥΓΝΩΜΩΝ** ΑΝ ΠΗΓΑΙΝΕΣ ΑΠΟ 'ΚΕΙ ! ΤΟΥΣ ΕΧΩ ΠΕΙ ΝΑ ΣΕ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ ! Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΘΑ ΣΟΥ ΔΩΣΕΙ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΛΕΠΤΟ-ΜΕΡΕΙΕΣ !
ΕΝΤΑΞΕΙ, ΑΡΧΗΓΕ ! **ΕΦΥΓΑ !**
ΕΙΝΑΙ ΟΝΤΩΣ **ΥΠΟΠΤΟΣ** Ο ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ ;
ΟΜΟΛΟΓΗΣΕ, Ή ΟΧΙ ΑΚΟΜΗ ;
ΑΚΟΥΣΑΤΕ ΤΟΝ ΑΡΧΗΓΟ ! **ΟΥΔΕΝ ΣΧΟΛΙΟΝ !** ΤΩΡΑ ΣΠΑΣΤΕ ΠΡΙΝ ΘΥΜΩΣΩ !
ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΦΥΓΕΙΣ ΑΠΟ ΠΙΣΩ, ΜΙΚΥ !
ΚΑΘΗΣΤΕ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ ! ΘΑ ΠΩ ΣΤΟΝ ΚΥΡΙΟ ΜΠΑΝΚΕΡ ΟΤΙ ΤΟΝ ΠΕΡΙΜΕΝΕΤΕ !
ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ
ΚΥΡΙΕ ΜΠΑΝΚΕΡ, Ο ΚΥΡΙΟΣ ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ ΓΙΑ ΝΑ ΣΑΣ ΔΕΙ !
ΕΝΤΑΞΕΙ ! ΕΡΧΟΜΑΙ ΑΜΕΣΩΣ ! ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΝΕΦΕΛΗ, ΔΕΝ ΘΑ ΣΑΣ ΧΡΕΙΑΣΤΩ ΑΛΛΟ ΣΗΜΕΡΑ ! ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΦΥΓΕΤΕ !

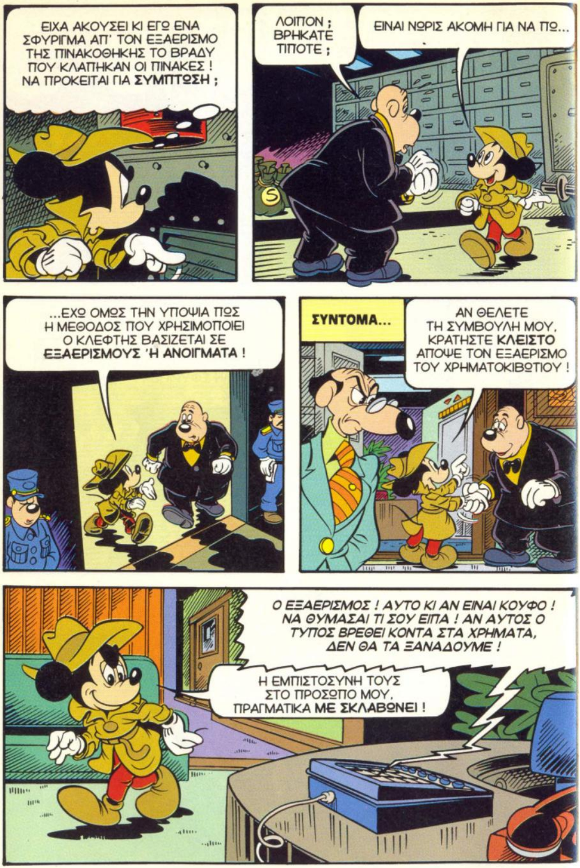

ΠΙΣΤΕΥΕΤΕ ΠΩΣ ΤΟΝ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΣΤΕ ; ΛΕΝΕ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ **ΣΥΝΕΡΓΟΣ** ΤΩΝ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΩΝ ! ΗΤΑΝ **ΠΑΡΩΝ** ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΔΥΟ ΚΛΟΠΕΣ ΠΟΥ ΕΓΙΝΑΝ ΣΤΗΝ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ !
ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΑΛΛΗ ΕΠΙΛΟΓΗ ! ΕΞ ΑΛΛΟΥ, Ο ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ Ο'ΧΑΡΑ ΜΕ ΒΕΒΑΙΩΣΕ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ Ο ΚΑΤΑΛ-ΛΗΛΟΤΕΡΟΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΑΥΤΗ !
ΤΙ ΩΡΑΙΑ ! ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ ΑΝΤΙ ΓΙΑ ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ, ΘΑ 'ΠΡΕΠΕ ΝΑ ΛΕΩ ΠΩΣ ΕΙΜΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ **"ΑΠΟΔΙΟΠΟΜΠΑΙΟΣ ΤΡΑΓΟΣ"** !
ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΥ ΗΡΘΑΤΕ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ ! ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΤΕ ΜΕ, ΑΝ ΘΕΛΕΤΕ, ΝΑ ΣΑΣ ΔΕΙΞΩ ΠΩΣ ΕΧΕΙ Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ !
ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΣΑΚΟΙ ΗΡΘΑΝ ΤΟ ΠΡΩΙ ΑΠ' ΤΟ ΘΗΣΑΥΡΟΦΥΛΑΚΙΟ ! ΟΤΑΝ ΕΦΥΓΑΝ ΑΠΟ 'ΚΕΙ, ΠΕΡΙΕΙΧΑΝ **ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ** ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑΤΑ !
ΟΜΩΣ, ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΣΤΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΣΥΝΕΒΗ ΚΑΤΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ **ΑΝΕΞΗΓΗΤΟ** !

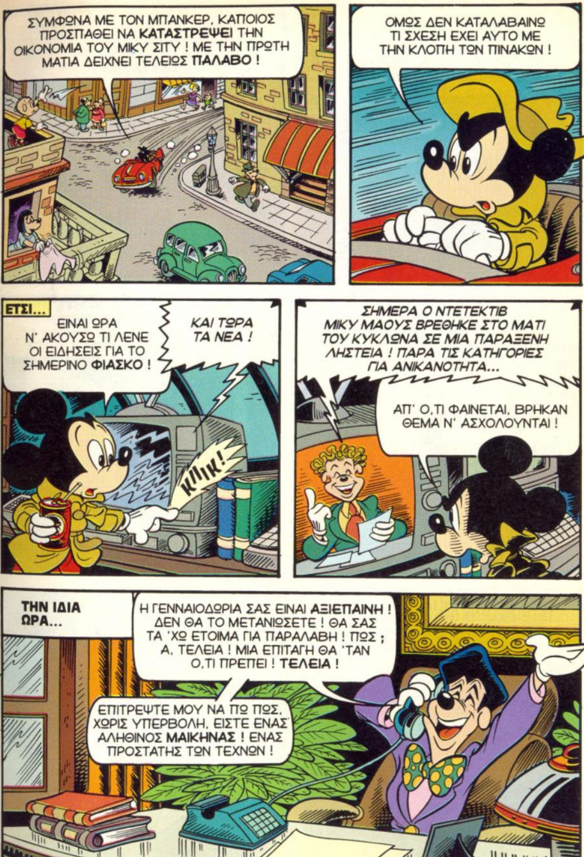

ΦΡΟΥΡΕ ! ΑΔΕΙΑΣΕ ΕΝΑΝ ΑΠ' ΤΟΥΣ ΣΑΚΟΥΣ !
ΟΠΩΣ ΒΛΕΠΕΤΕ, ΑΠ' ΤΟ ΘΗΣΑΥΡΟΦΥΛΑΚΙΟ ΩΣ ΕΔΩ, ΚΑΠΟΙΟΣ ΚΑΤΑΦΕΡΕ Ν' ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΗΣΕΙ ΤΑ ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑΤΑ ΜΕ ΛΕΥΚΑ ΧΑΡΤΙΑ !
ΟΙ ΣΑΚΟΙ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΝ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΣΥΝΕΧΗ ΕΠΙΒΛΕΨΗ ! ΕΙΝΑΙ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΤΟ ΠΩΣ ΣΥΝΕΒΗ Η ΑΛΛΑΓΗ !
ΚΑΙ ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΠΟΥ ΑΝΑΡΩΤΙΕΣΤΕ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΡΟΥΡΟΥΣ, ΕΓΓΥΩΜΑΙ ΕΓΩ ΓΙΑ ΑΥΤΟΥΣ ! ΔΟΥΛΕΥΟΥΝ ΓΙΑ ΜΑΣ ΕΔΩ ΚΑΙ ΔΕΚΑΠΕΝΤΕ ΧΡΟΝΙΑ, ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΓΝΩΡΙΖΩ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΔΥΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ !
ΠΡΩΤΑ ΛΕΥΚΟΙ ΚΑΜΒΑΔΕΣ ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΛΕΥΚΑ ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑΤΑ ! ΝΑ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ, ΑΡΑΓΕ, ΓΙΑ ΣΥΜΠΤΩΣΗ ;
ΑΝ ΔΕΝ ΚΑΝΩ ΛΑΘΟΣ, ΟΛΑ ΤΑ ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑΤΑ ΕΧΟΥΝ ΕΝΑ ΥΔΑΤΟΓΡΑΦΗΜΑ !
ΧΜΜ... ΝΑΙ ! ΕΧΕΤΕ ΔΙΚΙΟ ! ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΡΑΓΜΑ ΠΟΥ ΕΜΠΟΔΙΖΕΙ ΤΗΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΕΛΕΙΩΝ ΠΛΑΣΤΩΝ ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑΤΩΝ !
ΘΑ 'ΘΕΛΑ ΝΑ ΕΞΕΤΑΣΕΤΕ ΑΝ ΑΥΤΟ ΤΟ ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑ ΦΕΡΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΗΜΑΔΙ !


ΜΑ ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΝΑ ΚΟΙΤΑΞΩ ! **ΑΠΟΚΛΕΙΕΤΑΙ** ΝΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ! ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ ΚΑΝΕΙΣ...
ΓΚΑΣΠ ! ΕΧΕΤΕ ΔΙΚΙΟ ! **ΝΑ ΤΟ ΥΔΑΤΟΓΡΑΦΗΜΑ** !
ΜΑ... ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ !
ΟΥΤΕ ΚΙ ΕΓΩ ! ΟΜΩΣ, ΔΕΝ ΚΛΑΠΗΚΑΝ ΤΑ ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑΤΑ, ΑΛΛΑ ΤΟ **ΜΕΛΑΝΙ** ΜΕ ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΕΙΧΑΝ ΤΥΠΩΘΕΙ !
ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΟ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΕ ΚΑΠΟΙΟΣ **ΑΝΩΝΥΜΟΣ** ΚΑΙ ΑΦΗΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΗΝΥΜΑ ΣΤΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ ΜΟΥ ! ΔΕΝ ΠΙΣΤΕΥΩ ΝΑ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΣΟΒΑΡΗ **ΑΠΕΙΛΗ** ! ΕΣΕΙΣ ΤΙ ΛΕΤΕ ;
"ΤΟ ΝΑ ΚΛΕΨΩ ΑΥΤΑ ΤΑ ΛΕΦΤΑ, ΗΤΑΝ ΚΑΤΙ ΤΟ **ΑΣΗΜΑΝΤΟ** ! ΑΠΟΨΕ ΟΛΑ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΙΚΑ ΑΠΟΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΘΑ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΟΥΝ **ΧΩΡΙΣ ΙΧΝΟΣ** ! **ΟΝΕΙΡΑ ΓΛΥΚΑ** !"
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ **ΤΡΕΛΟ** ! ΤΙ ΕΛΠΙΖΟΥΝ ΝΑ ΕΠΙΤΥΧΟΥΝ ΚΛΕΒΟΝΤΑΣ ΤΟ ΜΕΛΑΝΙ ;
ΕΝΑ ΚΑΙ ΜΟΝΟ ΠΡΑΓΜΑ: **ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΧΑΟΣ** ! ΒΛΕΠΕΤΕ, ΑΦΟΥ ΤΟ ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΜΕΣΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΗΣ, ΧΩΡΙΣ ΤΟ ΙΔΙΟ ΝΑ 'ΧΕΙ ΚΑΜΙΑ ΙΔΙΑΙΤΕΡΗ ΑΞΙΑ...
...ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΜΑΣ ΝΑ ΤΟ ΕΜΠΙΣΤΕΥΕΤΑΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΩΣ ΚΑΤΙ ΤΟ **ΑΞΙΟΠΙΣΤΟ ΚΑΙ ΣΤΑΘΕΡΟ** !

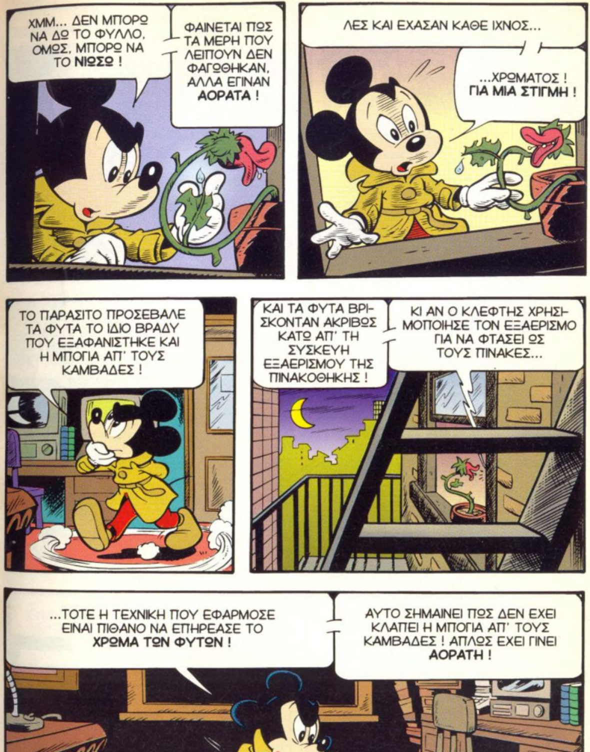

«ΑΝ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΑΝ ΟΤΙ Η ΑΞΙΑ ΤΩΝ ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑΤΩΝ ΤΟΥΣ ΕΞΑΦΑΝΙΖΟΤΑΝ ΣΕ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ, ΘΑ ΕΧΑΝΑΝ ΤΗΝ ΠΙΣΤΗ ΤΟΥΣ ΣΤΟ ΧΡΗΜΑ !»
«ΘΑ ΑΝΤΑΛΛΑΖΑΝ ΤΑ ΜΕΤΡΗΤΑ ΤΟΥΣ ΜΕ ΧΡΥΣΟ ΚΑΙ ΔΙΑΜΑΝΤΙΑ, ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΗ ΑΞΙΑ ! ΟΠΩΣ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΑΛΛΩΣΤΕ ΣΕ ΕΠΟΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΚΡΙΣΗΣ !»
ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟ
«ΚΑΤΙ ΤΕΤΟΙΟ ΘΑ ΜΑΣ ΕΣΤΕΛΝΕ ΠΙΣΩ ΣΕ ΠΡΟΜΕΣΑΙΩΝΙΚΕΣ ΜΟΡΦΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ, ΟΠΟΥ ΟΛΕΣ ΟΙ ΣΥΝΑΛΛΑΓΕΣ ΘΑ ΓΙΝΟΝΤΑΝ ΜΕ ΑΜΕΣΗ ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ ΕΙΔΩΝ !»
ΟΠΩΣ ΒΛΕΠΕΤΕ, Η ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ **ΠΟΤΑΠΟΥ** ΣΧΕΔΙΟΥ ΘΑ ΕΠΙΦΕΡΕΙ ΤΗΝ **ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ** ΤΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΜΑΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ !
ΧΜΜ... ΣΑΣ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ !
ΩΡΑ ΓΙΑ **ΔΡΑΣΗ** ! ΠΡΩΤΑ ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΩ ΤΟΥΣ ΦΡΟΥΡΟΥΣ !
ΧΜ ! ΑΝ ΝΟΜΙΖΕΤΕ ΠΩΣ ΑΥΤΟ ΘΑ ΒΟΗΘΗΣΕΙ... ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΦΟΡΤΗΓΟ !

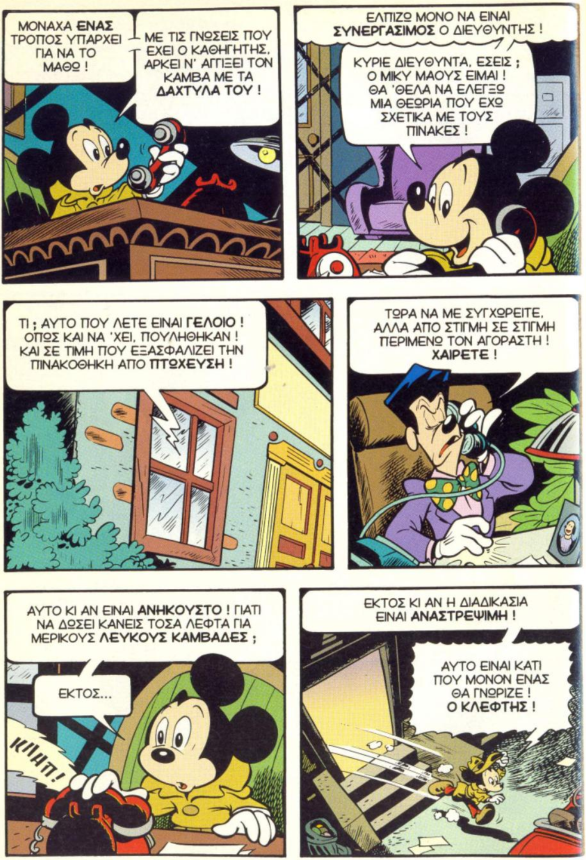

ΚΑΤΑΝΟΩ ΠΩΣ Η ΚΛΟΠΗ ΣΑΣ **ΣΟΚΑΡΕ** ΑΡΚΕΤΑ ! ΘΕΛΩ, ΟΜΩΣ, ΝΑ ΘΥΜΗΘΕΙΤΕ ΜΗΠΩΣ ΣΥΝΕΒΗ ΚΑΤΙ **ΑΣΥΝΗΘΙΣΤΟ** ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ !
ΧΜΜ... ΟΧΙ ! ΗΤΑΝ ΟΛΑ **ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΚΑ** !
ΝΑΙ ! ΔΕΝ ΣΥΝΕΒΗ ΤΙΠΟΤΕ... **ΑΣΥΝΗΘΙΣΤΟ** !
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΚΑΙ ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΟΧΛΗΣΗ !
ΕΜ... ΠΕΡΙΜΕΝΕΤΕ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ! ΚΑΤΙ **ΘΥΜΗΘΗΚΑ** !
ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΩ ΠΩΣ ΕΧΕΙ ΣΗΜΑΣΙΑ, ΑΛΛΑ ΟΤΑΝ ΣΤΑΜΑΤΗΣΑΜΕ ΣΤΟ ΦΑΝΑΡΙ, ΑΚΟΥΣΑ ΚΑΤΙ ΣΑΝ **ΣΦΥΡΙΓΜΑ** !
ΣΟΒΑΡΑ ; ΔΕΙΞΤΕ ΜΟΥ ΑΠΟ ΠΟΥ ΕΡΧΟΤΑΝ !
ΣΤΗΝ ΑΡΧΗ ΝΟΜΙΣΑ ΠΩΣ ΗΤΑΝ Ο ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΗΡΑΣ ! ΟΜΩΣ ΤΟΝ ΕΛΕΓΞΑ ΚΑΙ ΔΕΝ ΒΡΗΚΑ **ΔΙΑΡΡΟΗ** ! ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΑΠΟ ΠΟΥ ΠΡΟΗΛΘΕ Ο ΗΧΟΣ !
ΧΜΜ... ΜΑΛΙΣΤΑ ! ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ **ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ** !


ΕΙΧΑ ΑΚΟΥΣΕΙ ΚΙ ΕΓΩ ΕΝΑ ΣΦΥΡΙΓΜΑ ΑΠ' ΤΟΝ ΕΞΑΕΡΙΣΜΟ ΤΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΠΟΥ ΚΛΑΠΗΚΑΝ ΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ ! ΝΑ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ **ΣΥΜΠΤΩΣΗ** ;
ΛΟΙΠΟΝ ; ΒΡΗΚΑΤΕ ΤΙΠΟΤΕ ;
ΕΙΝΑΙ ΝΩΡΙΣ ΑΚΟΜΗ ΓΙΑ ΝΑ ΠΩ...
...ΕΧΩ ΟΜΩΣ ΤΗΝ ΥΠΟΨΙΑ ΠΩΣ Η ΜΕΘΟΔΟΣ ΠΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΒΑΣΙΖΕΤΑΙ ΣΕ **ΕΞΑΕΡΙΣΜΟΥΣ 'Η ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ** !
ΣΥΝΤΟΜΑ...
ΑΝ ΘΕΛΕΤΕ ΤΗ ΣΥΜΒΟΥΛΗ ΜΟΥ, ΚΡΑΤΗΣΤΕ **ΚΛΕΙΣΤΟ** ΑΠΟΨΕ ΤΟΝ ΕΞΑΕΡΙΣΜΟ ΤΟΥ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟΥ !
Ο ΕΞΑΕΡΙΣΜΟΣ ! ΑΥΤΟ ΚΙ ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΚΟΥΦΟ ! ΝΑ ΘΥΜΑΣΑΙ ΤΙ ΣΟΥ ΕΙΠΑ ! ΑΝ ΑΥΤΟΣ Ο ΤΥΠΟΣ ΒΡΕΘΕΙ ΚΟΝΤΑ ΣΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ, ΔΕΝ ΘΑ ΤΑ ΞΑΝΑΔΟΥΜΕ !
Η ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗ ΤΟΥΣ ΣΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΜΟΥ, ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ **ΜΕ ΣΚΛΑΒΩΝΕΙ** !

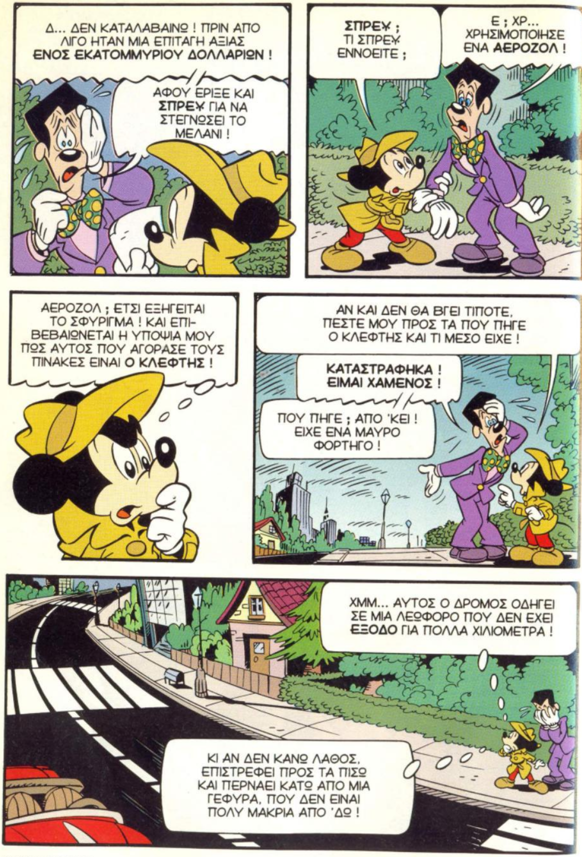

ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΝ ΜΠΑΝΚΕΡ, ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙ ΝΑ **ΚΑΤΑΣΤΡΕΨΕΙ** ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ ! ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΜΑΤΙΑ ΔΕΙΧΝΕΙ ΤΕΛΕΙΩΣ **ΠΑΛΑΒΟ** !
ΟΜΩΣ ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΤΙ ΣΧΕΣΗ ΕΧΕΙ ΑΥΤΟ ΜΕ ΤΗΝ ΚΛΟΠΗ ΤΩΝ ΠΙΝΑΚΩΝ !
ΕΤΣΙ...
ΕΙΝΑΙ ΩΡΑ Ν' ΑΚΟΥΣΩ ΤΙ ΛΕΝΕ ΟΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΗΜΕΡΙΝΟ **ΦΙΑΣΚΟ** !
ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΤΑ ΝΕΑ !
ΚΛΙΚ!
ΣΗΜΕΡΑ Ο ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ ΒΡΕΘΗΚΕ ΣΤΟ ΜΑΤΙ ΤΟΥ ΚΥΚΛΩΝΑ ΣΕ ΜΙΑ ΠΑΡΑΞΕΝΗ ΛΗΣΤΕΙΑ ! ΠΑΡΑ ΤΙΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΑΝΙΚΑΝΟΤΗΤΑ...
ΑΠ' Ο,ΤΙ ΦΑΙΝΕΤΑΙ, ΒΡΗΚΑΝ ΘΕΜΑ Ν' ΑΣΧΟΛΟΥΝΤΑΙ !
ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΩΡΑ...
Η ΓΕΝΝΑΙΟΔΩΡΙΑ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ **ΑΞΙΕΠΑΙΝΗ** ! ΔΕΝ ΘΑ ΤΟ ΜΕΤΑΝΙΩΣΕΤΕ ! ΘΑ ΣΑΣ ΤΑ 'ΧΩ ΕΤΟΙΜΑ ΓΙΑ ΠΑΡΑΛΑΒΗ ! ΠΩΣ ; Α, ΤΕΛΕΙΑ ! ΜΙΑ ΕΠΙΤΑΓΗ ΘΑ 'ΤΑΝ Ο,ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ! **ΤΕΛΕΙΑ** !
ΕΠΙΤΡΕΨΤΕ ΜΟΥ ΝΑ ΠΩ ΠΩΣ, ΧΩΡΙΣ ΥΠΕΡΒΟΛΗ, ΕΙΣΤΕ ΕΝΑΣ ΑΛΗΘΙΝΟΣ **ΜΑΙΚΗΝΑΣ** ! ΕΝΑΣ ΠΡΟΣΤΑΤΗΣ ΤΩΝ ΤΕΧΝΩΝ !

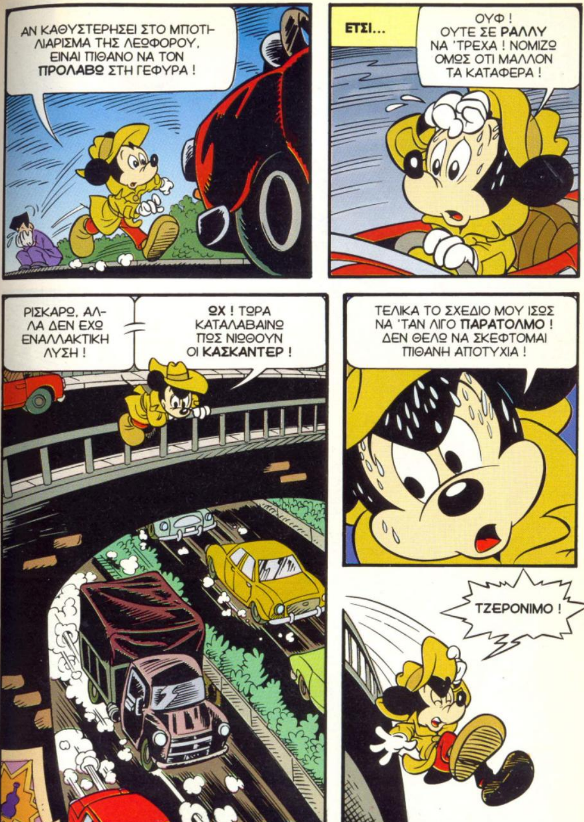

ΜΑΙΚΗΝΑΣ ! ΠΡΑΓΜΑΤΙ ! ΚΑΙ ΑΦΟΥ Η ΤΕΧΝΗ ΞΕΠΗΔΑ ΑΠ' ΤΗΝ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ, ΑΠΟΨΕ ΘΑ ΦΕΡΩ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΠΙΟ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟΥΣ ΑΠΛΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ !
ΜΙΑ ΤΕΧΝΗ ΠΟΥ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΕΙ ΙΜΠΡΕΣΣΙΟΝΙΣΤΙΚΗ ! ΚΑΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΒΕΒΑΙΟ ΟΤΙ ΘΑ ΚΑΝΕΙ ΠΑΤΑΓΟ ! ΧΑ ! ΧΑ ! ΧΑ !
ΕΝ ΤΩ ΜΕΤΑΞΥ...
ΠΙΣΤΕΥΕΤΕ ΠΩΣ ΑΛΗΘΕΥΟΥΝ ΟΙ ΦΗΜΕΣ ΓΙΑ ΠΙΘΑΝΕΣ ΔΙΑΣΥΝΔΕΣΕΙΣ ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΛΕΦΤΩΝ ;
ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΑΣΥΣΤΟΛΑ ΨΕΥΔΗ ! Ο ΜΙΚΥ ΕΙΝΑΙ Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ, ΚΑΙ ΕΙΜΑΙ ΒΕΒΑΙΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΙΛΙΚΡΙΝΕΙΑ ΤΟΥ !
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΑΡΧΗΓΕ ! ΕΙΝΑΙ ΚΡΙΜΑ, ΟΜΩΣ, ΠΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΝΑ ΜΕ ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΤΕΙΣ !
ΚΛΙΚ!
ΤΙ ΑΧΑΡΙΣΤΙΑ ! ΜΕΤΑ ΑΠ' ΟΛΑ ΟΣΑ ΕΧΩ ΚΑΝΕΙ ΓΙ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ! ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΛΕΝΕ, "ΣΚΟΤΩΝΟΥΝ Τ' ΑΛΟΓΑ ΟΤΑΝ ΓΕΡΑΣΟΥΝ" !
ΩΧ ! ΑΥΤΟ ΚΙ ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΠΑΡΑΞΕΝΟ !
Η ΣΤΑΓΟΝΑ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ ΑΙΩΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΚΕΝΟ ! ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΑΔΥΝΑΤΟ ! ΕΚΤΟΣ ΑΝ...


ΧΜΜ... ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΔΩ ΤΟ ΦΥΛΛΟ, ΟΜΩΣ, ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟ ΝΙΩΣΩ !
ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΤΑ ΜΕΡΗ ΠΟΥ ΛΕΙΠΟΥΝ ΔΕΝ ΦΑΓΩΘΗΚΑΝ, ΑΛΛΑ ΕΓΙΝΑΝ ΑΟΡΑΤΑ !
ΛΕΣ ΚΑΙ ΕΧΑΣΑΝ ΚΑΘΕ ΙΧΝΟΣ...
...ΧΡΩΜΑΤΟΣ ! ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ !
ΤΟ ΠΑΡΑΣΙΤΟ ΠΡΟΣΕΒΑΛΕ ΤΑ ΦΥΤΑ ΤΟ ΙΔΙΟ ΒΡΑΔΥ ΠΟΥ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ ΚΑΙ Η ΜΠΟΓΙΑ ΑΠ' ΤΟΥΣ ΚΑΜΒΑΔΕΣ !
ΚΑΙ ΤΑ ΦΥΤΑ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΝ ΑΚΡΙΒΩΣ ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΗ ΣΥΣΚΕΥΗ ΕΞΑΕΡΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ !
ΚΙ ΑΝ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕ ΤΟΝ ΕΞΑΕΡΙΣΜΟ ΓΙΑ ΝΑ ΦΤΑΣΕΙ ΩΣ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ...
...ΤΟΤΕ Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΟΥ ΕΦΑΡΜΟΣΕ ΕΙΝΑΙ ΠΙΘΑΝΟ ΝΑ ΕΠΗΡΕΑΣΕ ΤΟ ΧΡΩΜΑ ΤΩΝ ΦΥΤΩΝ !
ΑΥΤΟ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΠΩΣ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΚΛΑΠΕΙ Η ΜΠΟΓΙΑ ΑΠ' ΤΟΥΣ ΚΑΜΒΑΔΕΣ ! ΑΠΛΩΣ ΕΧΕΙ ΓΙΝΕΙ ΑΟΡΑΤΗ !

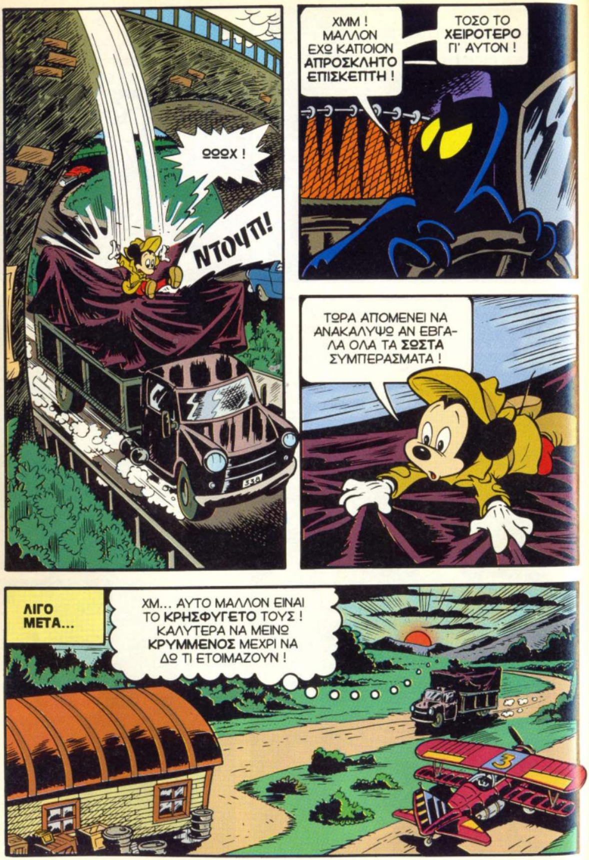

ΜΟΝΑΧΑ **ΕΝΑΣ** ΤΡΟΠΟΣ ΥΠΑΡΧΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΜΑΘΩ !
ΜΕ ΤΙΣ ΓΝΩΣΕΙΣ ΠΟΥ ΕΧΕΙ Ο ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ, ΑΡΚΕΙ Ν' ΑΓΓΙΞΕΙ ΤΟΝ ΚΑΜΒΑ ΜΕ ΤΑ **ΔΑΧΤΥΛΑ ΤΟΥ** !
ΕΛΠΙΖΩ ΜΟΝΟ ΝΑ ΕΙΝΑΙ **ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΜΟΣ** Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ !
ΚΥΡΙΕ ΔΙΕΥΘΥΝΤΑ, ΕΣΕΙΣ ; Ο ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ ΕΙΜΑΙ ! ΘΑ 'ΘΕΛΑ ΝΑ ΕΛΕΓΞΩ ΜΙΑ ΘΕΩΡΙΑ ΠΟΥ ΕΧΩ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ !
ΤΙ ; ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΛΕΤΕ ΕΙΝΑΙ **ΓΕΛΟΙΟ** ! ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΝΑ 'ΧΕΙ, ΠΟΥΛΗΘΗΚΑΝ ! ΚΑΙ ΣΕ ΤΙΜΗ ΠΟΥ ΕΞΑΣΦΑΛΙΖΕΙ ΤΗΝ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΑΠΟ **ΠΤΩΧΕΥΣΗ** !
ΤΩΡΑ ΝΑ ΜΕ ΣΥΓΧΩΡΕΙΤΕ, ΑΛΛΑ ΑΠΟ ΣΤΙΓΜΗ ΣΕ ΣΤΙΓΜΗ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΤΟΝ ΑΓΟΡΑΣΤΗ ! **ΧΑΙΡΕΤΕ** !
ΑΥΤΟ ΚΙ ΑΝ ΕΙΝΑΙ **ΑΝΗΚΟΥΣΤΟ** ! ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΔΩΣΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΤΟΣΑ ΛΕΦΤΑ ΓΙΑ ΜΕΡΙΚΟΥΣ **ΛΕΥΚΟΥΣ ΚΑΜΒΑΔΕΣ** ;
ΕΚΤΟΣ...
ΚΛΙΚ!
ΕΚΤΟΣ ΚΙ ΑΝ Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΙΝΑΙ **ΑΝΑΣΤΡΕΨΙΜΗ** !
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΜΟΝΟΝ ΕΝΑΣ ΘΑ ΓΝΩΡΙΖΕ ! **Ο ΚΛΕΦΤΗΣ** !


ΣΕ ΛΙΓΟ...
ΓΕΙΑ ΣΑΣ ! ΣΤΟ ΚΑΛΟ ! ΚΑΙ ΣΑΣ **ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ** !
ΖΒΟΥΜ!
ΤΙ ΟΜΟΡΦΗ ΜΕΡΑ ! ΞΑΝΑΒΡΗΚΑ ΤΗ ΧΑΜΕΝΗ ΜΟΥ ΠΙΣΤΗ ΣΤΟΝ **ΑΝΘΡΩΠΟ** !
ΖΒΟΥΜΜ!
ΚΥΡΙΕ ΔΙΕΥΘΥΝΤΑ ! ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΟΙ **ΚΑΜΒΑΔΕΣ** ; ΔΕΝ ΦΑΝΤΑΖΟΜΑΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΠΟΥΛΗΣΑΤΕ ;
ΕΣΕΙΣ ! ΔΕΝ ΣΑΣ ΦΤΑΝΟΥΝ ΟΣΑ ΚΑΝΑΤΕ ; ΑΝ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΞΕΡΕΤΕ, **ΦΥΣΙΚΑ** ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΠΟΥΛΗΣΑ !
ΝΑ ΠΑΡΕΙ ! ΑΝ ΔΕΝ ΕΠΕΦΤΑ ΣΕ **ΜΠΟΤΙΛΙΑΡΙΣΜΑ**, ΘΑ 'ΧΑ ΠΡΟΛΑΒΕΙ !
ΜΑ ΤΙ ΣΑΣ ΕΧΕΙ ΠΙΑΣΕΙ, ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ; ΤΟΥΣ ΠΟΥΛΗΣΑ ΓΙΑ ΜΙΑ **ΠΕΡΙΟΥΣΙΑ** !
ΕΔΩΣΑ ΜΑΖΙ ΚΑΙ ΤΙΣ ΑΥΤΟΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΕΣ ! ΑΥΤΗ Η ΕΠΙΤΑΓΗ ΕΞΑΣΦΑΛΙΖΕΙ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ ΓΙΑ...
ΔΩΣΤΕ ΜΟΥ ΝΑ ΤΗΝ ΔΩ !
ΑΜΑΝ ! ΕΙΝΑΙ... ΕΙΝΑΙ ΛΕΥΚΗ !


Δ... ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ! ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΟ ΗΤΑΝ ΜΙΑ ΕΠΙΤΑΓΗ ΑΞΙΑΣ **ΕΝΟΣ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟΥ ΔΟΛΛΑΡΙΩΝ !**
ΑΦΟΥ ΕΡΙΞΕ ΚΑΙ **ΣΠΡΕΫ** ΓΙΑ ΝΑ ΣΤΕΓΝΩΣΕΙ ΤΟ ΜΕΛΑΝΙ !
Ε ; ΧΡ... ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕ ΕΝΑ **ΑΕΡΟΖΟΛ !**
ΣΠΡΕΫ ; ΤΙ ΣΠΡΕΫ ΕΝΝΟΕΙΤΕ ;
ΑΕΡΟΖΟΛ ; ΕΤΣΙ ΕΞΗΓΕΙΤΑΙ ΤΟ ΣΦΥΡΙΓΜΑ ! ΚΑΙ ΕΠΙ-ΒΕΒΑΙΩΝΕΤΑΙ Η ΥΠΟΨΙΑ ΜΟΥ ΠΩΣ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΑΓΟΡΑΣΕ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ ΕΙΝΑΙ **Ο ΚΛΕΦΤΗΣ !**
ΑΝ ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΑ ΒΓΕΙ ΤΙΠΟΤΕ, ΠΕΣΤΕ ΜΟΥ ΠΡΟΣ ΤΑ ΠΟΥ ΠΗΓΕ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΚΑΙ ΤΙ ΜΕΣΟ ΕΙΧΕ !
ΚΑΤΑΣΤΡΑΦΗΚΑ ! ΕΙΜΑΙ ΧΑΜΕΝΟΣ !
ΠΟΥ ΠΗΓΕ ; ΑΠΟ 'ΚΕΙ ! ΕΙΧΕ ΕΝΑ ΜΑΥΡΟ ΦΟΡΤΗΓΟ !
ΧΜΜ... ΑΥΤΟΣ Ο ΔΡΟΜΟΣ ΟΔΗΓΕΙ ΣΕ ΜΙΑ ΛΕΩΦΟΡΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΕΙ **ΕΞΟΔΟ** ΓΙΑ ΠΟΛΛΑ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ !
ΚΙ ΑΝ ΔΕΝ ΚΑΝΩ ΛΑΘΟΣ, ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ ΠΡΟΣ ΤΑ ΠΙΣΩ ΚΑΙ ΠΕΡΝΑΕΙ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΜΙΑ ΓΕΦΥΡΑ, ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΜΑΚΡΙΑ ΑΠΟ 'ΔΩ !



ΑΝ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΕΙ ΣΤΟ ΜΠΟΤΙΛΙΑΡΙΣΜΑ ΤΗΣ ΛΕΩΦΟΡΟΥ, ΕΙΝΑΙ ΠΙΘΑΝΟ ΝΑ ΤΟΝ **ΠΡΟΛΑΒΩ** ΣΤΗ ΓΕΦΥΡΑ !
ΕΤΣΙ...
ΟΥΦ ! ΟΥΤΕ ΣΕ **ΡΑΛΛΥ** ΝΑ 'ΤΡΕΧΑ ! ΝΟΜΙΖΩ ΟΜΩΣ ΟΤΙ ΜΑΛΛΟΝ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑ !
ΡΙΣΚΑΡΩ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΕΧΩ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ ΛΥΣΗ !
ΩΧ ! ΤΩΡΑ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΠΩΣ ΝΙΩΘΟΥΝ ΟΙ **ΚΑΣΚΑΝΤΕΡ** !
ΤΕΛΙΚΑ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΜΟΥ ΙΣΩΣ ΝΑ 'ΤΑΝ ΛΙΓΟ **ΠΑΡΑΤΟΛΜΟ** ! ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ ΠΙΘΑΝΗ ΑΠΟΤΥΧΙΑ !
ΤΖΕΡΟΝΙΜΟ !

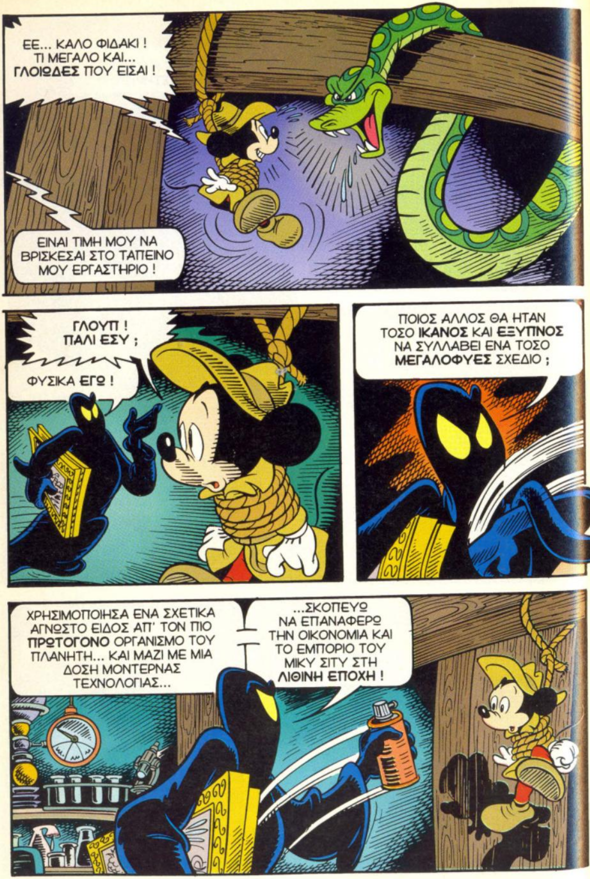

ΩΩΩΧ !
ΝΤΟΥΠ!
ΧΜΜ ! ΜΑΛΛΟΝ ΕΧΩ ΚΑΠΟΙΟΝ ΑΠΡΟΣΚΛΗΤΟ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗ !
ΤΟΣΟ ΤΟ ΧΕΙΡΟΤΕΡΟ ΓΙ' ΑΥΤΟΝ !
ΤΩΡΑ ΑΠΟΜΕΝΕΙ ΝΑ ΑΝΑΚΑΛΥΨΩ ΑΝ ΕΒΓΑ-ΛΑ ΟΛΑ ΤΑ ΣΩΣΤΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ !
ΛΙΓΟ ΜΕΤΑ...
ΧΜ... ΑΥΤΟ ΜΑΛΛΟΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΡΗΣΦΥΓΕΤΟ ΤΟΥΣ ! ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΜΕΙΝΩ ΚΡΥΜΜΕΝΟΣ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΔΩ ΤΙ ΕΤΟΙΜΑΖΟΥΝ !


ΑΜΕΣΩΣ ΜΕΤΑ...
ΜΠΗΚΑΝ ΜΕΣΑ ! ΩΡΑΙΑ ! ΚΑΙΡΟΣ ΝΑ ΚΑΤΕΒΩ !
ΡΡΡΟΜΡ!
ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΜΗΝ ΤΣΑΚΙΣΤΩ !
ΔΕΝ Μ' ΑΡΕΣΕΙ ΚΑΘΟΛΟΥ ΕΚΕΙ ΜΕΣΑ ! ΠΑΡΑΕΙΝΑΙ ΗΣΥΧΑ ΚΑΙ ΣΚΟΤΕΙΝΑ ΓΙΑ ΤΑ ΓΟΥΣΤΑ ΜΟΥ !
ΚΑΝΕΝΑ ΙΧΝΟΣ ΤΩΝ ΚΛΕΦΤΩΝ ! ΧΜΜ... ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΦΩΣΦΟΡΙΖΕΙ ΕΚΕΙ ΠΕΡΑ ;



ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΔΥΟ ΑΥΤΟΠΡΟΣΩ-ΠΟΓΡΑΦΙΕΣ ! ΚΟΙΤΑ ΠΩΣ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ !
ΤΙ ΚΟΥΤΟΣ ΠΟΥ ΕΙΜΑΙ ! ΑΦΟΥ ΞΕΡΩ ΠΩΣ ΚΑΙ ΟΙ ΔΥΟ ΠΕΡΙΕΧΟΥΝ ΦΩΣΦΟΡΟ !
ΞΑΦΝΙΚΑ...
ΚΑΛΩΣ ΟΡΙΣΕΣ ΣΤΟ ΑΝΤΡΟ ΜΟΥ, ΘΛΙ-ΒΕΡΟ ΠΟΝΤΙΚΙ !
ΤΙ ΣΤΟ...
ΚΛΙΚ!
ΣΜΠΟΥΜ!
ΟΥΥΥΧ !
ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΤΙ ΜΟΥ ΣΥΝΕΒΗ ;


ΩΧ ! ΚΡΕΜΟΜΑΙ ΑΠ' ΤΟ ΤΑΒΑΝΙ ΣΑΝ ΛΟΥΚΑ-ΝΙΚΟ !
ΠΟΥ ΒΡΙ-ΣΚΟΜΑΙ, ΟΜΩΣ ;
ΜΟΙΑΖΕΙ ΜΕ ΚΑΠΟΙΟ ΕΙΔΟΣ **ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ** !
ΦΣΣΣΤ!
ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟ **ΣΦΥΡΙΓΜΑ** ΠΟΥ ΑΚΟΥΓΕΤΑΙ ;
ΦΣΣΣΤ!
ΒΟΗΘΕΙΑ ! ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΡΑΓΜΑ ΠΑΛΙ ;



ΕΕ... ΚΑΛΟ ΦΙΔΑΚΙ ! ΤΙ ΜΕΓΑΛΟ ΚΑΙ... **ΓΛΟΙΩΔΕΣ** ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ !
ΕΙΝΑΙ ΤΙΜΗ ΜΟΥ ΝΑ ΒΡΙΣΚΕΣΑΙ ΣΤΟ ΤΑΠΕΙΝΟ ΜΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ !
ΓΛΟΥΠ ! ΠΑΛΙ ΕΣΥ ;
ΦΥΣΙΚΑ **ΕΓΩ** !
ΠΟΙΟΣ ΑΛΛΟΣ ΘΑ ΗΤΑΝ ΤΟΣΟ **ΙΚΑΝΟΣ** ΚΑΙ **ΕΞΥΠΝΟΣ** ΝΑ ΣΥΛΛΑΒΕΙ ΕΝΑ ΤΟΣΟ **ΜΕΓΑΛΟΦΥΕΣ** ΣΧΕΔΙΟ ;
ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΑ ΕΝΑ ΣΧΕΤΙΚΑ ΑΓΝΩΣΤΟ ΕΙΔΟΣ ΑΠ' ΤΟΝ ΠΙΟ **ΠΡΩΤΟΓΟΝΟ** ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ ΤΟΥ ΠΛΑΝΗΤΗ... ΚΑΙ ΜΑΖΙ ΜΕ ΜΙΑ ΔΟΣΗ ΜΟΝΤΕΡΝΑΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ...
...ΣΚΟΠΕΥΩ ΝΑ ΕΠΑΝΑΦΕΡΩ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΕΜΠΟΡΙΟ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ ΣΤΗ **ΛΙΘΙΝΗ ΕΠΟΧΗ** !


ΤΑ ΕΡΕΙΠΙΑ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΠΡΟΓΕΥΣΗ ΤΗΣ **ΕΚΔΙΚΗΣΗΣ ΜΟΥ** ΓΙΑ ΤΙΣ ΦΟΡΕΣ ΠΟΥ ΦΥΛΑΚΙΣΤΗΚΑ ΕΔΩ ΠΕΡΑ !
ΠΕΡΙΜΕΝΑ ΠΟΛΥ ΚΑΙΡΟ ΓΙ' ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ !
ΣΥΓΧΩΡΕΣΕ ΜΕ, ΟΜΩΣ, ΓΙΑ ΤΗΝ **ΠΑΡΑΛΕΙΨΗ** !
ΝΑ ΣΟΥ ΣΥΣΤΗΣΩ ΤΟΝ **ΥΔΡΑΡΓΥΡΟ** ! ΠΡΟΕΡΧΕΤΑΙ ΑΠΟ ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΗ ΚΟΜΠΡΑΣ ΚΑΙ ΠΥΘΩΝΑ, ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ **ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΤΥΠΟΣ**, ΟΠΩΣ ΚΙ ΕΓΩ !
"ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΤΥΠΟΣ" ! ΜΑ, ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ! ΤΩΡΑ ΚΑΤΑΛΑΒΑ !
ΟΠΩΣ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΙΣ, ΑΜΕΣΩΣ ΜΟΛΙΣ ΚΛΕΙΣΩ ΤΟ ΦΩΣ... **ΧΕ ! ΧΕΕ !**
ΔΥΣΤΥΧΩΣ, ΤΟ ΜΑΡΤΥΡΙΟ ΣΟΥ ΘΑ 'ΝΑΙ **ΣΥΝΤΟΜΟ**, ΑΦΟΥ Ο ΥΔΡΑΡΓΥΡΟΣ ΔΑΓΚΩΝΕΙ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΣΤΟΝ **ΛΑΙΜΟ** !
ΘΑ ΣΟΥ ΑΦΗΣΩ ΟΜΩΣ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΦΑΚΟ, ΓΙΑ ΝΑ 'ΧΕΙΣ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΧΡΟΝΟ ΝΑ ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ ΤΗΝ **ΟΜΟΡΦΙΑ ΤΟΥ** !
ΟΣΟ ΘΑ ΦΩΤΙΖΕΙΣ Μ' ΑΥΤΟ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΤΟΥ, ΘΑ 'ΣΑΙ **ΑΣΦΑΛΗΣ** ! ΟΜΩΣ, ΔΥΣΤΥΧΩΣ ΓΙΑ ΣΕΝΑ, ΟΙ ΜΠΑΤΑΡΙΕΣ ΤΟΥ ΔΕΝ ΚΡΑΤΟΥΝ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ ! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΟΥΤΕ ΚΑΝ **ΑΛΚΑΛΙΚΕΣ ! ΧΑ ! ΧΑ ! ΧΑ !**


ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΚΑΜΒΑΔΕΣ ΜΟΛΙΣ ΞΑΝΑΓΙΝΟΥΝ ΠΙΝΑΚΕΣ ΘΑ ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΟΥΝ ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΑΛΛΟΝ **ΚΑΤΑΘΛΙΠΤΙΚΟ** ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ !
ΩΣΤΕ Η ΔΙΑΔΙ-ΚΑΣΙΑ ΕΙΝΑΙ ΟΝΤΩΣ **ΑΝΑΣΤΡΕΨΙΜΗ !**
ΑΥΤΑ ΘΑ ΤΑ ΘΑΥΜΑΖΩ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ, ΚΑΘΩΣ ΤΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ ΘΑ **ΚΑΤΑΡΡΕΕΙ !**
ΒΛΕΠΕΙΣ, ΠΑΝΤΑ Μ' ΑΡΕΣΑΝ ΤΑ **ΜΕ-ΓΑΛΑ** ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ ! ΑΝ ΚΑΙ Τ' ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΕΞΙΣΟΥ **ΧΡΗΣΙΜΑ** ! ΧΑ ! ΧΑ !
ΠΡΕΠΕΙ Ν' ΑΝΑΨΩ ΑΜΕΣΩΣ ΤΟΝ ΦΑΚΟ !
Σ' ΑΦΗΝΩ ΤΩΡΑ ΝΑ ΓΝΩ-ΡΙΣΤΕΙΣ ΚΑΛΥ-ΤΕΡΑ ΜΕ ΤΟ **ΖΩΑΚΙ ΜΟΥ !**
ΕΙΣ ΤΟ ΕΠΑΝΙΔΕΙΝ !
ΚΛΙΚ !
ΚΛΙΚ !
ΟΥΦ ! ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑ !


ΑΝ ΚΑΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΟΜΟΛΟΓΗΣΩ ΠΩΣ ΤΗΝ ΓΛΙΤΩΣΑ ΠΑΡΑ ΤΡΙΧΑ !
ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΤΙ ΚΑΝΟΥΜΕ ;
ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΩΡΕΣ...
ΟΙ ΜΠΑΤΑΡΙΕΣ ΕΧΟΥΝ ΠΕΣΕΙ ΑΙΣΘΗΤΑ ! ΚΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΡΑΓΜΑ ΜΕ ΤΟ ΠΑΓΩΜΕΝΟ ΒΛΕΜΜΑ ΔΕΙΧΝΕΙ ΟΛΟ ΚΑΙ ΠΙΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟ !
ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ! "ΔΑΓΚΩΝΕΙ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΣΤΟΝ ΛΑΙΜΟ", ΕΙΠΕ ΤΟ ΜΑΥΡΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ !
ΚΛΙΚ !
ΦΣΣΣΤ!


?
ΑΧΑ ! Σ' ΑΡΕΣΕ ΤΟ ΣΧΟΙΝΙ ; ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ 'ΧΕΙΣ ΟΡΕΞΗ, ΓΙΑΤΙ ΣΟΥ 'ΧΩ ΚΙ ΑΛΛΟ !
ΑΚΟΝΙΣΕΣ ΤΙΣ ΔΟΝΤΑΡΕΣ ΣΟΥ, ΠΑΙΔΑΡΕ ;
ΚΛΙΚ!
ΦΣΣΣΤ!
ΣΜΠΟΥΜ!
ΟΥΦ ! ΖΩ ΑΚΟΜΗ ! ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΣΧΕΔΟΝ ΜΕ ΞΥΡΙΣΕ !
ΚΛΙΚ!


ΘΕΣ ΚΑΜΙΑ ΣΟΔΑ ΓΙΑ ΝΑ ΧΩΝΕΨΕΙΣ ΤΟ ΣΧΟΙΝΙ ; ΧΑ ! ΧΑ !
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΤΑΣΩ ΣΤΟΝ ΔΙΑΚΟΠΤΗ ΓΙΑ ΤΑ ΦΩΤΑ, ΠΡΙΝ **ΣΒΗΣΕΙ** ΤΕΛΕΙΩΣ Ο ΦΑΚΟΣ !
ΩΠ ! ΑΥΤΟ ΗΤΑΝ ! ΙΣΩΣ ΣΤΑΘΕΙΣ ΠΙΟ **ΤΥΧΕΡΟΣ** ΚΑΠΟΙΑ ΑΛΛΗ ΦΟΡΑ !
ΚΛΙΚ!
ΟΜΩΣ, ΠΡΙΝ ΦΥΓΩ, ΑΣ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΤΟ ΨΥΓΕΙΟ ! ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΩ ΤΙ ΕΝΝΟΟΥΣΕ ΛΕΓΟΝΤΑΣ **"ΠΡΩΤΟΓΟΝΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ"** !

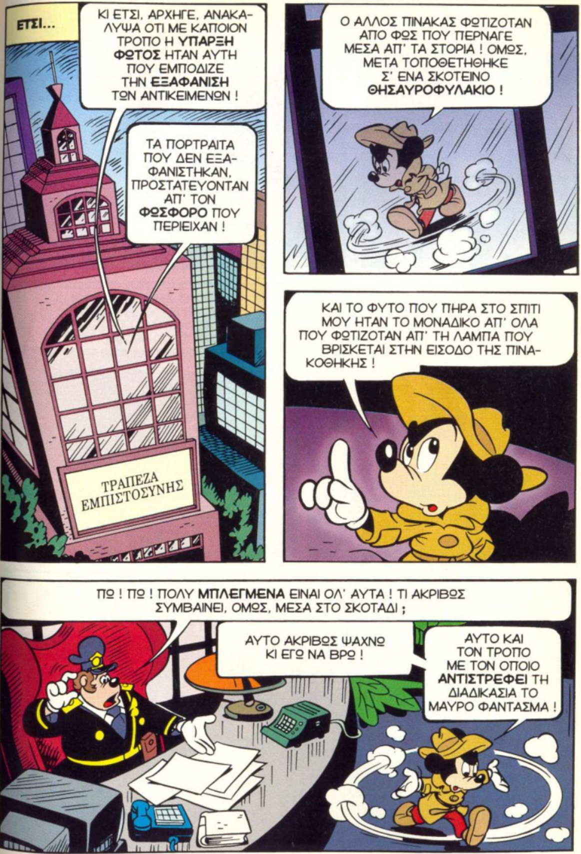

ΤΟ ΦΩΤΑΚΙ ΕΧΕΙ ΚΑΕΙ ! ΟΜΩΣ... ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ;
ΒΑΚΤΗΡΙΑ ! ΩΣΤΕ ΑΥΤΟ ΗΤΑΝ !
ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΒΑΚΤΗΡΙΩΝ «ΜΕΛΑΣ ΝΥΧΤΙΟΣ»
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΑΡΚΕΤΟ ΓΙΑ ΝΑ ΣΤΕΙΛΕΙ ΤΙΣ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΕΣ ΤΟΥ ΑΠΟ 'ΚΕΙ ΠΟΥ 'ΡΘΑΝΕ !
ΝΤΟΚ !
ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΓΡΑΜΜΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ !
ΕΞΩ...
ΑΦΗΣΕ ΤΑ ΚΛΕΙΔΙΑ ΠΑΝΩ ΣΤ' ΑΜΑΞΙ ! ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ, ΝΑ ΚΑΙ ΛΙΓΗ ΤΥΧΗ !
ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ! ΑΝ ΤΟ ΦΟΡΤΗΓΟ ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ, ΤΟΤΕ ΠΩΣ...

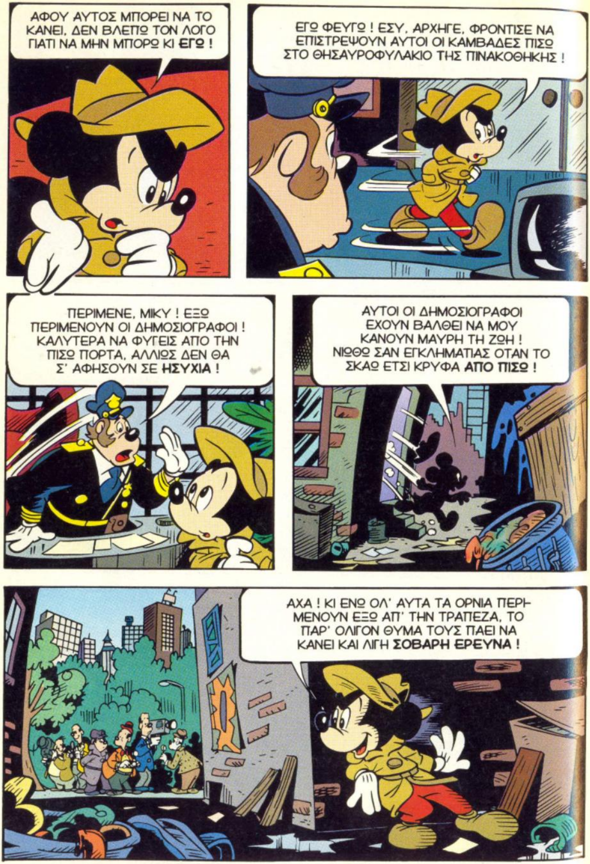

ΑΧΑ ! ΠΗΡΕ ΤΟ **ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ** ! ΑΥΤΟ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΠΩΣ ΕΧΩ ΜΕΙΝΕΙ ΠΟΛΥ ΠΙΣΩ !
ΕΛΠΙΖΩ ΜΟΝΟ ΝΑ Μ' ΑΚΟΥΣΑΝ ΚΑΙ ΝΑ 'ΧΟΥΝ **ΚΛΕΙΣΕΙ** ΤΟΝ ΕΞΑΕΡΙΣΜΟ !
ΠΑΝΤΩΣ, Ο,ΤΙ ΚΙ ΑΝ ΣΥΜΒΕΙ, Η ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ ΤΟΥ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ **"ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΤΥΠΟΣ"** ΜΕ ΒΟΗΘΑΕΙ ΝΑ ΡΙΞΩ ΛΙΓΟ ΦΩΣ ΣΤΟ **ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΕΣ** ΚΑΙ **ΥΠΟΧΘΟΝΙΟ ΣΧΕΔΙΟ** ΤΟΥ !
ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΞΕΡΩ ΓΙΑ ΤΙΣ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΕΣ ΤΟΥ, ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟΝ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΩ **ΣΤΑ ΙΣΙΑ** !
ΕΤΣΙ...
ΟΥΦ ! ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ! ΚΑΛΛΙΟ ΑΡΓΑ ΠΑΡΑ ΠΟΤΕ !
ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ
ΡΡΡΟΜΡ !
ΚΑΛΗΜΕΡΑ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ ! Η ΝΥΧΤΑ ΠΕΡΑΣΕ, ΚΑΙ ΑΠ' Ο,ΤΙ ΒΛΕΠΕΤΕ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΕΙΝΑΙ **ΑΝΕΠΑΦΑ** !


ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ ! ΟΜΩΣ, ΓΙΑ ΠΕΙΤΕ ΜΟΥ, ΚΛΕΙΣΑΤΕ ΤΟΝ ΕΞΑΕΡΙΣΜΟ, ΟΠΩΣ ΣΑΣ ΕΙΠΑ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ;
ΝΑΙ ! ΟΜΩΣ Η ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΑ ΕΔΩ ΜΕΣΑ ΕΓΙΝΕ **ΑΠΟΠΝΙΚΤΙΚΗ** ! ΕΤΣΙ ΤΟΝ ΑΝΟΙΞΑΜΕ ΚΑΙ ΒΑΛΑΜΕ ΔΥΟ ΦΡΟΥΡΟΥΣ ΣΤΗΝ ΤΑΡΑΤΣΑ !
ΜΕ ΣΥΓΧΩΡΕΙΤΕ ! ΕΠΙΣΤΡΕΦΩ Σ' ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ !
ΕΕ... ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΟΧΛΗΣΗ ! ΘΕΛΩ ΜΟΝΟ ΝΑ ΜΑΘΩ ΑΝ ΕΙΔΑΤΕ ΚΑΝΕΝΑ **ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ** ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΝΥΧΤΑΣ !
ΑΝ ΕΙΔΑΜΕ ΛΕΕΙ...
ΧΑ ! ΩΡΑΙΟ ΑΣΤΕΙΟ ! ΓΙΑ ΠΕΣ ΤΟΥ ΕΣΥ, ΦΡΕΝΤ !
«ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΕΣ ΩΡΕΣ, ΕΝΑ ΠΑΛΙΟ ΔΙΠΛΑΝΟ ΠΕΤΑΞΕ ΤΟΣΟ ΧΑΜΗΛΑ, ΛΕΣ ΚΑΙ ΘΑ ΠΡΟΣΓΕΙΩΝΟΤΑΝ ΠΑΝΩ ΣΤΗΝ ΤΑΡΑΤΣΑ !»


«Ο ΤΡΕΛΟΣ ΜΑΣ ΞΥΡΙΣΕ ΤΑ ΚΕΦΑΛΙΑ ! ΚΑΙ ΧΑΛΑΣΕ ΚΑΙ ΤΟ ΜΟΝΑΔΙΚΟ ΚΑΛΟ ΦΥΛΛΟ ΠΟΥ ΕΙΧΑ ΟΛΟ ΤΟ ΒΡΑΔΥ !»
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ! ΜΟΝΟ ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΗΘΕΛΑ Ν' ΑΚΟΥΣΩ !
ΤΩΡΑ ΠΑΩ ΓΙΑ ΤΟ ΑΛΛΟ ΤΕΣΤ ! ΚΙ ΑΝ Η ΘΕΩΡΙΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΣΩΣΤΗ, ΤΟΤΕ ΤΗΝ ΒΑΨΑΜΕ !
ΕΓΩ ΠΙΣΤΕΥΩ ΠΩΣ ΑΝ ΕΙΧΕ ΕΡΘΕΙ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ, ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΜΑΣ ΘΑ 'ΧΑΝ ΓΙΝΕΙ ΦΤΕΡΟ ΣΤΟΝ ΑΝΕΜΟ ! ΑΥΤΟΣ Ο ΤΥΠΟΣ ΕΙΝΑΙ ΜΕΓΑΛΟΣ ΜΠΕΛΑΣ !
ΧΜΜΜ...
ΣΥΓΓΝΩΜΗ, ΑΛΛΑ ΜΗΠΩΣ ΤΑ ΦΩΤΑ ΗΤΑΝ ΑΝΑΜΜΕΝΑ ΟΛΗ ΤΗ ΝΥΧΤΑ ;
ΜΑ, ΦΥΣΙΚΑ ! ΝΟΜΙΖΕΙΣ ΠΩΣ ΘΑ ΚΑΘΟΜΑΣΤΑΝ ΣΤΑ ΣΚΟΤΕΙΝΑ, ΕΝΩ ΕΝΑΣ ΚΛΕΦΤΗΣ ΣΑΝ ΕΣΕΝΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ;
ΤΟΤΕ, ΠΡΙΝ ΑΝΟΙΞΕΤΕ ΑΛΛΗ ΣΑΜΠΑΝΙΑ, ΘΕΛΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΕΝΑ ΠΕΙΡΑΜΑ !
ΚΑΙ ΤΙ ΘΑ ΕΠΙΤΥΧΕΤΕ Μ' ΑΥΤΟ ;
ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ ΠΕΙΡΑΜΑ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΕΙΞΕΙ ΑΝ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΑΣΦΑΛΗ ΟΣΟ ΝΟΜΙΖΕΤΕ !


ΚΑΤΑ ΒΑΘΟΣ ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΛΑΘΟΣ !
ΚΛΙΚ!
ΑΜΕΣΩΣ ΜΕΤΑ...
ΑΧΑ ! ΟΠΩΣ ΤΟ ΠΕΡΙΜΕΝΑ !
ΚΛΙΚ!
Τ... ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΜΟΥ ! ΠΟΥ... ΠΟΥ ΠΗΓΑΝ ;
ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ! ΦΩΝΑΞΤΕ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ !
ΕΣΥ ! ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ !
ΣΥΜΦΩΝΩ ΜΑΖΙ ΣΑΣ ! ΟΣΟΝ ΑΦΟΡΑ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ, ΦΥΣΙΚΑ !

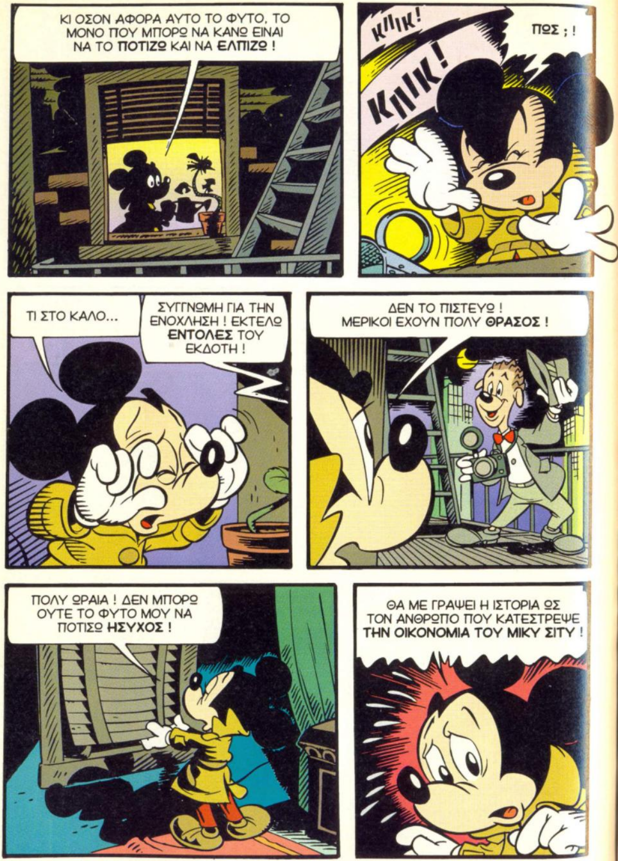

ΕΤΣΙ...
ΚΙ ΕΤΣΙ, ΑΡΧΗΓΕ, ΑΝΑΚΑΛΥΨΑ ΟΤΙ ΜΕ ΚΑΠΟΙΟΝ ΤΡΟΠΟ Η ΥΠΑΡΞΗ ΦΩΤΟΣ ΗΤΑΝ ΑΥΤΗ ΠΟΥ ΕΜΠΟΔΙΖΕ ΤΗΝ ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ ΤΩΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ !
ΤΑ ΠΟΡΤΡΑΙΤΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΑΝ, ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΟΝΤΑΝ ΑΠ' ΤΟΝ ΦΩΣΦΟΡΟ ΠΟΥ ΠΕΡΙΕΙΧΑΝ !
ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ
Ο ΑΛΛΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΦΩΤΙΖΟΤΑΝ ΑΠΟ ΦΩΣ ΠΟΥ ΠΕΡΝΑΓΕ ΜΕΣΑ ΑΠ' ΤΑ ΣΤΟΡΙΑ ! ΟΜΩΣ, ΜΕΤΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΘΗΚΕ Σ' ΕΝΑ ΣΚΟΤΕΙΝΟ ΘΗΣΑΥΡΟΦΥΛΑΚΙΟ !
ΚΑΙ ΤΟ ΦΥΤΟ ΠΟΥ ΠΗΡΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ ΗΤΑΝ ΤΟ ΜΟΝΑΔΙΚΟ ΑΠ' ΟΛΑ ΠΟΥ ΦΩΤΙΖΟΤΑΝ ΑΠ' ΤΗ ΛΑΜΠΑ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟ ΤΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ !
ΠΩ ! ΠΩ ! ΠΟΛΥ ΜΠΛΕΓΜΕΝΑ ΕΙΝΑΙ ΟΛ' ΑΥΤΑ ! ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ, ΟΜΩΣ, ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ ;
ΑΥΤΟ ΑΚΡΙΒΩΣ ΨΑΧΝΩ ΚΙ ΕΓΩ ΝΑ ΒΡΩ !
ΑΥΤΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΜΕ ΤΟΝ ΟΠΟΙΟ ΑΝΤΙΣΤΡΕΦΕΙ ΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΤΟ ΜΑΥΡΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ !

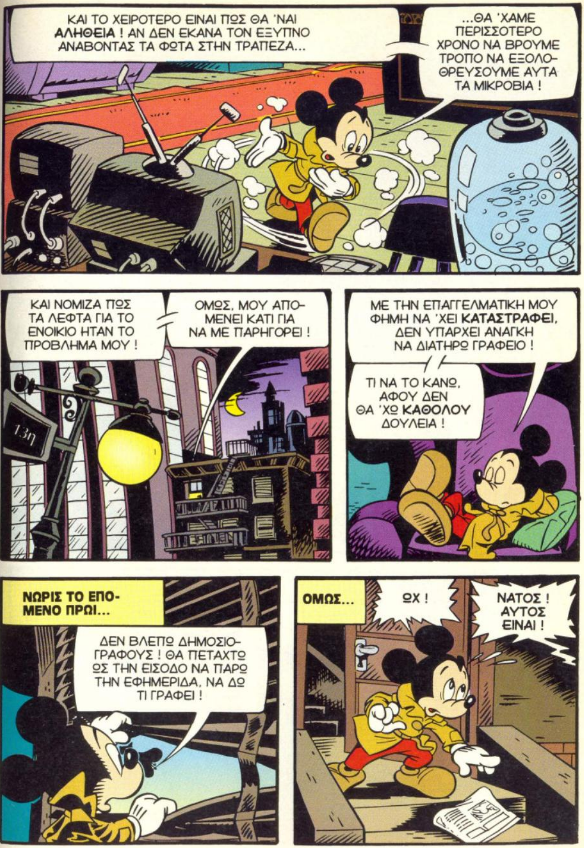

ΑΦΟΥ ΑΥΤΟΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΕΙ, ΔΕΝ ΒΛΕΠΩ ΤΟΝ ΛΟΓΟ ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΜΗΝ ΜΠΟΡΩ ΚΙ **ΕΓΩ** !
ΕΓΩ ΦΕΥΓΩ ! ΕΣΥ, ΑΡΧΗΓΕ, ΦΡΟΝΤΙΣΕ ΝΑ ΕΠΙΣΤΡΕΨΟΥΝ ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΚΑΜΒΑΔΕΣ ΠΙΣΩ ΣΤΟ ΘΗΣΑΥΡΟΦΥΛΑΚΙΟ ΤΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ !
ΠΕΡΙΜΕΝΕ, ΜΙΚΥ ! ΕΞΩ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ ΟΙ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΙ ! ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΦΥΓΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΙΣΩ ΠΟΡΤΑ, ΑΛΛΙΩΣ ΔΕΝ ΘΑ Σ' ΑΦΗΣΟΥΝ ΣΕ **ΗΣΥΧΙΑ** !
ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΙ ΕΧΟΥΝ ΒΑΛΘΕΙ ΝΑ ΜΟΥ ΚΑΝΟΥΝ ΜΑΥΡΗ ΤΗ ΖΩΗ ! ΝΙΩΘΩ ΣΑΝ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΑΣ ΟΤΑΝ ΤΟ ΣΚΑΩ ΕΤΣΙ ΚΡΥΦΑ **ΑΠΟ ΠΙΣΩ** !
ΑΧΑ ! ΚΙ ΕΝΩ ΟΛ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΟΡΝΙΑ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ ΕΞΩ ΑΠ' ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ, ΤΟ ΠΑΡ' ΟΛΙΓΟΝ ΘΥΜΑ ΤΟΥΣ ΠΑΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΚΑΙ ΛΙΓΗ **ΣΟΒΑΡΗ ΕΡΕΥΝΑ** !


ΕΤΣΙ...
ΝΑ ΠΑΡΕΙ ! ΠΗΓΑ Σ' ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΚΑΙ ΤΙΠΟΤΑ ! ΤΩΡΑ ΑΠΟΜΕΝΕΙ ΜΟΝΑΧΑ ΕΝΑ ΜΕΡΟΣ !
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΤΟ ΓΟΡΓΟΝ ΚΑΙ ΧΑΡΙΝ ΕΧΕΙ...
ΚΑΛΗΣΠΕΡΑ ! ΕΙΜΑΙ Ο ΔΟΚΤΩΡ ΟΣΜΩΣΙΣ, ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΟΥ ΤΟΜΕΑ ΔΙΑΜΟΡΙΑΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ ! ΤΙ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΓΙΑ ΣΑΣ ;
ΕΧΩ ΕΝΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ! ΠΡΟΣΠΑΘΩ ΝΑ ΣΥΛΛΕΞΩ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΒΑΚΤΗΡΙΟ ΜΕΛΑΣ ΝΥΧΤΙΟΣ !
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ ΣΧΟΛΗ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑΣ
ΔΙΑΘΕΤΩ ΜΙΑ ΠΟΛΥ ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΑΠΟ ΤΕΤΟΙΟΥ ΕΙΔΟΥΣ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΕΣ ΒΑΚΤΗΡΙΔΙΩΝ !
ΑΧΑ ! ΤΟ ΒΡΗΚΑ ! "ΣΠΑΝΙΟ ΤΡΟΠΙΚΟ ΒΑΚΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΕΔΑΦΟΥΣ, ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΤΡΕΦΕΤΑΙ ΜΕ ΦΥΤΙΚΕΣ ΧΡΩΣΤΙΚΕΣ ΟΥΣΙΕΣ" !
ΑΥΤΟ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ 'ΝΑΙ ! ΜΗΠΩΣ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΔΑΝΕΙΣΤΩ ΤΟΝ ΦΑΚΕΛΟ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΝ ΜΕΛΕΤΗΣΩ ;

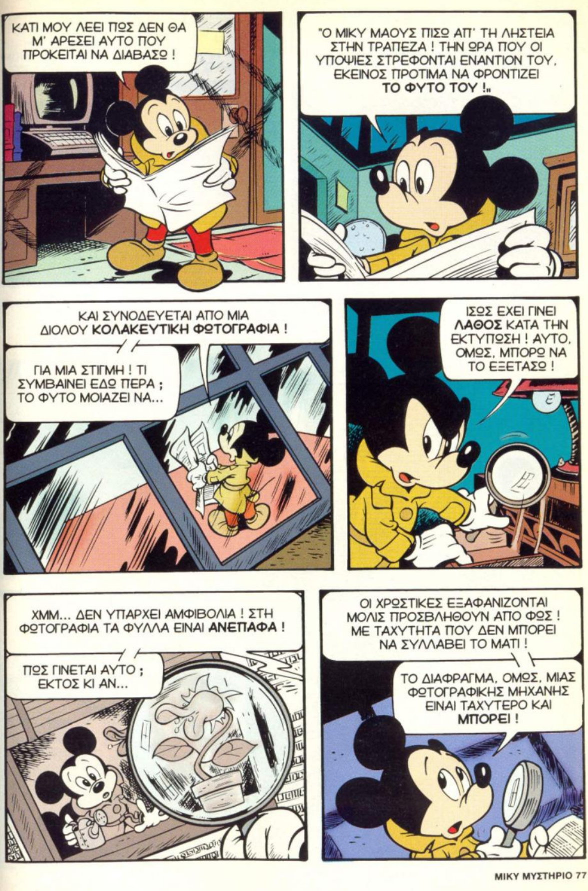

ΜΑ ΦΥΣΙΚΑ ΚΑΙ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ! ΜΗΝ ΞΕΧΑΣΕΤΕ, ΟΜΩΣ, ΝΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΕΠΙΣΤΡΕΨΕΤΕ ΜΟΛΙΣ ΤΕΛΕΙΩΣΕΤΕ !
ΜΕΙΝΕΤΕ ΗΣΥΧΟΣ, ΔΟΚΤΩΡ !
ΣΕ ΛΙΓΟ...
ΩΡΑΙΑ ! ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΕΡΟΣ ΠΟΥ Μ' ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ !
"ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: ΤΡΕΦΕΤΑΙ ΜΟΝΟ ΣΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ ΜΕ ΦΥΤΙΚΕΣ ΧΡΩΣΤΙΚΕΣ ΟΥΣΙΕΣ ! ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΔΥΟ ΜΕ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΗΜΕΡΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΧΩΝΕΨΕΙ ΤΙΣ ΧΡΩΣΤΙΚΕΣ, ΜΕΣΩ ΜΙΑΣ ΑΛΥΣΙΔΑΣ ΧΗΜΙΚΩΝ ΔΙΑΣΠΑΣΕΩΝ ! ΩΣ ΤΟΤΕ ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ ΑΝΕΝΕΡΓΟ !"
"ΦΥΣΙΚΟΙ ΕΧΘΡΟΙ: ΚΑΝΕΝΑΣ ! ΟΜΩΣ, ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΝΕΝΕΡΓΗ ΠΕΡΙΟΔΟ, Η ΕΚΘΕΣΗ ΣΤΟ ΦΩΣ ΓΙΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΑΠΟ ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ, ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΕΙ ΤΟ ΒΑΚΤΗΡΙΟ !"
"ΠΡΟΣΟΧΗ: ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ ΕΡΕΥΝΕΣ ΕΔΕΙΞΑΝ ΟΤΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΙΑ ΜΕΤΑΛΛΑΓΜΕΝΗ ΜΟΡΦΗ ΤΟΥ ΒΑΚΤΗΡΙΟΥ, ΠΟΥ ΚΑΤΑ ΤΗ ΧΩΝΕΨΗ ΑΝΤΙΔΡΑ ΣΤΟ ΦΩΣ..."
"...ΚΑΝΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΙΣ ΑΠΟΡΡΟΦΗΜΕΝΕΣ ΧΡΩΣΤΙΚΕΣ ΟΥΣΙΕΣ ΕΝΤΕΛΩΣ ΑΟΡΑΤΕΣ ! ΕΤΣΙ, ΕΠΙΤΡΕΠΕΙ ΣΤΟ ΦΩΣ ΝΑ ΤΟ ΔΙΑΠΕΡΝΑ ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑ !"
ΩΣΤΕ ΕΤΣΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΟΙ ΜΙΚΡΟΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ ΑΥΤΟΙ !
ΟΜΩΣ, ΑΝ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΕΚΘΕΣΗ ΣΤΟ ΦΩΣ ΓΙΑ ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΤΑΣΤΡΑΦΟΥΝ, ΚΙ ΑΥΤΑ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΑΟΡΑΤΑ ΜΟΛΙΣ ΔΕΧΤΟΥΝ ΤΟ ΦΩΣ...
...ΠΩΣ ΣΤΟ ΚΑΛΟ ΘΑ ΤΑ ΕΞΟΛΟΘΡΕΥΣΟΥΜΕ !


ΔΥΟ ΜΕ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΗΜΕΡΕΣ ΜΕΧΡΙ ΝΑ "ΧΩΝΕΥΤΟΥΝ" ΟΙ ΧΡΩΣΤΙΚΕΣ ΟΥΣΙΕΣ ! ΑΥΤΟ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΠΩΣ ΑΥΡΙΟ ΤΟ ΠΡΩΙ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ ΘΑ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΟΥΝ **ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ** !
ΕΙΝΑΙ ΚΑΙΡΟΣ ΝΑ ΕΝΗΜΕΡΩΣΩ ΤΟΝ ΑΡΧΗΓΟ !
ΕΝ ΤΩ ΜΕΤΑΞΥ, ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΟΥ «ΚΟΥΤΣΟΜΠΟΛΗ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ»...
ΑΠΟΦΑΣΙΣΑ ΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΤΟΥΜΕ ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΠΟΥ ΜΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ **ΑΠΛΟΧΕΡΑ** !
ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΣΤΕ ΕΙΝΑΙ ΜΕΡΙΚΕΣ ΑΚΟΜΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ ΜΕ **ΤΑ ΦΥΤΑ ΤΟΥ** !
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΡΟΛΑΒΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΥΡΙΑΝΗ ΕΚΔΟΣΗ !
ΕΝΤΑΞΕΙ, ΑΦΕΝΤΙΚΟ ! ΑΣ' ΤΟ ΠΑΝΩ ΜΟΥ !
ΑΝ ΤΗΝ ΧΕΙΡΙΣΤΟΥΜΕ ΚΑΛΑ, ΑΥΤΗ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΠΟΡΕΙ Ν' ΑΠΟΤΕΛΕΣΕΙ **ΤΟ ΦΙΛΙ ΤΗΣ ΖΩΗΣ** ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΕΝΙΧΡΗ ΜΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ !
ΑΠΟΜΕΝΕΙ ΝΑ ΒΡΩ ΚΙ ΕΝΑΝ **ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΟ ΤΙΤΛΟ** ΓΙΑ ΝΑ ΣΥΝΟΔΕΥΣΕΙ ΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ !
ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΝΥΧΤΑ...
ΚΟΛΛΗΣΑ ! ΟΣΟ ΚΙ ΑΝ ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ, ΔΕΝ ΒΡΙΣΚΩ ΤΡΟΠΟ ΝΑ ΕΞΟΛΟΘΡΕΥΣΩ ΤΟ ΠΑΡΑΣΙΤΟ ΤΟΥ ΜΑΥΡΟΥ ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΟΣ !

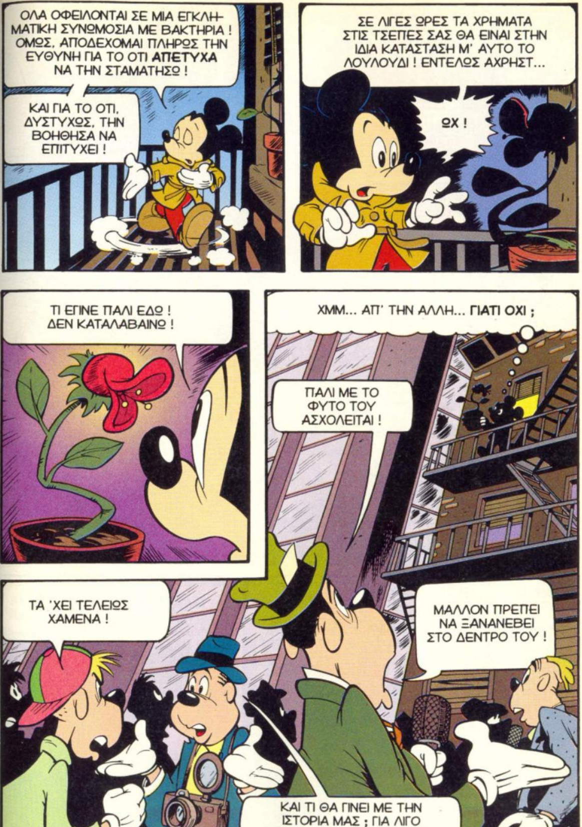

ΚΙ ΟΣΟΝ ΑΦΟΡΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΦΥΤΟ, ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΤΟ **ΠΟΤΙΖΩ** ΚΑΙ ΝΑ **ΕΛΠΙΖΩ** !
ΚΛΙΚ!
ΚΛΙΚ!
ΠΩΣ ; !
ΤΙ ΣΤΟ ΚΑΛΟ...
ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΟΧΛΗΣΗ ! ΕΚΤΕΛΩ **ΕΝΤΟΛΕΣ** ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΗ !
ΔΕΝ ΤΟ ΠΙΣΤΕΥΩ ! ΜΕΡΙΚΟΙ ΕΧΟΥΝ ΠΟΛΥ **ΘΡΑΣΟΣ** !
ΠΟΛΥ ΩΡΑΙΑ ! ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΟΥΤΕ ΤΟ ΦΥΤΟ ΜΟΥ ΝΑ ΠΟΤΙΣΩ **ΗΣΥΧΟΣ** !
ΘΑ ΜΕ ΓΡΑΨΕΙ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΩΣ ΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΟ ΠΟΥ ΚΑΤΕΣΤΡΕΨΕ **ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ** !

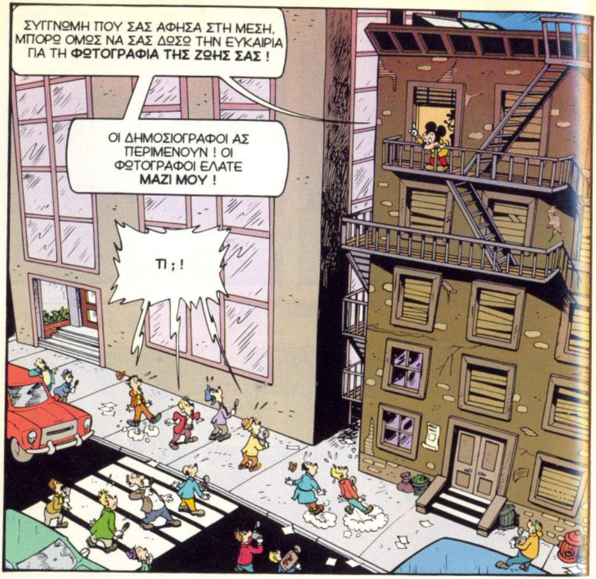

ΚΑΙ ΤΟ ΧΕΙΡΟΤΕΡΟ ΕΙΝΑΙ ΠΩΣ ΘΑ 'ΝΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ ! ΑΝ ΔΕΝ ΕΚΑΝΑ ΤΟΝ ΕΞΥΠΝΟ ΑΝΑΒΟΝΤΑΣ ΤΑ ΦΩΤΑ ΣΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ...
...ΘΑ 'ΧΑΜΕ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΧΡΟΝΟ ΝΑ ΒΡΟΥΜΕ ΤΡΟΠΟ ΝΑ ΕΞΟΛΟΘΡΕΥΣΟΥΜΕ ΑΥΤΑ ΤΑ ΜΙΚΡΟΒΙΑ !
ΚΑΙ ΝΟΜΙΖΑ ΠΩΣ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΓΙΑ ΤΟ ΕΝΟΙΚΙΟ ΗΤΑΝ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΜΟΥ !
ΟΜΩΣ, ΜΟΥ ΑΠΟΜΕΝΕΙ ΚΑΤΙ ΓΙΑ ΝΑ ΜΕ ΠΑΡΗΓΟΡΕΙ !
13η
ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΜΟΥ ΦΗΜΗ ΝΑ 'ΧΕΙ ΚΑΤΑΣΤΡΑΦΕΙ, ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΝΑΓΚΗ ΝΑ ΔΙΑΤΗΡΩ ΓΡΑΦΕΙΟ !
ΤΙ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΩ, ΑΦΟΥ ΔΕΝ ΘΑ 'ΧΩ ΚΑΘΟΛΟΥ ΔΟΥΛΕΙΑ !
ΝΩΡΙΣ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΠΡΩΙ...
ΔΕΝ ΒΛΕΠΩ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΥΣ ! ΘΑ ΠΕΤΑΧΤΩ ΩΣ ΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟ ΝΑ ΠΑΡΩ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ, ΝΑ ΔΩ ΤΙ ΓΡΑΦΕΙ !
ΟΜΩΣ...
ΩΧ !
ΝΑΤΟΣ ! ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ !


ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΝΑ ΣΕ ΤΡΑΒΗΞΩ !
ΠΑΡΕ ΠΟΖΑ, ΜΙΚΥ !
ΤΩΡΑ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΠΩΣ ΝΙΩΘΟΥΝ ΟΙ ΗΘΟΠΟΙΟΙ !
ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ
ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΜΑΣ ΚΡΥΒΕΣΑΙ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ !
Ο ΚΟΣΜΟΣ ΕΧΕΙ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΝΑ ΔΕΙ ΤΗΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΣΟΥ !
ΟΛΟΙ ΕΧΟΥΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ, ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΜΕΝΑ !


ΚΑΤΙ ΜΟΥ ΛΕΕΙ ΠΩΣ ΔΕΝ ΘΑ Μ' ΑΡΕΣΕΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΔΙΑΒΑΣΩ !
"Ο ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ ΠΙΣΩ ΑΠ' ΤΗ ΛΗΣΤΕΙΑ ΣΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ ! ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ ΟΙ ΥΠΟΨΙΕΣ ΣΤΡΕΦΟΝΤΑΙ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΟΥ, ΕΚΕΙΝΟΣ ΠΡΟΤΙΜΑ ΝΑ ΦΡΟΝΤΙΖΕΙ **ΤΟ ΦΥΤΟ ΤΟΥ !"**
ΚΑΙ ΣΥΝΟΔΕΥΕΤΑΙ ΑΠΟ ΜΙΑ ΔΙΟΛΟΥ **ΚΟΛΑΚΕΥΤΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ** !
ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ! ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΕΔΩ ΠΕΡΑ ; ΤΟ ΦΥΤΟ ΜΟΙΑΖΕΙ ΝΑ...
ΙΣΩΣ ΕΧΕΙ ΓΙΝΕΙ **ΛΑΘΟΣ** ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΚΤΥΠΩΣΗ ! ΑΥΤΟ, ΟΜΩΣ, ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΩ !
ΧΜΜ... ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΜΦΙΒΟΛΙΑ ! ΣΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΤΑ ΦΥΛΛΑ ΕΙΝΑΙ **ΑΝΕΠΑΦΑ** !
ΠΩΣ ΓΙΝΕΤΑΙ ΑΥΤΟ ; ΕΚΤΟΣ ΚΙ ΑΝ...
ΟΙ ΧΡΩΣΤΙΚΕΣ ΕΞΑΦΑΝΙΖΟΝΤΑΙ ΜΟΛΙΣ ΠΡΟΣΒΛΗΘΟΥΝ ΑΠΟ ΦΩΣ ! ΜΕ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΣΥΛΛΑΒΕΙ ΤΟ ΜΑΤΙ !
ΤΟ ΔΙΑΦΡΑΓΜΑ, ΟΜΩΣ, ΜΙΑΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΜΗΧΑΝΗΣ ΕΙΝΑΙ ΤΑΧΥΤΕΡΟ ΚΑΙ **ΜΠΟΡΕΙ** !


ΕΤΣΙ, ΤΑ ΒΑΚΤΗΡΙΑ ΑΠΟΤΥΠΩΘΗΚΑΝ ΣΤΟ ΦΙΛΜ, ΠΡΙΝ ΠΡΟΛΑΒΟΥΝ ΝΑ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΟΥΝ !
ΘΕΛΟΥΜΕ ΜΙΑ **ΔΗΛΩΣΗ !**
ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ, ΑΛΛΑ ΠΡΟΣ ΤΟ ΠΑΡΟΝ **ΑΧΡΗΣΤΟ !**
ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΗΡΘΕ Η ΩΡΑ ΝΑ ΠΩ Σ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΚΟΡΑΚΙΑ ΝΑ ΠΑΝΕ ΑΠΟ 'ΚΕΙ ΠΟΥ 'ΡΘΑΝΕ !
ΑΚΟΥΣΤΕ ΕΣΕΙΣ ΕΚΕΙ ΚΑΤΩ ! ΠΗΓΑΙΝΕΤΕ ΣΤΑ ΣΠΙΤΙΑ ΣΑΣ ΚΑΙ ΑΦΗΣΤΕ ΜΕ **ΗΣΥΧΟ !**
ΚΑΝΕ ΜΑΣ ΜΙΑ ΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΣΤΕΙΑ !
ΝΑΙ ! ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΑΘΕΙ ΤΗΝ **ΑΛΗΘΕΙΑ !**
ΕΝΤΑΞΕΙ ! ΑΦΟΥ ΘΕΛΕΤΕ ΔΗΛΩΣΗ, **ΘΑ ΤΗΝ ΕΧΕΤΕ !**
ΠΡΩΤΑ ΝΑ ΠΕΙΤΕ ΣΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΕΣ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ ΝΑ ΕΤΟΙΜΑΣΤΟΥΝ ΓΙΑ ΤΗΝ **ΕΠΙΚΕΙΜΕΝΗ ΚΑΤΑΡΡΕΥΣΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ !**
ΓΛΟΥΠ !


ΟΛΑ ΟΦΕΙΛΟΝΤΑΙ ΣΕ ΜΙΑ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΗ ΣΥΝΩΜΟΣΙΑ ΜΕ ΒΑΚΤΗΡΙΑ ! ΟΜΩΣ, ΑΠΟΔΕΧΟΜΑΙ ΠΛΗΡΩΣ ΤΗΝ ΕΥΘΥΝΗ ΓΙΑ ΤΟ ΟΤΙ **ΑΠΕΤΥΧΑ** ΝΑ ΤΗΝ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ !
ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΟ ΟΤΙ, ΔΥΣΤΥΧΩΣ, ΤΗΝ ΒΟΗΘΗΣΑ ΝΑ ΕΠΙΤΥΧΕΙ !
ΣΕ ΛΙΓΕΣ ΩΡΕΣ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΣΤΙΣ ΤΣΕΠΕΣ ΣΑΣ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Μ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ! ΕΝΤΕΛΩΣ ΑΧΡΗΣΤ...
ΩΧ !
ΤΙ ΕΓΙΝΕ ΠΑΛΙ ΕΔΩ ! ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ !
ΧΜΜ... ΑΠ' ΤΗΝ ΑΛΛΗ... **ΓΙΑΤΙ ΟΧΙ ;**
ΠΑΛΙ ΜΕ ΤΟ ΦΥΤΟ ΤΟΥ ΑΣΧΟΛΕΙΤΑΙ !
ΤΑ 'ΧΕΙ ΤΕΛΕΙΩΣ ΧΑΜΕΝΑ !
ΜΑΛΛΟΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΞΑΝΑΝΕΒΕΙ ΣΤΟ ΔΕΝΤΡΟ ΤΟΥ !
ΚΑΙ ΤΙ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΜΕ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΑΣ ; ΓΙΑ ΛΙΓΟ ΤΑ ΠΗΓΑΙΝΕ ΤΟΣΟ ΚΑΛΑ !


ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΠΟΥ ΣΑΣ ΑΦΗΣΑ ΣΤΗ ΜΕΣΗ, ΜΠΟΡΩ ΟΜΩΣ ΝΑ ΣΑΣ ΔΩΣΩ ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΣΑΣ !
ΟΙ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΙ ΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ ! ΟΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΙ ΕΛΑΤΕ ΜΑΖΙ ΜΟΥ !
ΤΙ ; !


ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΩΡΑ...
ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥΣ ΤΟΥ ΜΙΚΥ, ΑΠΟ ΣΤΙΓΜΗ ΣΕ ΣΤΙΓΜΗ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΟΥΝ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ !

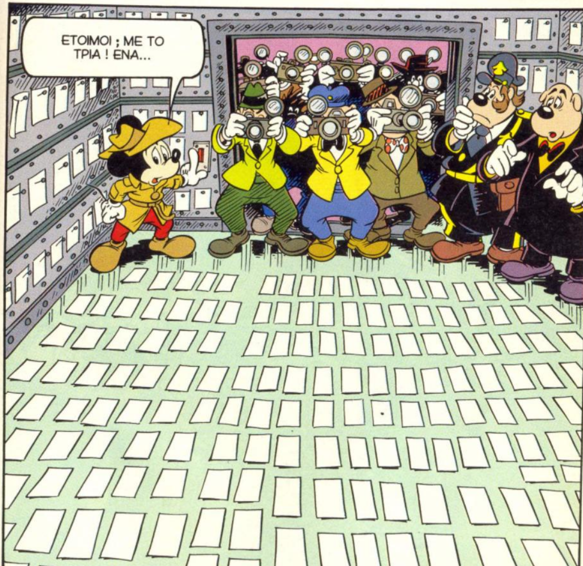

ΕΙΝΑΙ ΩΡΑ ΝΑ ΜΑΘΟΥΝ ΟΙ ΚΑΤΑΘΕΤΕΣ ΜΑΣ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ !

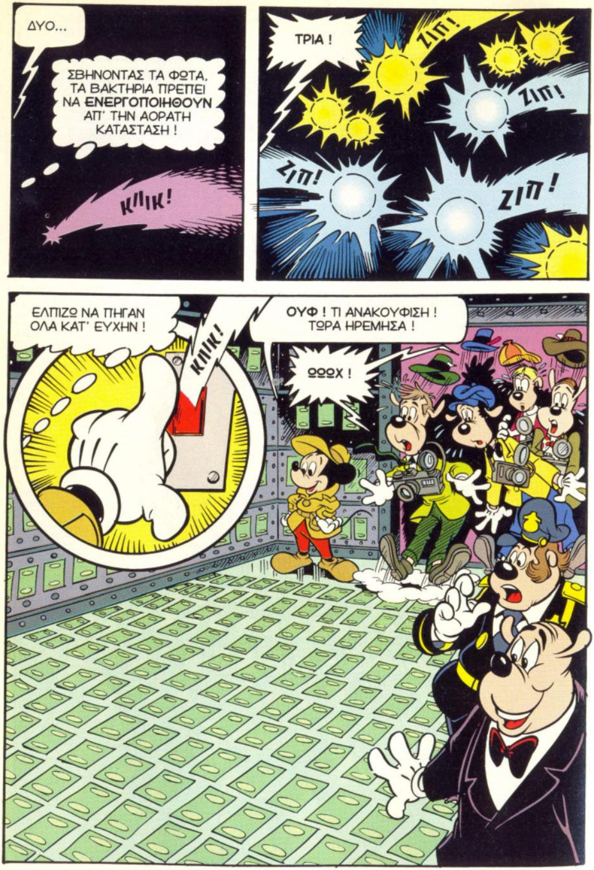

ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ 'ΧΑΤΕ ΑΝΟΙΞΕΙ ΕΔΩ ΚΑΙ ΩΡΑ ! ΘΕΛΟΥΜΕ **ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΜΑΣ !**
ΝΑΙ ! ΑΝΟΙΞΤΕ ΜΑΣ ! ΤΙ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΤΕ ΝΑ ΜΑΣ ΚΡΥΨΕΤΕ ;
ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ
ΔΕΝ ΘΑ ΔΕΧΤΟΥΜΕ ΕΠΙΤΑΓΕΣ ! ΘΕΛΟΥΜΕ ΜΟΝΟ **ΜΕΤΡΗΤΑ !**
ΩΧ ! ΝΙΩΘΩ ΣΑΝ **ΜΕΛΛΟΘΑΝΑΤΟΣ** ΠΟΥ ΠΑΕΙ ΓΙΑ ΕΚΤΕΛΕΣΗ !
ΚΛΟΥΠ !
ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ ! ΤΙ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΓΙΑ ΣΑΣ ;
ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΘΕΛΩ ΕΙΝΑΙ **ΠΑΡΑΞΕΝΟ**, ΚΙ ΙΣΩΣ ΣΑΣ ΒΑΛΕΙ ΣΕ ΜΠΕ-ΛΑΔΕΣ, ΟΜΩΣ...
ΛΙΓΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΤΙ ΠΡΑΓΜΑ ; ΜΑΛΛΟΝ ΘΑ **ΑΣΤΕΙΕΥ-ΕΣΤΕ !**
ΔΕΝ ΕΧΩ ΧΡΟΝΟ ΝΑ ΣΑΣ ΕΞΗΓΗΣΩ ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ Μ' **ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΕΙΤΕ !** ΠΕΣΤΕ ΤΟΥ ΚΙ ΕΣΕΙΣ, ΑΡΧΗΓΕ !
ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΠΑΡΑΞΕΝΗ ΠΡΟΤΑΣΗ, ΑΛΛΑ **ΕΓΓΥ-ΩΜΑΙ ΕΓΩ** ΓΙΑ ΤΟΝ ΜΙΚΥ !



ΑΜΑ ΠΙΣΤΕΥΕΤΕ ΠΩΣ ΑΥΤΟ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΕΙ...
ΕΤΣΙ ΣΑΣ ΘΕΛΩ ! ΕΣΕΙΣ ΑΡΧΙΣΤΕ ΚΙ ΕΓΩ ΘΑ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΕΞΩ ΑΠ' ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ !
ΕΤΣΙ...
ΕΙΜΑΣΤΕ ΣΧΕΔΟΝ ΕΤΟΙΜΟΙ !
ΕΝΤΑΞΕΙ ! ΕΡΧΟΜΑΙ ΑΜΕΣΩΣ !
ΕΕ, ΠΑΙΔΙΑ ! ΕΛΑΤΕ Ν' ΑΚΟΥΣΕΤΕ ΤΙ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ! ΘΑ ΤΡΑΒΗΞΕΤΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΜΟΝΟΝ ΑΝ ΔΕΧΤΕΙΤΕ ΤΟΝ ΟΡΟ...
ΚΑΙ ΑΦΟΥ ΣΥΝΕΝΝΟΗΘΗΚΑΝ...
ΤΙ ΓΝΩΜΗ ΕΧΕΙΣ ΓΙ' ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΟΡΟ ;
ΔΕΝ ΜΑΣ ΕΞΗΓΗΣΕ ΚΑΙ ΠΟΛΛΑ ! ΟΜΩΣ ΤΙ ΕΧΟΥΜΕ ΝΑ ΧΑΣΟΥΜΕ ;
ΑΠΟ 'ΔΩ, ΠΑΙΔΙΑ ! ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΤΕ ΜΕ !
ΦΥΓΕ ΑΠ' ΤΗ ΜΕΣΗ, ΑΣΧΕΤΕ ! ΕΧΩ ΜΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΝΑ ΒΓΑΛΩ !
ΠΡΟΣΕΧΕ ΤΙ ΛΕΣ ! ΟΙ ΦΑΚΟΙ ΣΟΥ ΔΕΝ ΠΙΑΝΟΥΝ ΜΙΑ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΟΥΣ ΔΙΚΟΥΣ ΜΟΥ !
ΑΝΟΙΞΤΕ ΔΡΟΜΟ ΓΙΑ ΤΟΝ "ΚΟΥΤΣΟΜΠΟΛΗ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ" !


ΕΔΩ ΕΙΜΑΣΤΕ ! ΟΠΩΣ ΣΑΣ ΕΙΠΑ, ΘΑ ΤΡΑΒΗΞΕΤΕ ΜΟΛΙΣ ΣΑΣ ΔΩΣΩ ΤΟ ΣΥΝΘΗΜΑ ! 'Η ΘΑ ΤΡΑΒΗΞΕΤΕ ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ 'Η **ΚΑΝΕΝΑΣ ΣΑΣ** !


ΕΤΟΙΜΟΙ ; ΜΕ ΤΟ ΤΡΙΑ ! ΕΝΑ...


ΔΥΟ...
ΣΒΗΝΟΝΤΑΣ ΤΑ ΦΩΤΑ, ΤΑ ΒΑΚΤΗΡΙΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ **ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΘΟΥΝ** ΑΠ' ΤΗΝ ΑΟΡΑΤΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ !
ΚΛΙΚ!
ΤΡΙΑ !
ΖΙΠ!
ΖΙΠ!
ΖΙΠ!
ΖΙΠ!
ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΠΗΓΑΝ ΟΛΑ ΚΑΤ' ΕΥΧΗΝ !
ΚΛΙΚ!
ΟΥΦ ! ΤΙ ΑΝΑΚΟΥΦΙΣΗ ! ΤΩΡΑ ΗΡΕΜΗΣΑ !
ΩΩΩΧ !


ΕΤΣΙ...
ΑΜΦΙΒΑΛΛΩ ΑΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΤΑΛΛΗΛΗ **ΑΝΤΑΜΟΙΒΗ** ΓΙ' ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΚΑΝΑΤΕ ! ΔΕΝ ΘΑ ΜΑΣ ΠΕΙΤΕ ΠΩΣ ΤΟ ΚΑΤΑΦΕΡΑΤΕ ;
ΣΥΓΓΝΩΜΗ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΠΡΟΛΑΒΑΙΝΩ ΠΡΟΣ ΤΟ ΠΑΡΟΝ ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΡΕΞΩ ΣΤΗΝ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ, ΜΗΠΩΣ **ΣΩΣΩ** ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ !
ΟΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΙ ΞΕΚΙΝΗΣΑΝ ΜΕ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΣΥΝΟΔΕΙΑ ! ΠΡΙΝ ΦΥΓΟΥΝ, ΟΜΩΣ, ΕΝΑΣ ΑΠ' ΑΥΤΟΥΣ ΕΚΑΝΕ ΕΝΑ **ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑ** !
ΠΟΥ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ;
ΩΧ ! ΔΕΝ ΘΑ Μ' ΑΦΗΣΟΥΝ ΠΟΤΕ ΑΥΤΟΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΜΟΥ **ΗΣΥΧΟΣ** ;
ΟΠΩΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΘΗΚΑΜΕ, ΜΙΚΥ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΟ, ΚΑΤΑΦΕΡΕΣ ΝΑ ΞΑΝΑΒΡΕΙΣ ΤΑ ΚΛΕΜΜΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΙΚΑ ΑΠΟΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ **ΣΒΗΝΟΝΤΑΣ ΤΑ ΦΩΤΑ** !
ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ
ΟΙ ΤΗΛΕΘΕΑΤΕΣ ΜΑΣ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΜΑΘΟΥΝ ΠΩΣ ΤΟ 'ΚΑΝΕΣ !
ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΚΑΙ **ΔΥΣΚΟΛΟ** ! ΛΙΓΟ **ΜΥΑΛΟ** ΧΡΕΙΑΖΟΤΑΝ !


ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΩΡΑ...
ΝΑ ΠΑΡΕΙ ! ΑΥΤΟ ΤΟ ΕΚΝΕΥΡΙΣΤΙΚΟ ΠΟΝΤΙΚΙ ΚΑΤΑΦΕΡΕ ΝΑ ΞΕΦΥΓΕΙ ! ΚΙ ΑΚΟΜΗ ΧΕΙΡΟΤΕΡΑ, **ΕΜΠΟΔΙΣΕ** ΤΗ ΔΡΑΣΗ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΙΚΩΝ ΜΟΥ ΒΑΚΤΗΡΙΩΝ !
ΟΜΩΣ, ΔΕΝ ΦΑΝΤΑΖΕΤΑΙ ΠΩΣ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΩΡΑ ΕΧΕΙ ΑΡΧΙΣΕΙ Η ΠΑΡΑΓΩΓΗ **ΝΕΩΝ** ΚΑΙ ΠΙΟ **ΙΣΧΥΡΩΝ** ΒΑΚΤΗΡΙΩΝ !
ΤΑ ΟΠΟΙΑ, ΧΑΡΗ ΣΤΙΣ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΕΣ ΜΟΥ ΓΝΩΣΕΙΣ ΠΑΝΩ ΣΤΗ **ΓΕΝΕΤΙΚΗ ΜΗΧΑΝΙΚΗ**, ΔΕΝ ΘΑ ΕΠΗΡΕΑΖΟΝΤΑΙ ΚΑΘΟΛΟΥ ΑΠ' ΤΑ **ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΤΟΥ ΦΩΤΟΣ** !
ΠΑΩ ΝΑ ΕΛΕΓΞΩ ΠΩΣ ΠΑΕΙ Η ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΜΕΓΑΛΩΝΟΥΝ ΤΑ **ΓΛΥΚΟΥΛΙΑ ΜΟΥ** !
ΕΝ ΤΩ ΜΕΤΑΞΥ...
ΓΙΑ ΠΕΣ ΜΟΥ ΤΩΡΑ, ΜΙΚΥ, **ΠΩΣ** ΣΤΟ ΚΑΛΟ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΣ ;
ΑΦΟΥ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΑ ΠΩΣ ΤΟ ΦΥΤΟ ΣΤΟ ΠΕΡΒΑΖΙ ΜΟΥ...
...ΕΙΧΕ **ΣΥΝΕΛΘΕΙ** ΑΦΟΥ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΘΗΚΕ ΣΤΟ **ΣΚΟΤΑΔΙ**, ΚΑΤΑΛΑΒΑ ΠΩΣ ΤΟ ΦΩΣ ΠΟΥ ΠΡΟΗΛΘΕ ΑΠ' ΤΟ ΦΛΑΣ ΗΤΑΝ ΤΟΣΟ **ΞΑΦΝΙΚΟ**...



...ΩΣΤΕ ΤΑ ΒΑΚΤΗΡΙΑ ΔΕΝ ΠΡΟΛΑ-ΒΑΝ ΝΑ ΓΙΝΟΥΝ ΑΟΡΑΤΑ !
ΤΟ ΕΝΤΟΝΟ ΚΑΙ ΣΥΓΚΕ-ΝΤΡΩΜΕΝΟ ΦΩΣ ΑΠ' ΤΟ ΦΛΑΣ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΕΙ ΣΤΟ ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ ΠΡΟΣΒΟΛΗΣ ΑΠΟ ΦΩΣ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΙΑ ΝΑ ΕΞΟ-ΛΟΘΡΕΥΤΟΥΝ ΤΑ ΒΑΚΤΗΡΙΑ !
ΚΑΛΗ ΤΥΧΗ, ΜΙΚΥ !
ΕΥΧΑ-ΡΙΣΤΩ !
ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ
ΛΙΓΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΠΩ ! ΠΩ ! ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΟΛΗΣ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ !
ΑΚΟΜΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑ-ΤΑΛΑΒΩ ΠΩΣ ΤΟ 'ΚΑΝΕ !
ΠΑΝΤΑ ΕΛΕΓΑ ΠΩΣ ΜΟΝΟ ΕΣΕΙΣ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥ-ΣΑΤΕ ΝΑ ΒΡΕΙΤΕ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ, ΜΙΚΥ !
ΚΙ ΟΠΩΣ ΞΕΡΕΤΕ, Η ΠΙΣΤΗ ΜΟΥ ΣΕ ΣΑΣ ΔΕΝ ΑΛΛΑΞΕ ΠΟΤΕ !
ΕΕ... ΝΑΙ ! ΗΤΑΝ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟ ΠΟΥ ΕΙΧΑ ΤΗΝ... ΧΜ... ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΣΑΣ !
ΦΑΝΤΑΖΟΜΑΙ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΑΝΩΦΕΛΟ ΝΑ ΕΛΠΙΖΟΥΜΕ ΝΑ ΞΑΝΑΔΟΥΜΕ ΤΙΣ ΑΥΤΟΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΕΣ !
ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΔΥΣΚΟΛΟ ! ΘΑ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΩ ΟΜΩΣ, Σ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ, ΜΑΛΛΟΝ ΜΑΣ ΤΗΝ ΕΦΕΡΕ ΤΟ ΜΑΥΡΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ !
ΚΥΡΙΕ ΔΙΕΥΘΥΝΤΑ !

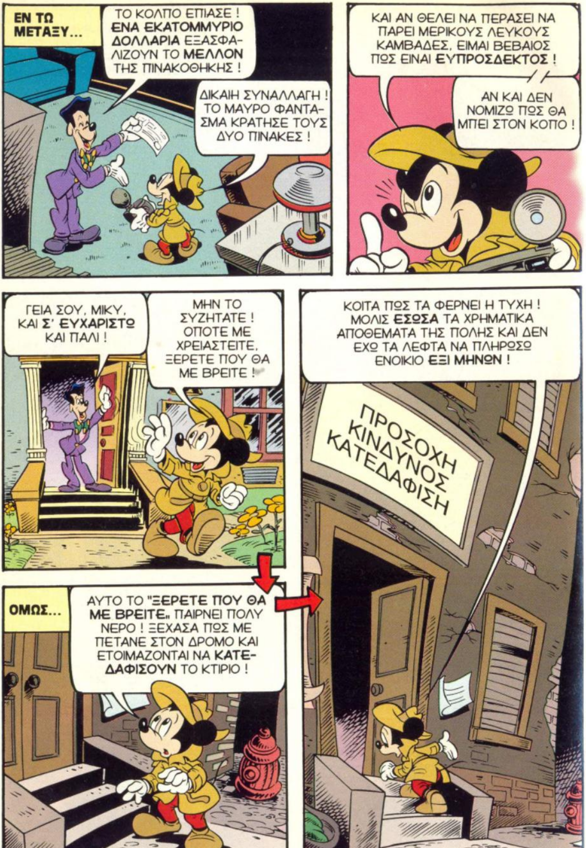

ΔΟΚΤΩΡ ΠΑΛΕΤ ! ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΑΜΕ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΜΙΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑ !
ΜΟΛΙΣ ΔΙΑΒΑΣΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΥΤΟΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΕΣ, ΕΣΠΕΥΣΑ ΝΑ ΕΠΙΣΤΡΕΨΩ !
ΒΛΕΠΕΤΕ, ΕΧΕΙ ΓΙΝΕΙ ΕΝΑ ΤΡΟΜΕΡΟ ΛΑΘΟΣ ! ΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ ΠΟΥ ΒΡΗΚΑΤΕ ΕΙΝΑΙ ΠΛΑΣΤΟΙ !
ΑΔΥΝΑΤΟ ! ΤΟΥΣ ΔΩΣΑΜΕ ΓΙΑ ΕΚΤΙΜΗΣΗ ! ΕΣΕΙΣ, ΟΜΩΣ, ΠΩΣ ΤΟ ΞΕΡΕΤΕ, ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΤΟΥΣ ΕΧΕΤΕ ΚΑΝ ΔΕΙ ;
ΤΟΥΣ ΕΧΩ ΔΕΙ ! ΕΓΩ ΤΟΥΣ ΖΩΓΡΑΦΙΣΑ !
ΕΣΕΙΣ ΤΟΥΣ ΖΩΓΡΑΦΙΣΑΤΕ ; ΤΙ ΕΝΝΟΕΙΤΕ ;
ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΟ ΚΑΙΡΟ ΑΝΑΚΑΛΥΨΑ ΜΙΑ ΚΡΥΠΤΗ ΣΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΟΥ ! ΜΕΣΑ ΒΡΗΚΑ ΚΑΠΟΙΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ...
«...ΗΤΑΝ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΑΝΤΖΕΛΟ ! ΕΓΡΑΦΕ ΓΙΑ ΤΙΣ ΔΥΟ ΧΑΜΕΝΕΣ ΑΥΤΟΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΕΣ !»
«ΤΑ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΑΝ ΟΤΙ ΖΩΓΡΑΦΙΣΕ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΩΝΤΑΣ ΦΩΣΦΟΡΟ ΩΣ ΝΕΟ ΣΥΣΤΑΤΙΚΟ ! ΦΑΝΤΑΖΟΤΑΝ ΠΩΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΦΩΣΦΟΡΙΖΑΝ ΜΕ ΤΟ ΦΩΣ ΤΟΥ ΚΕΡΙΟΥ !»


ΟΙ ΥΠΟΛΟΙΠΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΗΤΑΝ ΕΛΛΙΠΕΙΣ ! ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΜΩΣ ΠΩΣ ΤΟ ΠΕΙΡΑΜΑ ΗΤΑΝ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΙΚΟ !
Ο ΦΩΣΦΟΡΟΣ ΑΝΤΕΔΡΑΣΕ ΧΗΜΙΚΑ ΜΕ ΤΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΣΥΣΤΑΤΙΚΑ...
...ΚΙ ΕΤΣΙ ΠΟΛΥ ΣΥΝΤΟΜΑ, ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ, ΤΑ ΧΡΩΜΑΤΑ ΣΤΟΝ ΚΑΜΒΑ ΑΛΛΟΙΩΘΗΚΑΝ !
ΑΥΤΟ ΕΞΗΓΕΙ ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΒΡΕΘΗΚΑΝ ΠΟΤΕ ΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ !
ΓΙΑ ΝΑ ΕΠΑΛΗΘΕΥΣΩ ΤΗΝ ΑΝΑΚΑΛΥΨΗ ΜΟΥ, ΖΩΓΡΑΦΙΣΑ ΚΙ ΕΓΩ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ, ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΩΝΤΑΣ ΑΚΡΙΒΩΣ Ο,ΤΙ ΚΙ Ο ΜΙΚΥ ΑΝΤΖΕΛΟ !
ΜΕΤΑ ΤΟΥΣ ΕΚΡΥΨΑ ΣΤΗΝ ΚΡΥΠΤΗ ΠΟΥ ΕΙΧΑ ΒΡΕΙ ΤΙΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ! ΠΕΡΙΜΕΝΑ, ΓΥΡΝΩΝΤΑΣ ΑΠ' ΤΙΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ, ΝΑ ΔΩ ΑΝ ΘΑ ΕΣΤΕΚΕ Η ΘΕΩΡΙΑ ΜΟΥ !
ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΑΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΕΛΑΣΩ 'Η ΝΑ ΚΛΑΨΩ !
ΑΝ ΟΛ' ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΣΩΣΤΑ, ΤΟΤΕ ΤΟ ΜΑΥΡΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ ΤΗΝ ΠΑΤΗΣΕ !
ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΤΟ ΣΚΕΦΤΗΚΑ, ΕΧΕΤΕ ΑΚΟΜΗ ΕΚΕΙΝΗ ΤΗ ΛΕΥΚΗ ΕΠΙΤΑΓΗ ; ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΓΕΛΑΣΟΥΜΕ ΠΟΛΥ Μ' ΑΥΤΗ !

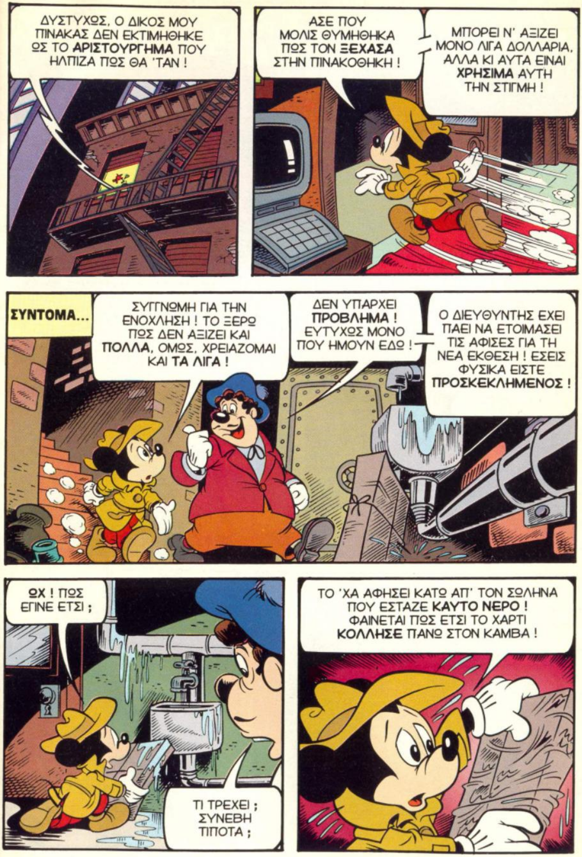


ΕΝ ΤΩ ΜΕΤΑΞΥ...
ΠΑΡΑ ΤΑ ΟΣΑ ΕΚΑΝΕ Ο **ΑΝΟΗΤΟΣ** ΕΧΘΡΟΣ ΜΟΥ, ΕΧΩ ΑΚΟΜΗ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ ! ΚΑΙ ΜΟΛΙΣ ΑΡΧΙΣΩ ΤΗΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΙΔΟΥΣ ΒΑΚΤΗΡΙΩΝ ΠΟΥ ΕΤΟΙΜΑΖΩ...
...ΤΙΠΟΤΕ ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙ ΤΟ **ΧΑΟΣ** ΚΑΙ ΤΗΝ **ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ** ΠΟΥ ΣΚΟΠΕΥΩ ΝΑ... **ΕΕ ;**
Α, ΓΕΙΑ ΣΑΣ !
ΣΚΕΦΤΗΚΑ ΝΑ ΠΕΡΑΣΩ ΝΑ **ΚΑΘΑΡΙΣΩ** ΛΙΓΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ! ΤΟ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΜΟΥ ΕΔΩΣΕ ΤΟ **ΚΛΕΙΔΙ !**
ΚΑΘΑΡΙΣΑ ΤΑ ΧΑΛΙΑ, ΕΠΛΥΝΑ ΤΑ ΠΑΡΑΘΥΡΑ ΚΑΙ...
...ΤΑ ΠΙΑΤΑ ! ΕΒΓΑΛΑ ΑΚΟΜΗ ΟΛΑ ΤΑ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ...
ΝΑΙ ! ΝΑΙ ! ΕΝΤΑΞΕΙ ! ΤΩΡΑ ΜΕ ΣΥΓΧΩΡΕΙΤΕ, ΑΛΛΑ ΕΙΜΑΙ **ΒΙΑΣΤΙΚΟΣ !**
ΩΡΑΙΟΙ ΤΡΟΠΟΙ ! ΔΕΝ ΕΔΕΙΞΕ ΟΥΤΕ ΤΗΝ ΕΛΑΧΙΣΤΗ **ΕΚΤΙΜΗΣΗ** ΓΙΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΠΟΥ ΕΚΑΝΑ !


ΜΟΥ ΠΗΡΕ ΜΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΗ ΩΡΑ ΝΑ ΠΛΥΝΩ ΤΑ **ΛΙΓΔΙΑΣΜΕΝΑ** ΤΟΥ ΠΙΑΤΑ !
ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΟ ΦΩΤΑΚΙ ΤΟΥ ΨΥΓΕΙΟΥ ΑΝΤΙΚΑΤΕΣΤΗΣΑ !
ΝΑ ΠΑΡΕΙ ΚΑΙ ΝΑ ΞΑΝΑΠΑΡΕΙ ! ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΩΣ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕ, ΟΜΩΣ, ΑΥΤΟΣ Ο **ΑΗΔΙΑΣΤΙΚΟΣ** ΠΟΝΤΙΚΟΣ ΜΟΥ **ΤΗΝ ΞΑΝΑΦΕΡΕ** !
Ο ΘΡΙΑΜΒΟΣ ΤΟΥ, ΟΜΩΣ, ΘΑ 'ΝΑΙ ΠΟΛΥ **ΣΥΝΤΟΜΟΣ** !
ΚΑΙ Η ΕΚΔΙΚΗΣΗ ΜΟΥ ΑΚΟΜΗ ΠΙΟ **ΓΛΥΚΙΑ** !
ΕΛΑΤΕ ΣΤΟΝ ΜΠΑΜΠΑ, ΜΙΚΡΑ ΜΟΥ... **ΠΩΣ ;** !
ΑΑΑΑΑΧ!

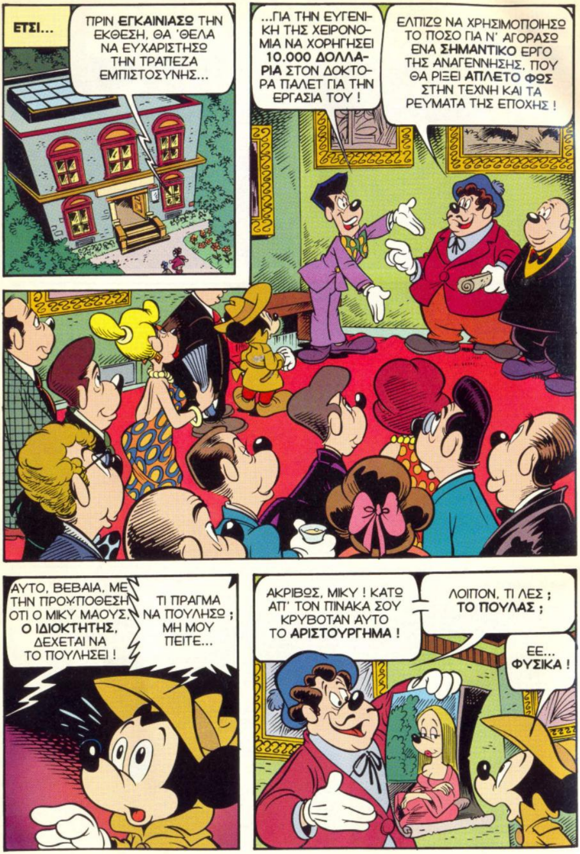


ΕΝ ΤΩ ΜΕΤΑΞΥ...
ΤΟ ΚΟΛΠΟ ΕΠΙΑΣΕ ! ΕΝΑ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟ ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΕΞΑΣΦΑ-ΛΙΖΟΥΝ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ !
ΔΙΚΑΙΗ ΣΥΝΑΛΛΑΓΗ ! ΤΟ ΜΑΥΡΟ ΦΑΝΤΑ-ΣΜΑ ΚΡΑΤΗΣΕ ΤΟΥΣ ΔΥΟ ΠΙΝΑΚΕΣ !
ΚΑΙ ΑΝ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙ ΝΑ ΠΑΡΕΙ ΜΕΡΙΚΟΥΣ ΛΕΥΚΟΥΣ ΚΑΜΒΑΔΕΣ, ΕΙΜΑΙ ΒΕΒΑΙΟΣ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΕΥΠΡΟΣΔΕΚΤΟΣ !
ΑΝ ΚΑΙ ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΩ ΠΩΣ ΘΑ ΜΠΕΙ ΣΤΟΝ ΚΟΠΟ !
ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΜΙΚΥ, ΚΑΙ Σ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΚΑΙ ΠΑΛΙ !
ΜΗΝ ΤΟ ΣΥΖΗΤΑΤΕ ! ΟΠΟΤΕ ΜΕ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙΤΕ, ΞΕΡΕΤΕ ΠΟΥ ΘΑ ΜΕ ΒΡΕΙΤΕ !
ΟΜΩΣ...
ΑΥΤΟ ΤΟ "ΞΕΡΕΤΕ ΠΟΥ ΘΑ ΜΕ ΒΡΕΙΤΕ" ΠΑΙΡΝΕΙ ΠΟΛΥ ΝΕΡΟ ! ΞΕΧΑΣΑ ΠΩΣ ΜΕ ΠΕΤΑΝΕ ΣΤΟΝ ΔΡΟΜΟ ΚΑΙ ΕΤΟΙΜΑΖΟΝΤΑΙ ΝΑ ΚΑΤΕ-ΔΑΦΙΣΟΥΝ ΤΟ ΚΤΙΡΙΟ !
ΚΟΙΤΑ ΠΩΣ ΤΑ ΦΕΡΝΕΙ Η ΤΥΧΗ ! ΜΟΛΙΣ ΕΣΩΣΑ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΙΚΑ ΑΠΟΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΧΩ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΝΑ ΠΛΗΡΩΣΩ ΕΝΟΙΚΙΟ ΕΞΙ ΜΗΝΩΝ !
ΠΡΟΣΟΧΗ ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΚΑΤΕΔΑΦΙΣΗ


ΔΥΣΤΥΧΩΣ, Ο ΔΙΚΟΣ ΜΟΥ ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΕΝ ΕΚΤΙΜΗΘΗΚΕ ΩΣ ΤΟ **ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ** ΠΟΥ ΗΛΠΙΖΑ ΠΩΣ ΘΑ 'ΤΑΝ !
ΑΣΕ ΠΟΥ ΜΟΛΙΣ ΘΥΜΗΘΗΚΑ ΠΩΣ ΤΟΝ **ΞΕΧΑΣΑ** ΣΤΗΝ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ !
ΜΠΟΡΕΙ Ν' ΑΞΙΖΕΙ ΜΟΝΟ ΛΙΓΑ ΔΟΛΛΑΡΙΑ, ΑΛΛΑ ΚΙ ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ **ΧΡΗΣΙΜΑ** ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΣΤΙΓΜΗ !
ΣΥΝΤΟΜΑ...
ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΟΧΛΗΣΗ ! ΤΟ ΞΕΡΩ ΠΩΣ ΔΕΝ ΑΞΙΖΕΙ ΚΑΙ **ΠΟΛΛΑ**, ΟΜΩΣ, ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΚΑΙ **ΤΑ ΛΙΓΑ** !
ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ **ΠΡΟΒΛΗΜΑ** ! ΕΥΤΥΧΩΣ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΗΜΟΥΝ ΕΔΩ !
Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΕΧΕΙ ΠΑΕΙ ΝΑ ΕΤΟΙΜΑΣΕΙ ΤΙΣ ΑΦΙΣΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΝΕΑ ΕΚΘΕΣΗ ! ΕΣΕΙΣ ΦΥΣΙΚΑ ΕΙΣΤΕ **ΠΡΟΣΚΕΚΛΗΜΕΝΟΣ** !
ΩΧ ! ΠΩΣ ΕΓΙΝΕ ΕΤΣΙ ;
ΤΙ ΤΡΕΧΕΙ ; ΣΥΝΕΒΗ ΤΙΠΟΤΑ ;
ΤΟ 'ΧΑ ΑΦΗΣΕΙ ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΟΝ ΣΩΛΗΝΑ ΠΟΥ ΕΣΤΑΖΕ **ΚΑΥΤΟ ΝΕΡΟ** ! ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΕΤΣΙ ΤΟ ΧΑΡΤΙ **ΚΟΛΛΗΣΕ** ΠΑΝΩ ΣΤΟΝ ΚΑΜΒΑ !


ΕΣΕΙΣ ΠΩΣ ΤΟ ΒΛΕΠΕΤΕ ;
ΔΥΣΤΥΧΩΣ ΕΧΕΙΣ **ΔΙΚΙΟ**, ΜΙΚΥ ! ΜΟΙΑΖΕΙ ΣΑΝ ΝΑ 'ΧΕΙ **ΚΟΛΛΗΣΕΙ** ΠΑΝΩ ΣΤΗΝ ΜΠΟΓΙΑ !
ΘΑ ΦΕΡΩ ΤΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΜΟΥ ΚΑΙ ΘΑ ΔΩ ΤΙ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΓΙ' ΑΥΤΟ !
ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΜΟΥ Τ' ΑΦΗΣΕΙΣ ΛΙΓΟ, ΜΙΚΥ ! Η ΕΡΓΑΣΙΑ ΑΥΤΗ ΔΕΝ ΘΑ 'ΝΑΙ **ΣΥΝΤΟΜΗ** !
ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΕΙΝΑΙ ΠΩΣ, Ο,ΤΙ ΚΙ ΑΝ ΚΑΝΩ, ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΤΟΝ **ΠΟΥΛΗΣΕΙΣ** !
ΤΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ !
ΜΗΝ ΞΕΧΑΣΕΙΣ ΝΑ 'ΡΘΕΙΣ ΣΤΑ **ΕΓΚΑΙΝΙΑ** ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ !
ΘΑ ΕΙΜΑΙ ΕΚΕΙ, ΝΑ 'ΣΤΕ **ΒΕΒΑΙΟΣ** !
ΑΠΟ ΑΥΡΙΟ ΔΕΝ ΘΑ 'ΧΩ **ΠΟΥΘΕΝΑ ΑΛΛΟΥ** ΝΑ ΠΑΩ !
ΠΑΩ Ν' ΑΡΧΙΣΩ ΝΑ ΜΑΖΕΥΩ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΜΟΥ !

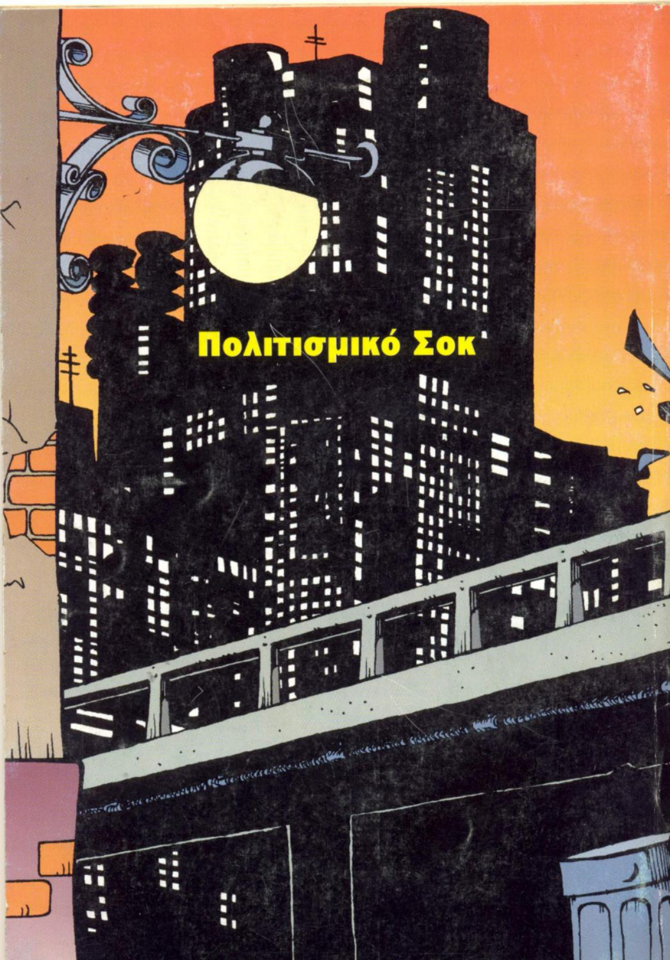

ΕΝ ΤΩ ΜΕΤΑΞΥ...
ΧΜΜΜ... ΑΥΤΟ ΚΙ ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ !
ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΠΟΙΟΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ 'ΝΑΙ ΤΩΡΑ !
ΚΝΟΥΠ!
ΤΙ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΓΙΑ ΣΑΣ ;
ΕΙΜΑΙ ΑΠ' ΤΗΝ ΕΝΩΣΗ ΤΩΝ ΕΝΟΙΚΙΑΣΤΩΝ ! ΜΑΖΕΥΟΥΜΕ ΥΠΟΓΡΑΦΕΣ ΓΙΑ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΞΩΣΗ, ΕΣΤΩ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΤΙΓΜΗ !
ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΛΗΡΩΣΕΙ ! ΑΝ ΔΕΝ ΚΑΝΟΥΜΕ ΚΑΤΙ, ΤΟΤΕ ΘΑ ΜΕΙΝΟΥΜΕ ΟΛΟΙ ΧΩΡΙΣ ΧΩΡΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ !
ΛΙΓΟ ΜΕΤΑ...
ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΚΤΙΡΙΟ ΕΔΩ ΚΑΙ ΣΑΡΑΝΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ! ΚΙ ΕΓΩ ΠΟΥ ΝΟΜΙΖΑ ΠΩΣ Η ΔΙΚΙΑ ΜΟΥ ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΗ ΘΑ 'ΤΑΝ ΜΠΕΛΑΣ !
ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ...
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΡΕΞΩ, ΑΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΡΟΛΑΒΩ ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΚΑΙ ΝΑ 'ΜΑΙ ΠΙΣΩ ΓΙΑ ΤΗ ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΗ ΠΡΙΝ ΕΚΠΝΕΥΣΕΙ Η ΔΙΟΡΙΑ !


ΕΤΣΙ...
ΠΡΙΝ ΕΓΚΑΙΝΙΑΣΩ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ, ΘΑ 'ΘΕΛΑ ΝΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΩ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ...
...ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΤΗΣ ΧΕΙΡΟΝΟΜΙΑ ΝΑ ΧΟΡΗΓΗΣΕΙ 10.000 ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΣΤΟΝ ΔΟΚΤΟΡΑ ΠΑΛΕΤ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΡΓΑΣΙΑ ΤΟΥ !
ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΩ ΤΟ ΠΟΣΟ ΓΙΑ Ν' ΑΓΟΡΑΣΩ ΕΝΑ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΗΣ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΡΙΞΕΙ ΑΠΛΕΤΟ ΦΩΣ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΤΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ !
ΑΥΤΟ, ΒΕΒΑΙΑ, ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΗ ΟΤΙ Ο ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ, Ο ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ, ΔΕΧΕΤΑΙ ΝΑ ΤΟ ΠΟΥΛΗΣΕΙ !
ΤΙ ΠΡΑΓΜΑ ΝΑ ΠΟΥΛΗΣΩ ; ΜΗ ΜΟΥ ΠΕΙΤΕ...
ΑΚΡΙΒΩΣ, ΜΙΚΥ ! ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΟΝ ΠΙΝΑΚΑ ΣΟΥ ΚΡΥΒΟΤΑΝ ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ !
ΛΟΙΠΟΝ, ΤΙ ΛΕΣ ; ΤΟ ΠΟΥΛΑΣ ;
ΕΕ... ΦΥΣΙΚΑ !



ΟΡΙΣΤΕ, ΜΙΚΥ ! ΜΙΑ ΕΠΙΤΑΓΗ ΔΕΚΑ ΧΙΛΙΑΔΩΝ ΔΟΛΛΑΡΙΩΝ ! ΤΙ ΘΑ ΚΑΝΕΙΣ ΜΕ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ;
ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΜΗ ΜΕ ΘΕΩΡΗΣΕΤΕ ΑΓΕΝΗ, ΟΜΩΣ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΥΓΩ, ΓΙΑΤΙ ΜΟΛΙΣ ΠΟΥ ΠΡΟΛΑΒΑΙΝΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΜΙΑ ΠΟΛΥ ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΠΛΗΡΩΜΗ !
ΚΛΑΠ! ΚΛΑΠ! ΚΛΑΠ!
ΠΟΙΟΣ ΘΑ ΤΟ ΠΙΣΤΕΥΕ ; ΒΡΗΚΑ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ! ΤΩΡΑ ΠΡΕΠΕΙ ΜΟΝΟ ΝΑ ΠΡΟΛΑΒΩ !
ΛΙΓΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΑΛΛΑ Η ΔΙΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ ΤΕΛΕΙΩΝΕΙ ΣΤΙΣ ΔΩΔΕΚΑ ΑΚΡΙΒΩΣ ! ΤΟ ΡΟΛΟΪ ΜΟΥ ΛΕΕΙ 11.45 ! Η ΠΛΗΡΩΜΗ ΕΙΝΑΙ ΝΟΜΙΜΗ !
ΠΩΣ ΕΙΠΑΤΕ ; ΕΙΣΤΕ ΑΠΑ-ΡΑΔΕΚΤΟΣ !
ΡΑΤ ΚΑΙ ΤΑΡ ΝΟΜΙΚΟΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ
ΤΙ ΑΓΕΝΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ! ΕΙΝΑΙ ΠΥΡ ΚΑΙ ΜΑΝΙΑ, ΓΙΑΤΙ Η ΕΤΑΙΡΙΑ ΤΟΥ ΘΕΩΡΗΣΕ ΒΕΒΑΙΟ ΟΤΙ ΘΑ 'ΧΕ ΣΤΗΝ ΚΑΤΟΧΗ ΤΗΣ ΤΟ ΚΤΙΡΙΟ ΑΔΕΙΟ...
...ΚΑΙ ΥΠΕΓΡΑΨΑΝ ΜΕΡΙΚΑ ΠΟΛΥ ΑΚΡΙΒΑ ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ ΓΙΑ ΚΑΤΕΔΑΦΙΣΗ ΚΑΙ ΕΠΑΝΕΓΕΡΣΗ !
ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΠΛΗΡΩΣΑ ΚΑΙ ΣΚΟΠΕΥΩ ΝΑ ΜΕΙΝΩ ;


ΘΑ ΚΗΡΥΞΟΥΝ **ΠΤΩΧΕΥΣΗ** ! Η ΣΥΜΒΑΣΗ ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ ΣΤΟΥΣ ΙΔΙΟΚΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΕΣΕΙΣ **ΚΡΑΤΑΤΕ** ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΣΑΣ !
ΜΕΙΟΝ ΤΗΝ ΑΜΟΙΒΗ ΜΟΥ, ΦΥΣΙΚΑ !
ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΕΝΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑ ΣΤΗΝ ΜΙΝΝΙ...
ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΤΕ ! ΘΑ ΤΟ ΠΡΟΣΕΧΩ ΣΑΝ **ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΜΟΥ** ! ΕΣΕΙΣ ΓΙΑ ΠΟΥ ΕΤΟΙΜΑΖΕΣΤΕ ;
ΝΑ ΣΥΝΑΝΤΗΣΩ ΜΙΑ ΦΙΛΗ ΣΕ **ΔΙΑΚΟΠΕΣ** ! ΕΛΠΙΖΩ Ν' ΑΠΟΛΑΥΣΩ ΠΟΛΛΑ ΤΕΤΟΙΑ ΦΥΤΑ ΣΤΟ **ΦΥΣΙΚΟ** ΤΟΥΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ !
ΚΙ ΟΠΩΣ ΛΕΝΕ, ΟΛΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΑ, ΟΤΑΝ ΤΕΛΕΙΩΝΟΥΝ **ΚΑΛΑ** !
ΓΙΑ ΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ...
ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΘΑ ΜΑΘΟΥΝ ΠΟΣΟ **ΤΥΧΕΡΟΙ** ΣΤΑΘΗΚΑΝ ! ΤΑ ΜΙΚΡΟΒΙΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ **ΣΠΑΝΙΑ** ΠΟΥ ΔΕΝ ΑΞΙΖΕΙ ΝΑ ΡΙΨΟΚΙΝΔΥΝΕΥΣΩ ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟΥΣ ΤΡΟΠΙΚΟΥΣ ΓΙΑ ΝΑ ΤΑ **ΞΑΝΑΒΡΩ** !
ΑΥΤΗ, ΟΜΩΣ, Η ΑΝΑΠΟΔΙΑ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ **Η ΕΚΔΙΚΗΣΗ** ΜΟΥ, ΟΤΑΝ ΕΡΘΕΙ, ΘΑ ΕΙΝΑΙ **ΑΝΕΛΕΗΤΗ** !
ΘΑ ΥΠΟΦΕΡΟΥΝ ΓΙ' ΑΥΤΟ ΤΟΝ **ΕΞΕΥΤΕΛΙΣΜΟ** ! ΚΑΙ ΠΙΟ ΠΟΛΥ ΑΠ' ΟΛΟΥΣ ΑΥΤΟ ΤΟ **ΜΟΝΙΜΟ ΕΜΠΟΔΙΟ** ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ ΜΟΥ, **Ο ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ** !
ΤΕΛΟΣ



Πολιτισμικό Σοκ